# المسائل المهمة

فيما ابتلت به العامة

اہم مسائل

جن میں ابتلاءعام ہے جلد دوم

پسند فرموده :

مدظله ابعالی حضرت مولانا غلام محمد صاحب وستانوی

رئيس: جامعه اسلاميه اشاعت العلوم اكل كوانندر بار

تحریک وتحریض:

حضرت مولانا محمد حذيفه صاحب وستانوى

ناظم تغليمات ومعتمد جامعه

ترتیب:

مفتی محمد جعفر صاحب ملی رحمانی

صدردارالافتاء جامعهاكل كوا

تحقيق و تخريج:

معاون مفتيان كرام دارالا فتاء

ناشر :

جامعه (اسلاميه (اثناءي (العلو)

- - اکل کوا دندر بار مهار اشش

### تقشيم كار

# جمله حقوق محفوظ ہیں

نام تاب : المسائل المهمة فيما ابتلت به العامة

پندفرموده : حضرت مولا ناغلام محمرصا حب وستانوی دامت برکاتهم

تح یک و تحریض : حضرت مولانا محمد حذیفه صاحب وستانوی

ترتيب : حضرت مولا نامفتي محمد جعفرصا حب ملي رحماني

تحقیق ونخ تنج : معاون مفتیان کرام دارالا فتاء

كمپوزنگ نقیج : مفتی شمشیراحمه بستوی/مفتی عبدالمتین كانزگانوی

طبع سوم : ۱۳۳۴ ۱۵/۱۳۱۰ ع

صفحات : ۲۲۹

•

قيمت :

باهتمام : ابوهمزه وستانوی

ناشر : جامعهاسلامیهاشاعت العلوم اکل کوا

### ملنے کا پیتہ

جامعهاسلامیهاشاعت العلوم اکل کواضلع نندر بارمهاراشٹر Phone:02567,252556,252256

E-mail jafarmilly@gmail.com fatawaakkalkuwa@gmail.com http://jamiyaakkalkuwa.com/fatawa/

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى:

# ﴿فَسُئَلُوا أَهُلَ الذِّكُرِ إِنْ كُنُتُمُ لَا تَعُلَمُونَ ﴾

(الأنبياء: 2)

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّىَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

''مَنُ يُرِدِ اللَّهُ بِهِ خَيْراً يُفَقِّهُهُ فِيُ الدِّيُنِ''

(صحيح البخاري)

# فهرست عنا ویں

صفحہ	عناوين	سلسلنمبر
17	انتسابطلباءا فتاء جامعها كل كوا	
14	كلمات ِ دعائيهِ	
19	ایک اہم وضاحتمولا نامحمر حذیفہ صاحب وستانوی	
۲۱	كلمات ِتمهيدمفتى څرجعفرصا حب ملى رحماني	
	كتاب الإيمان والعقائد (ايمان اورعقا كركابيان)	
44	توبه کاصیح طریقه	1
70	کسی کواللہ کے صفاتی نام کے ساتھ پکارنا	۲
77	حدیث سنانے پر ہیکہنا کہ میں اسے بار بارتن چکا ہوں	۲
72	غيرالله كي تسم كهانا جائز نهيں	٢
۲۸	توہینِ فتو ی کا حکم شرعی	۵
19	علاء وحفاظ کی نوبین کا حکم	7
۳.	قرآنی آیات طشتری یابرتن پرلکھ کرمریض کو بلانا	4
٣٢	جنتریوں سے فال نکالناشر عاً کیسا ہے؟	٨
٣٣	الٹاجوتایا چپل رکھنے سے کام مگڑ جاتا ہے	9

پرست عناوین	ية جلددوم ٢ ف	المسائل المهم
٣٦	صبح کے وقت دوکا ندار کا ادھار سامان نہ دینا	1+
٣٦	بلی کے رونے کی آواز س کراہے بھادینا	11
٣2	منڈ ہریرکوے کے بولنے سے مہمان وغیرہ کا آنا	11
٣2	رات کے وقت پیڑ کو حبلانا	14
	بدعات ورسومات	
<b>M</b> A	ما وِصفر کی چندر سومات	۱۴
٣٩	تیجہ، دسواں اور حپالیسواں کرنا کیسا ہے؟	12
۴٠,	شادی گھروالوں کا آم یاجامن کے پتوں کا منڈپ ڈالنا	Y
۲۱	دولهااوردلهن كاسهرااور تجرابا ندهنا	7
4	مردوں کا شادی یاعیدین کے موقع پرمہندی لگانا	١٨
٣٣	نکاح میں بارات کا مروجہ طریقہ شرعاً درست نہیں ہے	19
٣٣	دعوتِ نَكَاحَ ياولِيمه مِين شريك ہونيوالوں كالڑ كے يالڑ كى كو ہديددينا	*
44	معانقه دائیں جانب کرے یابائیں جانب؟	۲۱
٣٦	ویلنٹا تن ڈے(valentineday) کا شرعی حکم	77
	<b>كتاب الطهارت</b> (پاكى كايان)	
<b>ΥΛ</b>	تر کپڑایاک ہے	۲۳
۴۹	نجاست غليظه وخفيفه كو پاك كرنے كاطريقه	44
۵٠	ناپاک کپڑے کوپاک کرنے کاطریقہ	10
ar	ڈرانی کلینگ (Dry cleaning)سے کپڑے کی پاکی کا حکم	7

رست عناوين	ية جلددوم ۳ نې	لمسائل المهمه
	فصل في الوضوء والغسل (وضواور عشل كابيان)	
۵۳	الييج باتھ روم میں وضو کرنا	۲2
۵۳	ستر کھلنے سے وضونہیں اُو ٹنا	۲۸
۵۵	برہند یعنی کھلے بدن والےکود کیھنے سے وضونہیں ٹو ٹما	<b>r</b> 9
۲۵	گالی دیئے سے وضونہیں ٹو ٹما	۳.
۵۷	ناپا کی لگنے سے وضونہیں ٹو شا	۳۱
۵۸	بچەكودودھ بلانا ناقضِ وضونېيں	٣٢
۵۹	انجکشن کے ذریعے خون نکالنا ناقضِ وضوہے یانہیں؟	٣٣
۵۹	کیا گلوکوز چڑھانا ناقضِ وضوہے؟	٣٣
4+	موبائل کی چیپ(Chip)،کیسیٹ اور بی ڈی وغیرہ کو بلا وضوچھونا	۳۵
71	اعضاء وضوونسل پرکلرپینٹ، فی وی کوئک وغیرہ لگ جائے تو وضو ہوگایا نہیں؟	٣٧
71	مصنوعی دانتوں کی صورت میں وضوا ورشسل کا حکم	٣2
	<b>كتاب الصلاة</b> (نمازكاييان)	
40	تکبیرِ تحریمہ کے بعدارسال (ہاتھ چھوڑ نا پھر باندھنا ) کیسا ہے؟	٣٨
40	قبله نما کے استعال کا حکم	٣٩
77	نمازی کے آ گے بیٹھا ہوا شخص ستر ہ کے قائم مقام ہے	6٠
٧٧	بعد میں آنے والاصف میں کہاں کھڑا ہو؟	۲۱
٧٨	تغظيماً کسی کواگلی صف میں جگہ دینا	۲۲

هرست عناوی <u>ن</u>	ية جلدووم ۴ ف	المسائل المهمر
	فصل في القراء ة (قرأت كابيان)	
79	نماز میں مکمل سورت پڑھنی جا ہیے	٣٣
۷٠	درمیان یا آخرسورت ہے قراءت کا حکم	لالد
	<b>باب الجماعة</b> (جماعت كابيان)	
۷٢	جماعتِ ثانبيركاتكم	۳۵
۷۳	صلاۃ المعاداۃ (لوٹائی جانے والی نماز ) میں شرکت کا حکم	۲٦
	<b>باب صفة الصلاة</b> (نماز كے طريقة كابيان)	
۷۳	مقتری کے تشہد مکمل کر لینے سے پہلے امام کھڑ اہوجائے تو مقتدی کیا کرے؟	۲۷
۷۵	قالين يا گدوں پر بحبدہ کاحکم	۴۸
۷٦	قنوت نازله كاحكم	۴۹
<b>LL</b>	جهروسر کی حالت میں مقتدی کا ثناء پڑھنا	۵٠
∠9	گھٹنوں یا قدموں میں تکلیف کی وجہ سے قیام کوترک کر دینا	۵۱
ΛI	جوم یض رکوع و بجود پر قادر نه ہوتو کیا کرے؟	۵۲
۸۲	مریض قیام پرقادر نه ہوتو بیڑھ کرنماز پڑھے	۵۳
۸۳	حالتِ نماز میں دعا کا حکم	۵۳
	أحكام المسبوق (مسبوت كادكام)	
۸۴	مىبوق ثناءكب بريسے؟	۵۵

ہرست عناوین	ية جلدروم ۵ فو	لمسائل المهم
۸۵	مسبوق کا دوسرے کے کہنے پر بقیہ نماز پوری کرنا	۵۲
۲۸	مسبوق قعده اخيره ميں صرف التحيات پڑھے	۵۷
	<b>سنن الصلاة</b> (نماز كي سنتون كابيان)	
٨٧	طلوعِ فجر کے بعد نفل پڑھنے کا حکم	۵۸
۸۸	فجر کی سنت فوت ہوجائے تو طلوع شمس کے بعد پڑھے	۵٩
۸۸	ظهرسے پہلے کی چارسنتِ مؤکدہ فوت ہوجائے تو کب اداکرے؟	7+
	<b>مكروهات الصلاة</b> (كروباتِ نمازكاييان)	
9+	مکروه کی قشمیں اوران کا شرعی حکم	Ŧ
91	ٹائی کے ساتھ نماز پڑھنا	71
95	تصویر ر کھ کرنمازیڑھنا	44
91	نماز میں آسان کی طرف نظر کر نا	71
91	نمازميں چھينك پرالحمداللہ كہنا	40
96	نمازی حالت میں ٹو پی گرجائے تو کیا کرے؟	7
90	نماز کی حالت میں مفلروغیرہ کا ستعال	72
97	نماز کی حالت میں ہاتھوں کو چا در کے اندر ہی رکھنا	۸۲
9∠	غلبهٔ نیندکی حالت میں نماز پڑھنا	79
91	باتصور كپڑوں ميں نماز كاحكم	۷٠
99	جن کپڑوں میں صلیب ہوان کو پہن کر نماز بڑھنا	۷1
1+1	تصویر دار دٔ بوں والی دوکان میں نماز پڑھنا	۷۲

پرست عناوین	ية جلددوم ۲ ف	لمسائل المهم
	فصل في الوتر(وركايان)	
1+1	وتر کی قضاواجب ہے	۷۳
	باب إدراك الفريضة (ادراك فريضة كابيان)	
1+1"	مقتدی کا امام کے سراٹھانے کے بعد رکوع میں شامل ہونا	۷۲
	باب سجود السهو (سجدة سهوكابيان)	
1+1~	قعدهٔ اولی میں بیٹھنے کے بجائے کھڑا ہوجائے پھر بیٹھ جائے تو کیا حکم ہے؟	۷۵
1+0	نماز میں کوئی واجب ترک ہوجائے تو کیا کرے؟	۷٦
	<b>باب صلاة المسافر</b> (مسافر كى نماز كابيان)	
1+4	تبليغي جماعت كادوران تبليغ نماز مين قصرواتمام	4
1+4	جماعت كاايك بى علاقه ميں كام كى صورت ميں نماز كاحكم	۷۸
	<b>باب الجمعة</b> (جمعركابيان)	
1•/\	جمعه کی جماعت فوت ہوجائے تو کیا کرے؟	∠9
1+9	نمازِ جمعہ کے بعد کتنی رکعات سنت پڑھنی چاہیے؟	۸٠
11+	جمعه کی اذ انِ ثانی کا جواب دینا کیسا ہے؟	ΔI
111	ايئر پورٹ، قيدخانداور فيکٹر يوں ميں نماز جمعہ کاحکم	۸۲
111	خطبهٔ جمعه میں عصاباتھ میں لینے کا حکم شرعی	۸۳
	<b>باب صلاة الجنازة</b> (نمازجنازهكابيان)	
1111	جنازہ کی نمازسنت کے بعد پڑھی جائے	۸۳
۱۱۳	میت کانصف حصہ ملے تو کیا حکم ہے؟	۸۵

ا حج کی وصیت کئے بغیر مرجائے تو کیا حکم ہے؟

مقروض شخص حج كرسكتا ہے يانہيں؟

1++

1+1

فهرستعناوين

110

114

IIA

119

119

114

111

177

122

122

110

110

124

11/

119

114

پرست عناوین	ية جلددوم ۸ فې	المسائل المهمر
114	ا پنامج خودادا کرے	1+1
11"1	عمره کاویزه کیکر حج کرنا	1+14
177	حجاج کرام کی دعوت کرنا	1+14
	كتاب الأضحية (قرباني كابيان)	
١٣٦٢	قربانی کس پرفرض ہے؟	1+0
150	نصاب کی مقدارزا ئداز ضرورت مال ہوتو قربانی واجب ہوگی	1+7
150	دوسرے کی طرف ہے قربانی کا حکم	1+4
124	نابالغ اولا دی طرف سے قربانی کرنا	1•٨
124	خنزیر کے دودھ سے پروردہ جانور کی قربانی	1+9
124	قربانی سے پہلے نہ کھانامستحب ہے	11+
1171	سودخور کے ساتھ قربانی میں شرکت کا حکم	111
1171	خنثیٰ مشکل کی قربانی جائز نہیں	111
1149	قربانی کا گوشت قصاب کی اجرت میں دینا جائز نہیں	1111
100	طالب علم كانفلى قربانى كرنا	ااد
100	نیل گائے کی قربانی درست نہیں	110
۱۳۱	چرم قربانی کی قیمت کا صدقه کرنا	117
164	وکیل بن کر قربانی کرنا	114
166	قربانی کی کھال سےخود فائدہ اٹھانا	IIA

المسائل المهمه	ية جلددوم 9 فو	رست عناوين
119	ہرن کی قربانی کر سکتے ہیں یانہیں؟	الدلد
114	شادی کی دعوت نمٹانے کی غرض ہے قربانی کرنا	100
171	قصائی کاذبیحہ	IMA
177	ذبیحه ٹھنڈا ہونے سے پہلے اس کا سرالگ کرنا	IMY
152	قربانی کاجانوریپتول کے ذریعے بیہوش کرنا	١٣٧
146	قربانی کرنے والا مکم ذی الحجہ سے قربانی کرنے تک ناخن وغیرہ نہ کاٹے	١٣٧
110	قربانی کا گوشت غیرمسلم کودینا	IM
174	جانور کو بحلی کا شاک لگانا	169
11′	کھال کی رقم کوستفل آمدنی کاذر بعد بنانا	10+
117	سودی قرض کی رقم سے خریدے ہوئے جانور کی قربانی	101
179	میت کی طرف سے قربانی کرنا	101
14.	چوری کرده جانور کی قربانی	125
اسا	قربانی کے جانور کے پیٹ سے ب <u>چہ نکل</u> تو کیا کرے؟	101
177	ایام اضحیه میں فساد ہوجائے تو قربانی کب کرے؟	100
IMM	وليمه ماعقيقه كي نت سے قرباني ميں حصه لينا	100
١٣٣	تكبيرتشريق	100
120	ایام اصعحیه میں قربانی نه کرسکا تو قربانی کی قیمت صدقه کردے	107

	كتاب النكاح (ثاركايان)	
102	عاقل بالغ مردوعورت بذات ِخود نكاح كريكة بين	124
101	عا قلہ بالغداڑ کی کا اولیاء کی رضامندی سے نکاح کرنا بہتر ہے	11/2
101	غیر کفومیں نکاح کی صورت میں اولیاء کو طلب فنخ کاحق حاصل ہے	IM
129	عاقل بالغ لڑ کا یالڑ کی کوئسی رشتہ پر مجبور نہیں کیا جا سکتا ہے	1149
14+	لڑ کے والوں کا غلط نسب ظاہر کر کے نکاح کرنا	164
الاا	تبليغی اجتماعات میں نکاح کرنا	اما
145	شادی کے موقعہ پر چھوہارے لٹاناسنت ہے	۱۳۲
	كتاب البيوع (خريد وفروخت كابيان)	
٦٢٢	ووٹ کی خرید و فروخت کا حکم شرعی	٣٩١
۱۲۵	میع پر پانی چی <i>ٹرک کرفر</i> وخت کرنا	١٣٢
۲۲۱	ما لکِ زمین کا بلڈر سے فلیٹس خرید نا	160
172	آرڈر دینے والے کا قیت ادانہ کرنے کی صورت میں بلڈر کا کسی دوسرے کے ہاتھ فلیٹ فروخت کرنا	127
AFI	قبضہ سے پہلے فلیٹ کی خرید و فروخت	167
179	قسطیں ادانه کرنے پرفلیٹ دوسر ہے کوفر وخت کر دینا	IM
12+	تاخیر سے قسطیں ادا کرنے پرخریدار سے جرمانہ لینا	169
121	فتطول کی ادائیگی تاخیر پرخریدار کا بلڈر کومقررہ قیت سے زیادہ قیمت دینا	10+

هرست عناوی <u>ن</u>	ية جلددوم اا ف	المسائل المهمر
	<b>باب الربوا</b> (سودكاييان)	
127	ملازمت دلوانے کے لیے رشوت لینا	121
121	کسی ادارہ کےاجیرِ خاص یاافسران کارشوت لینا	101
124	خادم کا قیت سے زیادہ کا بل بنوانا	100
124	''جيونا'' کمپنی کاحکم شرعی	124
	كتاب الإجاره (اجاره كابيان)	
۱∠۸	ٹیوٹن پڑھانے کی اجرت لینا جائز ہے	100
1∠9	متعینه کراییہ سے زیادہ وصول کرنے کی ایک شکل اوراس کا حکم	161
1/4	پرائیوٹگاڑیوں میں حجھوٹے بڑے بچوں کا بکساں کرایہ لینا	104
1/4	رحم مادر کوکرایه پردینے کا حکم شرعی	101
	كتاب الوقف (وتفكابيان)	
IAM	شی کموقو فہ والیں نہیں ایجا سکتی ہے	1169
۱۸۳	موقو فدعمارتوں سے شہد کا چھھ ذکا لئے کا حکم	17+
۱۸۵	وقف کی دواؤں کامصرف	7
IAY	جن اوقاف کےمصارف معلوم نہ ہوں	175
	أحكام المساجد (ماجدكادكام)	
۱۸۷	مسجد میں جگہ رو کنا کیسا ہے؟	174
IAA	متولى بننے کامستحق کون؟	171

هرست عناوين	ية جلددوم ۱۲ و	المسائل المهمر
1/19	مسجد کے پھول اور پھل تو ڑنے کا حکم	۱۲۵
1/19	مسجد کے پنچے دوکا نیں تغمیر کرنا کیساہے؟	۲۲۱
19+	مىجدكے ينچےاوپردوكان ومكانات كاحكم	142
191	مسجد کے قر آن دوسری جگہ لے جانا	AFI
195	مىجدكے چندہ كامصرف	179
195	زکوہ وچرم ِقربانی کی رقم تعمیرِ مسجد کے لیے دینا	14+
1917	مسجد کی آمد نی سے خطیب وواعظ کو تخواه دینا	121
1917	متولی کامسجد کی آمدنی میں تصرف کرنا	127
190	مسجد کا مال کسی کوقر ض دینا	124
197	مقروض متولی سجد کوقرض ہے بری کرنے کا کسی کوچی نہیں	۱۲۲
197	مسجد میں حرام مال لگا نا	120
19/	مسجد ویران ہوجائے تواس کا کیا حکم ہے؟	127
199	نستی ویران ہونے پرمسجدا درسامانِ مسجد کا حکم	122
<b>***</b>	مسجد کی شکسته کتا بین کسی کودینا	۱∠۸
<b>***</b>	کسی ھسہ مسجد کو قعمیر سے خارج کرنا	1∠9
<b>r</b> +1	مسجد میں چھوٹے بچوں کولا نا	14+
	كتاب الجنايات (جنايات كابيان)	
r• m	ایک گاڑی دوسری گاڑی پر گرجائے تو نقصان کی صورت میں ضمان کس پرآئے گا؟	IAI

هرست عناوین	ية حپلددوم ۱۳ و	المسائل المهمه
r+1~	ا یکسیڈنٹ کا ضان گاڑی ما لک پر ہوگا	IAT
r+0	جب دوسوارآ پس مین نگرا جا ئیں تو نقصان کا ضمان کس پر ہوگا؟	IAM
<b>r</b> +4	دوران سفر گاڑی حادثہ کا شکار ہوجائے تو ضامن کون؟	IAM
	كتاب الحظر والإباحة (ممنوع ومباح كابيان)	
<b>r</b> •∠	عبادتوں میں ریاء( دکھلا وا )حرام ہے	۱۸۵
r+9	سمینی کاسامان ملازم کے پاس امانت ہے	IAY
۲۱۰	مختلف کمپنیوں کے کیلنڈراورڈائزی کےاحکام	١٨٧
711	بال يا ناخن جلا نا يا فروخت كرنا	IAA
rır	ہوٹلوں میں کھانے کا ایک مرق ح طریقہ اوراس کا حکم	1/9
	فصل في الأكل والشرب (كمانے پيخ كابيان)	
۲۱۲	کھانے کی اقسام اور ان کا حکم	19+
710	نمک سے کھانے کی ابتدااوراختیام ،سنت نہیں	191
riy	کھانے کے درمیان گفتگو کا حکم	191
۲۱۷	نقصان دہ چیز وں کےاستعال کا حکم	1914
MA	مدیہ وضیافت کس کا قبول کیا جائے اور کس کانہیں؟	1914
	ف <b>صل في اللبس</b> (پينخ كابيان)	
114	انگوشی میں مختلف پتھروں کے تگینے کا حکم	190
771	مختلف دھا نؤں کی انگوشی کا حکم	197

رست عناوين	ية جلددوم ۱۴۲ فو	المسائل المهم
	فصل في اللعب (كيل كودكايان)	
777	کھیل کے جواز وعدمِ جواز کے چنداصول	19∠
770	مستحب تفريحي كلميل	191
774	ممنوع تفريح كھيل	199
779	لهوولعب ميں مشغول ہونا	<b>***</b>
779	کرکٹ دیکھنے کاحکم شرعی	<b>r</b> +1
771	ٹی وی د کیھنے اور د کھانے کا حکم شرعی	<b>r+r</b>
۲۳۳	دوکانوں پر بیٹھ کر گانے سننا	<b>r•</b> m
۲۳۴	نعتوں اورنظموں ک <sup>ولم</sup> ی دھنوں پر پڑھنے کاحکم شرعی	<b>۲•</b>
220	کھلونوں اور گڑیوں کا حکم شرعی	r+0
	مسائل متفرقة (متفرق ماكل)	
rr2	آبيس مين سلام كامسنون طريقه	<b>*</b> *7
739	جب آپس میں دوآ دمی ایک دوسر بے کوسلام کریں	<b>۲•</b> ∠
739	موبائل وغیرہ پر گفتگو کے آغاز کاسنت طریقہ	۲+۸
۲۳۱	دورانِ درس سلام کرنا مکروہ ہے	r+ 9
۲۳۲	دوستی یادشنی کامعیار شریعت کی روشنی میں	۲۱+
464	دوسی یادشنی کس ہے ہو؟	١١١
۲۳۲	دوئتی کی حدود	717

200	دوستی اور دشمنی اللہ کیلئے ہونی چاہیے	<b>11</b>
<b>۲</b> ۳2	قطع تعلق كالحكم	۲۱۲
۲۳۸	غيروں كےطريقة كوپيندكرنے كاحكم	710
449	برتھ ڈے(Birthday)یعنی سالگرہ منا نا	717
10+	آتش بازی اور پٹانے کا حکم	<b>11</b>
101	مکان ود کان پرآیاتِ قرآنیهآ ویزال کرنا	MA
rar	آیت یا حدیث کسی ہوئی پا کٹ ڈائزی یا کاغذبیت الخلاء میں لیجانا	119
rar	پاکٹ سائز قر آن کو بلاو ضوچھونا	11+
rar	بدنظری حرام ہے	771
	فصل في المناظرة (مناظر كابيان)	
raa	مناظره کا شرع حکم	777
<b>r</b> a∠	مناظرہ کرنا کب واجب ہوتاہے؟	777
ran	مناظرہ کرنا کب حرام ہے؟	227
109	مناظرہ کرنا کب متحب ہے؟	770
109	مناظرہ کے آداب	777
141	مصادر ومراجع	

### ﴿ انتسابِ ﴾

ﷺ مادیِلمی جامعہ اسلامیہ اشاعت العلوم اُکل کوا کے نام، جس کی آغوش میں میں رہ کر ہم علومِ اسلامہ سے ایک گونیآ شناہوئے۔

اسلامیہ سے ایک گونہ آشنا ہوئے۔ کھان فقہاء،محدثین ،مفسرین ،اصولیین ،اور متکلمین ، کے نام جنہوں نے اپنے خون جگر سے شجر ہُ علوم اسلامیہ کی آبیاری کی ،اور کرر ہے ہیں ۔

کر رہبرِ قوم وملت ،مفکرِ اسلام ،خادم قرآن وسنت ، بانی مساجد و مدارس ،حضرت مولا ناغلام محمد صاحب وستانوی دامت برکاتہم کے نام ، جن کی شفقتوں ،عنایتوں اور توجہات ہی سے ہم نے بید منزل یائی ہے۔

ہمحتر م و ہزرگ اساتذ ہُ کرام کے نام ، جن کی شابندروز محنتوں ، کا وشوں اور تربیت ہی ہے ہم نے قلم تھا منا اور کتا ہوں کی ورق گر دانی سکھی ہے۔

اللہ مشفق ومربی والدین کے نام، جن کی دعائے نیم شی وآ وسحر گاہی ہے، ہمارے دلوں میں علوم اسلامید کی محبت پیدا ہوئی ہے! علوم اسلامید کی محبت پیدا ہوئی ہے!

ہم سب دعاء گو ہیں: اے آسان وزمین کے مالک!

ہماری ماد رعلمی کوتا قیامت اسلام اور ملتِ اسلامید کی خدمت کے لئے قبول فر ما!

فقهاءِ كرام كي مغفرت فرما كراعلى عليين ميں جگهءطافرما!

خادم ِقرآن وسنت کوتاعمر صحت وعافیت عطافر ما! - برای میران م

ہمارےاسا تذہ کرام کےعلوم میں برکت عطافر ما! .

ہمارے والدین کے سابیکوتا دیر ہمارے سروں پر قائم رکھ! ہم سب کواپنی رضا نصیب فر ما! آمین ثم آمین

سب بواپی رصا تصیب سر ما: ۱ من م ۱ من طلباء دارالا فتاء، جامعه اکل کوا

ااركر1914اھ

\*\*\*

### كلمات دعائيه

از

### بانی جامعه،خادم قرآن وسنت

# حضرت مولا ناغلام محمرصاحب وستانوي دامت بركاتهم وفيوضهم

🖈 قال النبيءَ الله عنه :" لكل شيء دعامة ، و دعامة الإسلام الفقه في الدين".

(كنز العمال: ١٠ / ١/ / ٢٥ رقم الحديث: ٢٨٩٢٠)

( عور معدن المستون ہے جس پراس کا مدار ہوتا ہے، اوراس دین کاستون فقہ ہے ) ہر زمانہ میں فقہ وفتاوی کو بڑی قدرومنزلت کی نگاہ سے دیکھا گیا، اور سماج ومعاشرہ کی اصلاح وانقلاب کا اسے ایک مؤثر ذریعیہ مجھا گیا۔

آج کے اس پُرفتن، خدا بیزار، علوم اسلامیہ سے خصر ف عدم واقفیت، بلکہ ایک حد تک اسلامی اقدار کے باغی معاشرہ اور ساج میں، بڑی جیرت انگیز تبدیلیاں اور زبردست انقلابات رونما ہوئے، سائنس وٹینالوجی کی ترقی نے نئے اُفق پیدا کیے، اور اب دنیا گلو بلائزیشن (Globalization) کی دنیا کہی جانے گلی، معاشی اور اقتصادی امور میں، نت نئی ترقیات نے جہاں نئے نئے مسائل لا کھڑے کر دیئے، وہیں ذرائع ابلاغ کی نئی نئی ایجادات نے فکری و نظری، تہذیبی و ثقافتی جنگوں کے محاذ کھول دیئے، اب جولوگ شریعت اسلامیہ کو اپنی معاشرت، تخارت، اور زندگی کے دوسرے میدانوں میں معیار ہدایت قرار دے کر زندگی گزار نا چاہتے ہوئے ہیں، ان کے سامنے ایسے سینکڑ وں مسائل آ کھڑے ہیں، جن کے بارے میں وہ علاء اسلام و اصحابِ افتاء کی طرف نظریں جمائے ہوئے ہیں، کہ کیا بیجائز ہیں یانا جائز؟

اس اہم موڑ پران کی رہنمائی ورہبری علماء شریعت پرفرض ہے،اسی فرض کی انجام دہی کے لیے جامعہ نے سالِ گزشتہ ''قسم الإفتاء و دار الإفتاء'' قائم کیا، تا کہ امت کوموجودہ حوادث ومسائل کا شرع حل لل جائے،اوراس عظیم ذمہ داری کے بارِگراں کو اٹھانے کے لیے،ملک ہندوستان کی مختلف ریاستوں کے علماء بھی تیار ہوں۔

الحمد للد! امسال دس فضلاء جامعه اس شعبه میں زیر تعلیم وتربیت رہے، شعبہ ہذا کے طلباء کی، دیگر تعلیم وتربیت رہے، شعبہ ہذا کے طلباء کی، دیگر تعلیم وتربیت مصروفیتوں کے ساتھ ساتھ، پورے سال ایک مشغولیت یہ بھی رہی کہ جن مسائل میں لوگوں کا ابتلاء عام ہے، ان میں سے کسی ایک مسئلہ کی پوری صورت قامبند کر کے، ان پرآیات قرآنیہ، احادیثِ نبویہ، عبارات فقہیہ، اور قواعد کی روشنی میں احکام شرعیہ کی تطبیق کے بعد، جامعہ کی مسجد (مسجد میمنی) میں بعد نماز ظہراس کوسناتے رہے۔

اب انہیں مسائل کا مجموعہ: ﴿المسائل المهمة فیما ابتلت به العامة ﴾ کے نام سے منظر عام پر آرہا ہے، میں نے ان مسائل کو مبحد مینی میں سنا، ان کو عوام وخواص کیلئے بے انہتاء مفید پایا، اور ان کو شائع کرنے کی اجازت دی، میری دعاء ہے اللّدرب العزت اسے قبولیتِ عامه عطاء فرمائے، امت کی اصلاح کا ذریعہ بنائے، ان طلباء عزیز کو دنیاو آخرت میں فلاح و نجاح نصیب فرمائے، اور جامعہ نصیب فرمائے، علوم نافعہ سے بہرہ و در فرما کر خدمتِ دین کے لئے تا عمر قبول فرمائے، اور جامعہ کے تمام شعبہ جات کے ساتھ ساتھ، اس نو خیز شعبہ کو بھی خوب نوب پروان چڑھا کر بافیض بنائے۔

ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم وتب علينا إنك أنت التواب الرحيم. (آمين)

# ﴿ ایک اهم وضاحت﴾

از: مولا نامحمه حديفه صاحب وستانوي

خادم جامعهاسلاميها شاعت العلوم

اللهرب العزت كافرمان ب: ﴿ اتبعوا ما أنزل إليكم من ربكم ﴾ . (سورة الأعراف: ٣) تم لوگ اس (كتاب) كى بيروى كروجوتبهار بياس تبهار بدرب كى طرف سے آئى ہے۔ آپ گاار شاد ہے: "لايؤ من أحد كم حتى يكون هواه متبعا لما حئت به " . (كتزالعمال: ١٢١/١) آيتِ مباركه ميں "ما" عموم كيلئے ہے، جوتمام مصادر شرعيه ليخي قرآن، حديث، اجماع اور قياس وغيره كوشامل ہے، جمار بي فقهاء كرام كا جميشہ سے بيطريقه رہا كہ وہ كتاب، سنت ، اجماع

اور قیاس مجیح ہی سے مسائل کا ستخر اج واشنباط کرتے رہے،اور پچپلی چودہ صدیوں سے اس طرح حلال وحرام کی معرفت حاصل کیجاتی رہی ہے۔

الله تعالی پوری امت کی طرف سے جزائے خیر دے۔

🖈 رسولِ عربی، آقامد نی ﷺ کوجن کے ذریعی ہمیں مصادرِ شرعیہ عطا ہوئے۔

☆ حضرات صحابہ کرام رضوان اللہ تعالی اجمعین کوجنہوں نے علوم وحی کو پوری امانت داری کے ساتھ اسے بعد والوں تک پہونچا دیا۔
ساتھ اپنے بعد والوں تک پہونچا دیا۔

ا حضرات فقہاء، مفسرین، محدثین اور علماء دین کوجنہوں نے کمالِ احتیاط اور نظم وضبط کے ساتھ اسول وقواعد کو مدِ نظرر کھ کر ہے ثار مسائل کوحل فرمایا۔

الحمدللد! جامعه میں سال گزشته دارالا فتاء کا قیام عمل میں آیا تو اول یوم ہے ہی بیکوشش کی گئی کہ اس سے امت کوزیادہ سے زیادہ فائدہ پہنچایا جائے ، اور ہرممکن طریقہ سے امت کو حلال وحرام سے واقف کرایا جائے ، اس کے پیش نظریہ کتاب ﴿السمسائل المهمة فیما ابتلت به العامة ﴾

کی طباعت عمل میں آ رہی ہے، جوسلسلۂ مسائلِ مہمہ کی دوسری کڑی ہے۔ مالِ گزشتہ مسائل مہمہ جلداول شائع ہوچکی ہے،عوام وخواص نے اسے پیندیدہ نگاہوں سے دیکھالہذا اس سلسلہ کو آ گے بڑھانے کا فیصلہ کیا گیا،اوراباس کی دوسری جلدآ پ کے ہاتھوں میں ہے،اورآ ئندہ بھی ان شاءاللہ ہرسال عوام وخواص کو پیش آمدہ مسائل تحقیق ،نخ کے اورتطیق کے بعد پیش کرنے کی کوشش کی جائے گی ، قار ئین سے درخواست ہے کہ وہ اسلامی احکامات برعمل پیراہوں ، تا کہ دنیا وآخرت کی کامیابی سے سرخرو ہوجا ئیں ،اورائمہ ٔ مساجد سے بھی امید کی جاتی ہے کہاس جانب متوجہ ہوں،اورفضائل کے ساتھ ساتھ مسائل سے بھی امت کوآ گاہ کریں۔

اس کتاب میں حتی الا مکان پہ کوشش کی گئی کہ ہرمسکلہ کوخوب سے خوب مدل کیا جائے ، اورمسّلہ کیلئے بطور دلیل قر آن کریم اور حدیث رسول ﷺ کو بعد از شتع پیش کیا جائے ،اورساتھ ہی ساتھ فقہاءامت کی تصنیفات و تالیفات سے بھر پور تعاون حاصل کرتے ہوئے ، جزئیاتِ فقہیہ ہے بھی تقویت دیجائے ، تا کہ مسئلہ بالکل منقل مجلیل ہوکرسا منے آ جائے۔

اللهم وفقنا لماتحب وترضى. (آمين)

# ﴿ كلماتِ تمهيد﴾

اسلام جناب نبی کریم ﷺ پر نازل ہونے والا ایسادین ہے، جو پورے عالم انسانی کی دنیوی کامیا بی اوراخروی نجات کا ضامن ہے، ہم مسلمان ہونے کے ناطے زندگی کے ہر شعبے میں اس کے احکام کے مکلّف و پابند ہیں، اوراحکام اسلام پڑمل اسی صورت میں ممکن ہے جبکہ احکام شرعیہ کی معرفت وواقفیت حاصل ہو۔

احکام شرعیہ کوجاننے کے دوطریقے ہیں:

(۱) اجتهاد: جومجہد کے ساتھ خاص ہے۔ (۲) تقلید ونتویی: جوان لوگوں کیلئے لازم ہے جنہیں مقامِ اجتہاد حاصل نہ ہو،اگرا یسے لوگ کسی مسئلہ میں حکمِ شرعی کے محتاج ہوں، توان پر واجب ہے کہ وہ اہلِ علم سے اس کا حکم شرعی معلوم کریں، کیوں کہ ارشادِر بانی ہے :

﴿فسئلوا أهل الذكر إن كنتم لاتعلمون﴾.

ترجمہ:سواگرتم کومعلوم نہ ہوتو اہلِ کتاب سے دریافت کرلو۔ (سورۃ الأنبیاء:۷) چنانچیکی مسلمان کیلئے کوئی تصرف یا کوئی فعل اس وقت تک جائز نہیں، جب تک کہ اسے اس تصرف یافعل کی بابت حکم خداوندی معلوم نہ ہو،اسی لئے فقہ کا قاعدہ ہے :

"لايجوز لمسلم أن يتصرف أو يفعل فعلًا إلا بعد معرفة حكم الله فيه".

(موسوعة القواعد الفقهية: ١٥/٨)

(موسو صاحب المهر) کامہ ، نماز ، روزہ ، زکوۃ ، جج اورعلم اخلاص کا حاصل کرنا ہر مسلمان مرد و عورت پر فرض ہے ، کیوں کہ صحتِ عمل اسی پر موقوف ہے ، اسی طرح علم حلال وحرام ، اورعلم ریاء کا حاصل کرنا بھی فرض ہے ، کیوں کہ عابدریاء کے سبب اپنے عمل کے ثواب سے محروم ہوتا ہے ، علم حسد ونجُب کا حاصل کرنا بھی فرض ہے ، کیوں کہ بید دونوں چیزیں نیک عمل کوایسے ہی کھا جاتی ہیں، جیسے آگ لکڑی کو بخرید وفروخت، نکاح وطلاق کاعلم اس شخص پر حاصل کرنا فرض ہے، جوان امور میں داخل ہونا چا ہتا ہے، اُن الفاظ وکلمات کاعلم حاصل کرنا بھی فرض ہے، جس سے انسان اسلام سے خارج ہوجا تا ہے۔

وفي تبيين المحارم: "لا شك في فرضية علم الفرائض الخمس، وعلم الإخلاص، لأن صحة العمل موقوفة عليه، وعلم الحلال والحرام، وعلم الرياء، لأن العابد محروم من ثواب عمله بالرياء، وعلم الحسد والعجب؛ إذ هما يأكلان العمل كما تأكل النار الحطب؛ وعلم البيع والشراء، والنكاح والطلاق لمن أراد الدخول في هذه الأشياء، وعلم الألفاظ المحرمة أو المكفرة ". (ردالمحتار: ١٢٦/١)

زیرِنظرکتاب ﴿المسائل المهمة فیما ابتلت به العامة ﴾ (یعنی وه اہم مسائل جن میں ابتلائے عام ہے) ان دوسوچییں (۲۲۲) محقق و مدل، آیات قرآنی واحادیث نبویہ سے مزین مسائل کا مجموعہ ہے، جسے دارالا فقاء کے طلباء ہرروز بعد نماز ظهر بعنوان 'مسئلہ' جامعہ کی مسجد (مسجر میمنی) میں پڑھتے رہے، در حقیقت یہ مسائل نہیں بلکہ فناو کی ہیں، کیوں کہ جب بھی مدیر شاہراہ ''ابوجزہ' وستانو کی زیر مجدہ، یاکسی استاذِ محترم، یاکسی طالب جامعہ نے کسی مسئلہ میں ابتلائے عام دیکھا، تو دارالا فقاء کواس جانب متوجہ کیا، اور دارالا فقاء نے پوری صورتِ مسئلہ قلمبند کر کے اس پرآیات قرآنیہ، احادیث نبویہ، عبارات فقہ یہ اور تو اعدِ فقہ کی روشنی میں، احکام شرعیہ کی تخ بے قطبی کی۔

الحمد للد! طلباء، اساتذہ، ٹیچیرس (Teachers) پروفیسرس (Professors) حضرات کی طرف سے حوصلہ افزاء کلمات ، اوراس کی افادیت کی اطلاعات ملتی رہیں ، تو دارالاِ فقاء نے بیسلسلہ احاطهٔ جامعہ (Campus) میں واقع تمام مسجدوں میں جاری کیا ، اب اس کی

افادیت کومزید عام کرنے کی خاطراسے کتابی شکل دی جارہی ہے، اگرائمہ مساجد کسی بھی نماز کے بعداس کتاب سے روزاندایک مسئلہ اپنے مقتدیوں کوسنانے کا اہتمام کرلیں، تواللہ کی ذات سے امید ہے کہ دینی اعتبار سے اس کا بڑا فائدہ ہوگا ،اورلوگوں کو دین کے اہم مسائل خصرف معلوم ہونگے بلکہ ان کی عبادتوں ، معاشرتوں اور معاملات میں کافی حد تک سدھار واصلاح ہوگی ، جود بن اسلام کاعظیم مقصد ہے۔ و ما توفیقی إلا باللہ . فقط (مفتی) محمد جعفر (صاحب) ملی رحمانی

دار الإفتاء

جامعهاسلامیداشاعت العلوم اکل کوا، نندر بار ۱۵ بر ۱۷ مر ۱۸ مر ۱۸ مرد

برائے رابطہ:

#### DARUL IFTA

Jamia Islamia Ishaatul Uloom Akkalkuwa Dist.Nandurbar(M.S)425415 Phone & Fax: 02567 52556

E-mail jafarmilly@gmail.com E-mail fatawaakkalkuwa@gmail.com http://jamiyaakkalkuwa.com/fatawa/



# كتاب الإيمان والعقائد

(ایمان اور عقائد کابیان)

توبه كالتيح طريقه

مسئلہ (۱): بعض لوگ توبہ کرتے وقت اپنے رضاروں کو تھیتھیاتے ہیں شرعاً یہ طریقہ درست نہیں بلکہ مخض ایک رسم ہے، توبہ کا صحیح طریقہ یہ ہے کہ گنا ہوں پر ندامت ہو، آئندہ گنا ہوں سے بیچنے کا پختہ ارادہ ہواور اگر شریعت نے اس گناہ کے لیے کوئی کفارہ متعین کیا ہوتو کفارہ اداکرے اور اگر معصیت کا تعلق کسی آ دمی کے تق سے ہے تو وہ حق ادا کیا جائے یا اس سے معاف کر الیس ۔ (۱)

#### الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "القرآن الكريم": ﴿ يَآيها الذين آمنوا توبوا إلى الله توبة نصوحا ﴾ . (التحريم: ٨) ما في الحديث: عن عبد الله رضي الله عنه قال: قال رسول الله عَلَيْتُ ، " التوبة من الذنب أن يتوب منه ثم لا يعود فيه ". (المسند للإمام أحمد بن حنبل: ٩٨/٣ ، رقم الحديث: ٣٢٢٣) ما في "شرح المسلم للنووي": قال أصحابنا وغيرهم من العلماء: التوبة ثلاثة شروط أن يقلع عن المعصية وأن يندم فعلها وأن يعزم عزماً جازماً أن لا يعود إلى مثلها أبداً، فإن كانت المعصية

( ۲۹۳/۸، باب في استحباب الاستغفار والاستكثار فيه، مرقاة المفاتيح: ۲۴۱/۵، باب الاستغفار والتوبة)

متعلق بآدمي فلها شرط رابع وهو رد الظلامة إلى صاحبها أو تحصيل البراء ة منه.

ما في "الموسوعة الفقهية الكويتية": وفي الاصطلاح : التوبة هي الندم والإقلاع عن المعصية =

# کسی کواللہ کے صفاتی نام کے ساتھ ایکارنا

**مسئلہ**(۲): جن لوگوں کے نام الله تعالی کے صفاتی نام پر ہوں، جیسے عبدالرحمٰن،

عبدالقیوم وغیرہ،ایسے تحص کواے رحمٰن اے قیوم کہہ کر پکارنا ایک قتم کی سوءِاد بی ہے،لہذا اس طرح پکارنے سے احتراز کرکے پورانام لینا چاہیے،اگرکوئی شخص قصدً ااس طرح پکارے تو یہ کفر ہے، کیونکہ کسی کی تعظیم کرتے ہوئے اللہ پاک کانام بولنا اس کو اللہ کے درجہ میں شلیم کرنا ہے جوموجب کفر ہے،الا یہ کہ پکارنے والا معنی کغوی کا قصد کرے تو موجب کفرنہیں، تا ہم احتیاط اسی میں ہے کہ پورانام لیاجائے۔()

= من حيث هي معصية . وهو العزم على عدم العود إليها إذا قدر . والندم توجع القلب وتحزنه لما فعل وتمنى كونه لم يفعل فحقيقة التوبة الرجوع إلى الله بالتزام فعل ما يجب وترك ما يكره . (7/1 + 1) ( 7/1 + 1)

#### الحجة على ماقلنا

(١) ما في "شرح الفقه الأكبر": ومن قال لمخلوق يا قدوس أوالقيوم أوالرحمن أو قال إسما من أسماء الخالق كفر أيضاً إلا إن أراد بهما المعنى اللغوي لا الخصوص الإسمى . والأحوط أن يقول يا عبد العزيز ويا عبد الرحمن.

(ص۹۳ ا، مكتبه حقانيه ملتان، ص۲۳۸، مكتبه أشرفي بكذَّ وديوبند)

ما في "الدر المختار مع الشامية ": قال أبو الليث : لا أحب للعجم أن يسموا عبد الرحمٰن وعبد الرحمٰن

بالتصغير. تاتار خانية، وهذا مشتهر في زماننا حيث ينادون من إسمه عبد الرحيم وعبد الكريم أو عبد العزيز مثلاً فيقولون رحيم وكريم وعزيز بتشديدياء التصغير.

(٢/٥ ا ٥، كتاب الحظر والإباحة ، فصل في البيع)=

# حدیث سنانے پریہ کہنا کہ میں اسے بار بارس چکا ہوں مسئلہ (۳): اگر کوئی شخص کسی کوکوئی حدیث شریف سنائے اوراس پروہ شخص سے کہے میں تواسے باربارس چکا ہوں،اگراس کا بیقول استخفافاً ہے تواس کے لئے ایمان و نکا آ کی تجدیداور تو بہلازم ہے،اوراگراستخفافاً نہیں ہے تو موجب کفرنہیں ہے۔ (۱)

= ما في "الشامية ": بقاعد فقهية سداً للذرائع : " ما كان سبباً لمحظور فهو محظور " .

(۲۲۳/۵ نعمانیه)

ما في " الدر المختار مع الشامية ": "وكل ما أدى إلى ما لا يجوز لا يجوز ". (٣٣٢/٩) (فراوي يوسفيه://١١٣، فراوي محمود به:٣١٨)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الفتاوى البزازية على هامش الهندية": من سمع حديثه عليه السلام فقال سمعناه كثيراً بطريق الاستخفاف يكفر. والحاصل أنه إذا استخف بسنة أو حديث من أحاديثه عليه السلام كفر. (٣٢٨/٢، كتاب الألفاظ تكون مسلما، الباب الثالث)

ما في "مجمع الأنهر": من استخف بسنة أو حديث من أحاديثه عليه الصلاة والسلام أو رد حديثاً متواتراً أو قال سمعناه كثيراً بطريق الاستخفاف كفّر .

(۵۰۲/۲ كتاب السير والجهاد تم ان الفاظ الكفر انوع)

ما في "البحر الرائق": واختلفوا فيمن قال لو لم يأكل آدم عليه الصلاة والسلام المحنطة ما صرنا أشقياء، وبرده حديثاً مروياً إن كان متواتراً أو قال على وجه الاستخفاف سمعناه كثيراً. (٢٠٣٥، كتاب السير، باب أحكام المرتدين) (فآوي ليرشير: ٥١٣/١)

# غيرالله كي قتم كھانا جائز نہيں

هسئله (۴): قتم کامقصد تقدیس و تعظیم ہاور وہ صرف اللہ کے ساتھ مختص ہے،
اس لیے مخلوق میں سے کسی شخص یا اس کے سر، گلے اور زندگی کی قتم کھانا اگر اس اعتقاد کے
ساتھ ہو کہ وہ بھی ایسا ہی مقدس و معظم ہے جیسے باری تعالیٰ کی ذات ہے، تو اس طرح کی قتم
کھانے کو حدیثِ پاک میں کفروشرک قرار دیا گیا ہے، اس لیے ایسی قتم کھانا ہر گز جائز نہیں
بلکہ شخت گناہ ہے، ضرورت بیش آنے پر صرف اللہ تعالیٰ اور اس کی صفات کی قتم کھانا چاہیے
اور بات بات پر قتم کھانے سے بھی بچنا چاہیے کیونکہ یہ خلاف اولیٰ ہے۔ (۱)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الحديث": عن ابن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله عَلَيْتِهُ قال: " إن الله ينهاكم أن تحلفوا بآبائكم ، من كان حالفاً فليحلف بالله أو ليصمت ".

(صحيح البخاري: ٩٨٣/٢، وقم الحديث: ٢٦٢٢، كتاب الإيمان والتقدير لا تحلفوا بآبائكم) ما في "الحديث": عن ابن عمر رضي الله عنهما قال: سمعت رسول الله عَلَيْسِهُ يقول: " من حلف بغير الله فقد أشرك".

(السنن لأبي داود: رقم الحديث: ١٥٣٥، السنن للترمذي: رقم الحديث: ٥٣٠١)

ما في "المرقاة المفاتيح": أي معتقد تعظيم ذلك الغير فقد أشرك أي شركاً جلياً أو خفياً لأنه أشرك المحلوف به مع الله تعالى في التعظيم المخصوص به.

(۵۳۸/۲) رقم الحديث: ٩ ١ ٣٣، كتاب الإيمان والتقدير)

. ظاهر الحديث تخصيص الحلف بالله تعالى خاصة لكن =

ما في "موسوعة فتح الملهم مع التكملة": والحكمة في النهي عن الحلف بالآباء أنه يقتضي تعظيم المحلوف به وحقيقة العظمة مختصة بالله تعالى جلت عظمته فلا يضاهي به غيره.....

# توہینِ فتویٰ کا حکمِ شرعی

# **مسئلہ** (۵): بہت سے حضرات مسائلِ شرعیہ یعنی فتووں کی میہ کر تحقیر کرتے

ہیں کہ بیمفتیوں کی خانہ ساز باتیں ہیں ،لہذااس کا کوئی اعتبار نہیں ، یا آج ان فتووں پر کون عمل کرتا ہے ، اس طرح کی دیگر تو ہین آمیز باتیں فتاوی کے متعلق کہی جاتی ہیں ، اگریہ باتیں دیدہ و دانستہ ،شریعت کی تو ہین واستخفاف کے لئے کہی جائے تو کہنے والے کے کفر کا اندیشہ ہے ، اس لئے اس طرح کی باتوں سے کلی اجتناب ضروری ہے۔ <sup>(1)</sup>

=قـد اتـفـق الـفقهاء على أن اليمين تنعقد بالله وصفاته العلية ......... قال ابن عبد البر: لا يحجوز الـحـلف بغير الله بالإجماع ومراده بنفي الجواز، الكراهة أعم من التحريم والتنزيه فإنه قال في موضع آخر: أجمع العلماء على أن اليمين بغير الله منهي عنها.

(٨١/٨) ، ١٥٤ ، كتاب الإيمان، رقم الحديث: ٣٢٣٣)

ما في "فتاوى معاصرة للدكتور وهبة الزحيلي": والحلف بغير الله أو بحياة أحد من المخلوقين أو رأسه من غير تقديس مكروه بأي صيغة كان، لا حرام، إن لم يعتقد في المحلوف به أن يعظم بالحلف به كما يعظم الله فإن اعتقد ذلك كفر ............... والحلف يجب أن يكون بالله تعالى أو بأسمائه وصفاته فقط، لا بالنبي والملائكه والكعبة والحياة والأمانة ............. ويكره تكرار الحلف بالله أو الإكثار منه لقوله تعالى: ﴿ولا تجعلوا الله عرضة لأيمانكم أن تسروا وتتقوا وتصلحوا بين الناس ﴾ [البقرة: ٢٢٣/٢] ............. وأما حديث: "من حلف بغير الله فقد أشرك"، فالمراد به: أن من اعتقد بتقديس أو تعظيم غير الله مثل تعظيم الله فهو كافر أو مشرك، أما إذا جرى اليمين على لسانه من غير هذا القصد فيكون قوله مكروها .

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الفتاوى الهندية": رجل عرض عليه خصمه فتوى الأئمة فردها وقال: "چه بارنامه

(ص ٢٧١، ٢٧٤، العقيدة والأخلاق والآداب، ما حكم الحلف بغير الله تعالى)

فتوي آورده ". قيل يكفر لأنه رد حكم الشرع وكذا لو لم يقل شيئاً لكن ألقي الفتوي على =

# علاءوحفاظ كى توبين كاحكم

مسئله (۲): علم الله کی صفت ہے اور الله اپنی اس صفت سے اپنے پسندیدہ بندوں کو ہی نوازتے ہیں ، تاکہ وہ نائب رسول بن کر لوگوں کورا ہے شریعت بتلائے ۔ بلاکسی

سببِ ظاہری اورعداوتِ دنیوی ،کسی عالم دین یا حافظِ قر آن کی اہانت در حقیقت علم دین کی اہانت ہے،جس کو کفرقر اردیا گیاہے،اس لئے اس سے کلی اجتناب ضروری ہے۔ <sup>(۱)</sup>

= الأرض وقال : " ايں چه شرع است" كفر.

(٢٧٢/٢، كتاب السير، الباب التاسع في أحكام المرتدين، مطلب موجبات الكفر ومنها ما يتعلق بالعلم والعلماء، الفتاوى التاتار خانية:٢٢٢/٣، كتاب أحكام المرتدين، فصل في العلم والعلماء ... الخ)

ما في "الفتاوى البزازية عملى هامش الهندية": رجع من مجلس العلم فقال آخر:" از كشت آمد ا". وقال:" مرا بعلم چه كار ". أو قال : من يقدر على أداء ما يقولون أو ألقى الفتوى على الأرض أو قال: " چه بار نامه آوردى" عند روية الفتوى أو قال: " اين چه شرع است" يكفر لأنه رد حكم الشرع.

(٣٣٧/٦ ،كتاب ألفاط تكون إسلاماً وكفراً ، الفصل الثاني ، النوع الثامن في استخفاف العلم والعلماء) ما في "ما لا بــد مـنــه": اگــر بــه سوئــ فتوى ديد و گفت كه اين چه بار نامه فتوى آور دى اگر شريعت را سبك دانسته گفت كافر شود . (ص٣٣١، بيان كلمات كفر)

ما في "الموسوعة الفقهية ": اتفق الفقهاء على كفر من استخف بالأحكام الشرعية من حيث كونها أحكاماً شرعية مثل استخفاف بالصلاة أو الزكاة أو الحج أو الصيام أو لاستخفاف بحدود الله كحد السرقة والزني . (٣/ ٢٥١ ، استخفاف)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر": وفي البزازية: فالاستخفاف بالعلماء لكونهم علماء استخفاف بـالـعـلـم، والـعـلـم صفة الله تعالى منحه فضلاً على خيار عباده ليدُلوا خلقه على شريعته =

# قرآنی آیات طشتری یابرتن پرلکه کرمریض کو بلانا

مسئله(ك): بهت سے عامل حضرات مریض كوطشترى ياكسى برتن پر زعفران ياروشنا كى سے قرآنى آيات لكھ كرديتے ہيں ، پھراس ميں پانى ڈال كرمريض كو پينے كو كہتے ہیں،ایسا کرنا شرعاً جائز ہے بشرطیکہ اس کومؤ ثرِحقیقی نہ سمجھا جائے۔(۱)

= نيابة عن رسله فاستخفافه بهذا يعلم أنه إلى من يعود . . . . . ومن أهان الشريعة أو المسائل التي لا بد منها كفر ومن أبغض عالماً من غير سبب ظاهر خيف عليه الكفر ولو شتم فم عالم فقهية يكفر.

(٩/٢) ٥٠ ،كتاب السيـر، بـاب الـمـرتـد في الاستخفاف بالعلم ، الفتاوي البزازية على هامش الهندية : ٣٣٦/٦ ، كتاب السير، الثامن في الاستخفاف بالعلم)

ما في "الفتاويٰ الهندية": يخاف عليه الكفر إذا شتم عالماً أو فقيهاً من غير سبب.

(٢/٠/٢، كتاب السير، الباب التاسع في أحكام المرتدين ومنها ما يتعلق بالعلم والعلماء) ما في "خلاصة الفتاوي": ومن أبغض عالماً بغير سبب ظاهر حيف عليه الكفر.

(٣٨٨/٣ ،كتاب ألـفـاظ الـكفر ، الجنس الثامن في استخفاف العلم و العلماء، فتاوي قاضيخان على هامش الهندية : ۵۷۵/۳)

ما في "إعلام الموقعين": بقاعدة فقهية : " وسيلة المقصود تابعة للمقصود وكلاهما مقصود ".

(20/٣) ، فصل في سد الذرائع)

وما في "المقاصد الشرعية للخادمي": " إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرماً وتكون واجبة إذا كان المقصد واجباً ". (٣٢٥)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "جامع الأحكام الفقهية للإمام القرطبي في تفسيره": مسئلة : جواز النشرة: وهي أن يكتب شيئاً من أسماء الله أو من القرآن ثم يغسله بالماء ثم يمسحه به المريض أو يسقيه.

= وما "في الموسوعة الفقهية": وأما حكم النشرة فقد ذهب جمهور الفقهاء إلى أنه جائز وهو قول سعيد بن المسيب وعائشة وأبي عبد الله الطبري . وكانت عائشة رضي الله عنها تقرأ بالمعوذتين في إناء ثم تأمر أن يصيب على المريض. (٢٥/١٣)

ما في "الدر المختار مع الشامية": وفي المجتبى: اختلف في الاستشفاء بالقرآن بأن يقرأ على المريض أو الملدوغ الفاتحة .... أو يكتب في ورق ويعلق عليه أو في طست ويغسل ويسقى . وعن النبي عَلَيْكِ أنه كان يعوذ نفسه، قال علي رضي الله عنه وعلى الجواز عمل الناس اليوم . (٣٣٣/٩، كتاب الحظر والإباحة، فصل في اللبس، قبيل فصل في النظر والمس)

وما في "جامع الأحكام الفقهية للإمام القرطبي في تفسيره": اختلف العلماء في النشرة، وهي أن وما في "جامع الأحكام الفقهية للإمام القرطبي في تفسيره": اختلف العلماء في النشرة، وهي أن يكتب شيئاً من أسماء الله أو من القرآن ثم يغسله بالماء ثم يمسحه به المريض فأجازها سعيد بن المسيب قيل له: الرجل يؤخذ عن امرأ ته أيحل عنه وينشر؟ قال: لا بأس به، وما ينفع لم ينه عنه، ولم ير المجاهد أن تكتب آيات من القرآن ثم يغسل ثم يسقاه صاحب القرع.

(۳۵۲/۳ ، كتاب الطب)

وما في "موسوعة تكملة فتح الملهم": أما كتابة المعوذات وتعليقها في عنق الصبيان والمرضى، أو كتابتها وسقى مدادها للمريض فقد ثبت عن عدة من الصحابة والتابعين المرضى، أو كتابتها وسقى مدادها للمريض فقد ثبت عن عدة من الصحاب وغيره من المرضى شيئاً من كتاب الله وذكره بالمداد المباح ويغسل ويسقى كما نص على ذلك أحمد وغيره .... الخ. (١٠ / ٢٧١، ٢٧٤، كتاب الطب، باب رقية المريض بالمعوذات والنفث) ما في "الفتاوى الهندية": واختلف في الاسترقاء بالقرآن ونحوه أن يقرأ على المريض والملدوغ أو يكتب في ورق ويعلق أو يكتب في طست فيغسل ويسقى المريض فأباحه عطاء ومجاهد وأبو قلابة، وكرهه النجعي والبصري.

# جنز يون سے فال نكالناشر عاً كيسا ہے؟

**هسئله** (۸): آج کل بازارول میں ایسی جنتریاں دستیاب ہیں جن میں مختلف

طریقوں سے فال نکالنے کے طریقے اور پیشن گوئیاں درج رہتی ہیں،ان فالناموں کو کھولنا اوران کی خبروں پریقین رکھنا،اسی طرح ان جنتریوں کی پیشن گوئیوں پراعتقادر کھنا شرعاً باطل ہے،لہذاالیی جنتریوں کوخریدنے اور انہیں استعال کرنے سے بچنا شرعاً واجب ہے۔(۱)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم ": ﴿ولا تقف ما ليس لك به علم ﴿. (سورة الإسراء : ٣٦) ما في "الحديث": عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبيءَ الشِّهقال : " من أتى حائضاً أو امرأة في دبرها أو كاهناً فقد كفر بما أنزل على محمد ".

(السنن للترمذي: ٣٥/١ ، كتاب الطهارة، باب ما جاء في كراهية إتيان الحائض) صليالله وما في "الحديث": عن بعض أزواج النبي عَلَيْتِ عن النبي عَلَيْتِ قال : " من أتى عرافاً فسأله عن شيء فصدقه بما يقول لم تقبل له صلاة اربعين يوماً ".

(الصحيح المسلم: ٢٣٢/٢، كتاب الطب، باب تحريم الكهانة وإتيان الكهان، رقم الحديث: ٤٨٢٥) ما في "القول المفيد على كتاب التوحيد": فسؤال العراف و نحوه ينقسم إلى أقسام: القسم الأول: أن يسأله سوالاً مجرداً فهذا حرام لقول النبي عَلَيْتُهُ: "من أتى عرافاً ..." فإثبات العقوبة على سواله يدل على تحريمه إذ لا عقوبة إلا على فعل محرم. القسم الثاني: أن يسأله فيصدقه ويعتبر قوله فهذا كفر لأن تصديقه في علم الغيب تكذيب للقرآن حيث قال تعالى: ﴿قل لا يعلم من في السموات والأرض الغيب إلا الله﴾. القسم الثالث: أن يسأله ليختبره هل هو صادق أو كاذب لا لأجل أن يأخذ بقوله فهذا لا بأس به ولا يدخل في الحديث. القسم الرابع: أن يسأله ليظهر عجزه وكذبه فيمتحنه في أمور يتبين بها كذبه وعجزه وهذا مطلوب وقد يكون واجباً.

ما في "الـمـقـاصـد الشـرعية للخادمي": إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد

محرماً وتكون واجبة إذا كان المقصد واجباً . (ص ٢ م)

# الٹاجوتایا چیل رکھنے سے کام بگڑ جاتا ہے؟

مسئله (۹): بعض لوگ يعقيده ركھتے ہيں كەالٹا جوتايا چپل اگر درست نه كياجائے تواس سے كام بگڑ جاتا ہے، گھر ميں جھگڑ ہے ہوتے ہيں، كام الٹے ہوجاتے ہيں وغيره،اس لئے جلداز جلداس كوسيدها كرديا جائے، بيعقيده ركھنا سراسرغلط ہے،البتة كسى جھى چيز كووضع اصلى كے مطابق ركھنا دائرة ادب وتہذيب ميں داخل ہے۔ (۱)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم ": ﴿ما أصاب من مصيبة في الأرض ولا في أنفسكم إلا في كتب من
 قبل أن نبرأها ﴿ . (سورة الحديد : ٢٢)

ما في "روح المعاني": والكلام على العموم بجميع الشرور أي مصيبة أي مصيبة في الأرض كجدب وعاهة في الزرع والشمار والزلزلة وغيرها ولا في أنفسكم كمرض وآفة كالجرح والكسر إلا في كتاب أي إلا مكتوبة مثبتة في اللوح المحفوظ وقيل في علم الله عزوجل.

( 1 1 2 )

وما في "التفسير الكبير": هذه الآية دالة على أن جميع الحوادث الأرضية قبل دخولها في الوجود مكتوبة في اللوح المحفوظ . (٠ ١ /٢٧٤)

وما في " القرآن الكريم ": ﴿قالوا إنا تطيرنا بكم ﴾ . (سورة يلسَ: ١٨)

ما في "تفسير المظهري": يعنون أن ما نزل بنا إنما هو يشومكم وذلك لاستغرابهم ما ادعوه واستقباحهم ويتشاء موا واستقباحهم والمعلم ويتشاء موا ما كرهوه . (٣٥/٨)

وقال تعالى : ﴿قالوا الطيرنا بك وبمن معك﴾ . (سورة النمل: ٣٥)

مـا فـي ''مـعار ج التفكر و دقائق التدبر'': والتطير هو التشاء م بالأشياء وبالأشخاص أو بمسمو ع أو مرئي أو نحو ذلك. ( ٩/٩ ٩) =

## صبح کے وقت دوکا ندار کا ادھار سامان نہ دینا

مسئلہ (۱۰): بہت سے دوکا ندار شج سورے ادھار دینے کو خوں سجھتے ہیں اور بیہ خیال کرتے ہیں کہ اگر شجھتے ہیں اور انہاں کرتے ہیں کہ اگر شج میں ادھار دیا جائے تو شام تک ادھار ہی فروخت ہوگا ، یا کسی کا م کے کیلئے جاتے وقت بنی اگر سامنے سے گزرجائے تو بید خیال کرتے ہیں کہ وہ کام پورانہیں ہوگا ، یا کسی کے گھر الو بیٹھ یا بولے تو کسی کی موت واقع ہوتی ہے یا گھر وریان ہوجا تا ہے ، اسی طرح صفر کے مہینے میں شادی کو نامبارک سجھتے ہیں ، یہ خیالات اسلامی نقط کر نگاہ سے بیا داور غلط ہیں (اور زمانہ جاہلیت کی عکاسی کرتے ہیں )۔ (۱)

ما في "الحديث": " الطيرة شرك قاله ثلاثاً وما منا إلا ولكن الله يذهبه بالتوكل ".

(السنن لأبي داود: ص ۵۳۲، كتاب الكهانة والتطير، رقم الحديث: • ۱ ۳۹، السنن الترمذي: رقم الحديث: ۱۳، ۱۲۱)

ما في "المرقاة المفاتيح": إن الطيرة مصدر التطير وكان ذلك يصدهم عن مقاصدهم فنفاه الشرع، وأبطله ونهاهم عنه وأخبر أنه ليس له تأثير في جلب نفع أو دفع ضرر ..................كانوا يجعلون العبرة في ذلك تارة بالأسماء وتارة بالأصوات وتارة بالسنوح وكانوا يهيجونها من أماكنها لذلك . (١/ ٣٩١، باب الفال والطيرة ، بذل المجهود : ١ / / ٢٣٤، كتاب الكهانة والتطير، باب في الخط وزجر الطير)

ما في "المرقاة المفاتيح": من اعتقد أن شيئاً سوى الله ينفع أو يضر بالاستقلال فقد أشرك أي شركاً جي أب أسركاً في شركاً في المركاً لأنهم كانوا يرون ما يتشاء مون به سبباً مؤثراً في حصول المكرو. (٣٩٣/٨ ، رقم الحديث: ٣٥٨٣)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم " : ﴿قل لن يصيبنا إلاّ ما كتب الله لنا هو مولنا وعلى الله فليتوكل المؤمنون﴾. (سورة التوبة:١٥) =

للتاثير فالمؤثر هو الله ، فما كان منها سبباً معلوماً فهو سبب صحيح ، وما كان سبباً موهوم فهو

سبب باطل ، ويكون نفياً لتاثيره بنفسه إن كا ن صحيحاً ولكونه سبباً إن كا ن باطلاً .

(٩/٢) و، باب ما جاء في التطير)

## بلی کےرونے کی آوازس کراہے بھادینا

مسئله (۱۱): بعض لوگ بلی کے رونے کی آواز س کریہ کہتے ہیں کہ اس کو بھا دو،

ورنہ کوئی مرجائے گا،اس طرح کچھالوگ میں جھتے ہیں کہ مردی بائیں آنکھ اور عورت کی دائیں آئکھ پھڑ کنے سے کوئی مصیبت یارنج ہوتا ہے اور بی خیال کرتے ہیں کہ تھیلی میں خارش لینی تھجلی ہونے سے مال ملتا ہے، یا جوتے پر جوتا چڑھنے سے سفرپیش آتا ہے، بیتمام باتیں غلط، بے بنیا داورتو ہم پرتی ہیں،جن کا شریعتِ اسلامی ہے کوئی واسط نہیں ہے۔(۱)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم ": ﴿قُلْ لَنْ يَصِيبُنا إلا ما كتب الله لنا هو مولنًا وعلى الله فليتوكل المؤمنون ﴾ . (سورة التوبة: ١٥)

ما في "تفسير روح المعاني": أي لن يصيبنا إلا ما حظ الله لأجلنا في اللوح على أن الحوادث كلها بقضاء الله تعالى . (٢/٢١)

ما في "الموسوعة الفقهية": قد اتفق أهل التوحيدعلي تحريم التطير ونفي تأثيره في الحدوث الخير أو الشر لما في ذلك من الإشراك بالله في تدبير الأمور. (١٨٣/١٢)

ما في "مرقاة المفاتيح": من اعتقد أن شيئاً سوى الله ينفع أو يضر بالاستقلال فقد أشرك جلياً. (mg1/A)

وما في " القرآن الكريم ": ﴿قالوا الطيرنا بك وبمن معك ﴾. (سورة النمل:٣٤) ما في "معارج التفكر والتدبر": والتطير هو التشاؤم بالأشياء وبالأشخاص أو بمسموع أم مرئ أو نحو ذلك . (٩/٩ ٩٣، القول المفيد على كتاب التوحيد: ١/١، باب التطير)

## منڈریریوکٹے کے بولنے سے مہمان وغیرہ کا آنا

مسئلہ (۱۲): بعض لوگ یہ خیال کرتے ہیں کہ مکان کی منڈیر پرکوے کے بولنے سے مہمان آتے ہیں ، اسی طرح یہ بھی مشہور ہے کہ اگر مرغ اذان دیتو اس کوفوراً ذرج کردو کیوں کہ اس سے وبا بھیلتی ہے، یہ دونوں باتیں غلط، بے بنیا داور تو ہم پرستی ہیں، جن کا دینِ اسلام سے کوئی واسط نہیں ہے، ہمیں اس طرح کے غلط خیالات سے بچنا چا ہیے۔ (۱)

### رات کے وقت پیڑ کوجلا نا

مسئله (۱۳): بعض لوگ به کهتیم بین که رات کے وقت پیڑ کونه ہلایا جائے ، کیوں کہ وہ وہ تا ہے ، ہیوں کہ وہ وہ تا ہے ، اسی طرح کچھ لوگ بیہ کہتے ہیں کہ جس شخص کو جھاڑ ولگ جائے تو اس کا جسم سو کھ جاتا ہے ، یارات کو جھاڑ و نہ لگاؤ کیوں کہ اس سے فقر وفاقہ کی نوبت آتی ہے ، یہ تمام باتیں غلط ، بے بنیا داور تو ہم پرتی ہیں ، شریعتِ اسلامی سے ان کا کوئی واسط نہیں ہے۔ (۲)

<sup>(</sup>۱) (دلائل ماقبل (مسّله نمبراا) میں گزر چکے ہیں)

<sup>(</sup>۲) (دلائل ماقبل (مسّلهٔ نمبراا) میں گزر چکے ہیں)

### باب البدعات والرسومات

(بدعات ورسومات كابيان)

ماهِ صفر کی چندرسومات

**مسئله** (۱۴): بعض لوگ ماهِ صفر کومنحوس مجھتے ہیں اس کئے نہ تو اس میں

شادیاں رچاتے ہیں اور نہ کوئی تعمیری کا م کرتے ہیں ، نہ کسی امر عظیم کا افتتاح کرتے ہیں ، نہ اس کے لئے کوئی بلان ومنصوبہ بناتے ہیں۔

دوسری جانب بعض لوگ ماہ صفر کے آخری بدھ کومبارک ومسعود خیال کرتے ہیں ،

عمدہ کھانا یکاتے ہیں،شہرسے باہر کینک کے لئے نکلتے ہیں،اس دن کوخوشی ومسرت کا دن سجھتے ہیں ، جبکہ بید دونوں باتیں عقائد اسلام اور تاریخ اسلام کےسراسرمنافی ومخالف ہیں ، کیونکہ

عقائدِ اسلام میں کسی یوم وماہ ( دن اور مہینہ ) کومنحوں سبچھنے کی گنجاکُش نہیں ہے اور نہ تاریَّخ

اسلام سے یہ بات ثابت ہے کہ آپ اللہ نے ماوصفر کے آخری بدھ کو غسلِ صحت فرمایا ، کیونکہ صفر کے آخر میں تو آپ کا مرض شروع ہوا، پہلے بخار ہوا ،سر میں درد ہوا پھر تکلیف

بڑھتی گئی اور ۱۲ ارربیج الاول کوآپ کا وصال ہوا۔

اگرآخری بدھ کے دن منعقد کی جانے والی تقریبات میں ثواب کا اعتقادر کھا جائے

تو په بدعت ہے، کھذااس طرح کے عقیدےاور رسومات سے کلی اجتناب برتا جائے۔ <sup>(۱)</sup>

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم ": ﴿قُلُ لَن يصيبنا إلا ما كتب الله لنا هو مولينا ﴾ . (سورة التوبة: ١٥)

ما في "الحديث": " لا عدوى و لا طيرة و لا هامة و لا صفر ". (الصحيح للبخاري: ٨٥٧/٢) =

## نتیجہ، دسواں اور حیالیسواں کرنا کیساہے؟

**مسئله** (۱۵): بعض علاقوں میں میت کے ایصال ِ ثواب کے لیے تیجہ ساتواں ، دسواں، چالیسواں، ششماہی اور سالا نہ کا کھا نا پکا کر کھلا یا جاتا ہے، شرعِ اسلامی میں اس کی كوئى اصل نہيں، ﷺ عبدالحق محدث وہلوگ اپنی كتاب "جامع البركات" ميں تحرير فرماتے ہیں کہ 'بہترآ نست کہ نہ خور د' 'بہتریہ ہے کہ اس طرح کا کھانا نہ کھائے۔=

= ما في "كتاب التوحيد": التطير هو التشاء م بمرئي أو بمسموع أو معلوم كالتشاء م ببعض الأيام أو بعض الشهور أو بعض السنوات فهذه لا ترى ولا تسمع ....... قوله: (ولا صفر) قيل إنه شهر صفر كانت العرب يتشاء مون به لا سيما في النكاح . (٩٣/٢، باب ما جا ء في التطير) ما في "الكامل في التاريخ لإبن كثير": ابتدأ برسول الله مرضه أواخر صفر في بيت زينب بنت

ما في "العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين للإمام تقي الدين محمد بن أحمد الحسيني الفاسي المكي المتوفى سنة [٨٣٢ هج]" : . . . . ثم سرية أسامة رضي الله عنه إلى أهل أبناء ، بالسراة ناحية بـالبـلقاء يوم الإثنين لأربع ليال بقين من صفر سنة إحدى عشرة لغزو الروم مكان قتل أبيه فلما كان يوم الأربعاء بدأ بالنبي عَلَيْتُ وجعه فحم وصدع فتوفى عليه الصلاة والسلام شهيدًا حين زاعت الشمس من ذلك اليوم يوم الإثنين لإثنتي عشرة ليلة خلت من ربيع الأول حين اشتد الضحي. (۲/۱۲)

ما في " الدر المختار مع الشامية ": البدعة عرفها الشمني بأنها ما أحدث على خلاف الحق الملتقى عن رسول الله عَلَيْتِ من علم أو عمل أو حال بنوع شبهة أو استحسان وجعل ديناً قويماً وصراطاً مستقيماً.

(٢٥٧/٢) كتاب الصلوة ، مطلب : البدعة خمسة أقسام ، البحر الرائق : ١/١١٢، باب الإمامة)

= اگرکسی کوالیصال ِ ثواب کرنا ہی ہوتو شرعی طریقے پر کریں نہاس میں کھانوں کی قید ہواور نہ ہی دن مخصوص کئے جائیں، جو کچھ حسب وسعت میسر آئے غریبوں اور مسکینوں میں تقسیم کردیں، رسم فاتحداور قل خوانی وغیرہ بدعت ہیں۔ (۱)

شادی گھروالوں کا آم یا جامن کے پتوں کا منڈپ ڈالنا

**مسئلہ** (۱۲): بعض علاقوں میں شادی کے موقع پر دولہادلہن کے گھر اور منڈپ پر

آم وغیرہ کے بیتے ڈالے جاتے ہیں، جس کو ہرامنڈ پ کہا جاتا ہے، اسی طرح گھر کے کسی کونے میں مٹی کھود کر وہاں مٹکے رکھ کر وہاں گیہوں وغیرہ ڈالے جاتے ہیں، جس کو بیل مٹکی =

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الحديث": " من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد".

(الصحيح البخاري: رقم الحديث:٤٩٢، كتاب الصلح)

ما في "كتاب التعريفات للجرجاني": البدعة هي الأمر المحدث الذي لم يكن عليه الصحابة والتابعون ولم يكن مما اقتضاه الدليل الشرعي (ص٣٤)

ما في "الدر المختار مع الشامية ": ما أحدث على خلاف الحق الملتقى عن رسول الله عَلَيْكِ في علم أو عمل أو حال بنوع شبهة واستحسان وجعل ديناً قويماً وصراطاً مستقيماً .

(٢٥٦/٢) ، مطلب البدعة على خمسة أقسام)

وما في "الدر المختار مع الشامية ": ويكره اتخاذ الضيافة من الطعام من أهل الميت لأنه شرع في السرور لا في الشرور وهي بدعة مستقبحة ...... ويكره اتخاذ الطعام في اليوم الأول والثالث وبعد الأسبوع ونقل الطعام إلى القبر في المواسم .

(١٣٨/٣، كتماب الجنائز ، مطلب كراهة الضيافة من أهل الميت ، الفتاوى البزازية على هامش الهندية: ١/٨، الخامس والعشرون في الجنائز وفيه الشهيد ، نوع آخر ، فتح القدير :٢/١٥١، كتاب الجنائز، قبيل باب الشهيد) ﴿ فَأُوكُ عِبِرالَحُى :ص٩٠) = کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے، اسی طرح ہلدی کا رنگ دیتے ہوئے چاول کپڑے میں باندھ کر دولہا اور دلہن کے ہاتھ پر باندھا جاتا ہے، جن کو کنگنا کہا جاتا ہے، بیسب رسمیں مجموعه بدعات وخرافات ،غلط وبے بنیاد ، ہندوا نہ طرز ہیں ،اس لیےان تمام چیز وں کا ترک واجب اور لازم ہے۔(ا)

## دولهااوردلهن كاسهرااور تجرابا ندهنا

شادی میں نوشہ کے سر پرسہرابا ندھنااور ہاتھوں اور گلے میں گجرے مسئله (۱۷): اور کنگن پہنانا، ہاتھ میں کٹر اور چاقولینا جس میں لیمولگا ہوتا ہے،اسی طرح بارات نکلنے سے پہلے گاڑی کے پہیوں کے نیچے ناریل یاا نڈے پھوڑ ناوغیرہ، یہتمام رسمیں خالص ہندوانہ=

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "القرآن الكريم": ﴿ولا تركنوا إلى الذين ظلموا فتمسكم النار ﴾.

(سورة الهود:١٣١)

ما في "الـجـامع لأحكام القرآن للقرطبي": قال قتادة : معناه لا تؤدوهم ولا تـطيعوهم وقال ابن جريج : لا تميلوا إليهم ، وقال أبو العالية : لا ترضوا بأعمالهم . (٩/٨٠)

ما في "الحديث": "أبغض الناس إلى الله ثلاثة: ملحد في الحرم ومبتغ في الإسلام سنة الجاهلية ، ومطلب دم امرئ مسلم بغير حق ليهريق دمه". (الصحيح البخاري: ١٠١٧/٢)

ما في "فتح الباري شرح صحيح البخاري لإبن حجر العسقلاني:قوله: ومبتغ في الإسلام سنة الجاهلية. قيل المراد من يريد بقاء سيرة الجاهلية أو إشاعتها أو تنفيذها .

(۲۲/۱۲، رقم الحديث: ۲۸۸۲)

= تہذیب کی دین ہیں، جواختلاط کی وجہ سے مسلمانوں میں رائح ہو گئیں، اس لیے ان سب رسموں کا چھوڑ نالازم ہے۔(۱)

## مردوں کا شادی یا عیدین کے موقع پر مہندی لگانا

مسئلہ (۱۸): آج کل مرد بھی شادیوں اورعیدین کے موقعوں پراپنے ہاتھوں کومہندی لگاتے ہیں، جب کہ مرد کے لیے سراور داڑھی کے بالوں کے علاوہ دیگر اعضاء پر مہندی لگانا شرعاً جائز نہیں ہے، البتہ عورتوں کے لیے مہندی لگانا نہ صرف جائز بلکہ باعثِ اجرو ثواب ہے۔ (۲)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الحديث": " من تشبه بقوم فهو منهم ".

(السنن لأبي داود: ص ٥٥٩، كتاب اللباس ، باب لبس الشهرة)

ما في"بذل المجهود": قال القاري: من شبه نفسه بالكفار مثلاً في اللباس وغيره أو بالفساق أو الفجار أو بأهل التصوف والصلحاء والأبرار فهو منهم أي في الإثم أو الخير عند الله تعالى.

(٩/١٢) مرقاة المفاتيح : ٢٢٢/٨، كتاب اللباس والزينة)

ما في "شرح الطيبي": قوله: "من تشبه بقوم" هذا عام في الخلق والخلق والشعار وإذا كان الشعار أطهر في التشبه. (٢٣٢/٨) رقم الحديث: ٣٧/٨)

ما في "الحديث": " أبغض الناس إلى الله ثلاثة: ملحد في الحرم ومبتغ في الإسلام سنة الجاهلية، ومطلب دم امرئ مسلم بغير حق ليهريق دمه . (الصحيح للبخاري: ٢ / ٢ ١ • ١)

ما في "فتح الباري": قوله: "ومبتغ في الإسلام سنة الجاهلية". قيل: المراد من يريد بقاء سيرة الجاهلية أو إشاعتها أو تنفيذها . (٢٢/١٢ ، رقم الحديث: ١٨٨٢)

#### الحجة على ما قلنا

(٢) ما في " الدر المختار مع الشامية ": يستحب للرجل خضاب شعره ولحيته، "در مختار"،
قوله: (خضاب شعره ولحيته) لا يديه ورجليه فإنه مكروه للتشبه بالنساء.

(٩/٨ ١ ٥، كتاب الحظر والإباحة ، فصل في البيع) =

## نکاح میں بارات کا مروجہ طریقہ شرعاً درست نہیں ہے

**مسئله** (۱۹): نکاح میں بارات کا مروجه دستور شرعی چیز نمیں ہے، اپنی حیثیت اور

وسعت سے زیادہ کا اہتمام کرنااور غیرلازم کولازم بنانا جائز نہیں ہے۔ <sup>(۱)</sup>

دعوتِ نکاح یا ولیمه میں شریک ہونیوالوں کالڑ کے یالڑ کی کو ہدیہ دینا

**مسئلہ** (۲۰): بعض علاقوں میں نکاح یا ولیمہ کی دعوت میں شریک ہونے

والے لوگ اپنی رضا ورغبت سے پچھروپید یا کوئی سامان لڑکی یا لڑکے کو بطور ہبددیا کرتے ہیں، جس کا با قاعد گی سے رجسڑ میں اندراج بھی کیا جاتا ہے، تا کہ بیمعلوم ہوکہ کس نے دیا، اور دینے والے کی لڑکی یا لڑکے کی شادی کے موقع پر بی بھی اپنی جانب سے پچھ ہدید پیش کر سکے، شرعاً یمل جائزہے، کیوں کہ آپ ایسٹی کا ارشادہے: ''تھادو ا

تحابوا "بريايادياكرو\_=

= ما في "مرقاة المفاتيح": وأما خضب اليدين والرجلين فيستحب في حق النساء ويحرم في حق الرجال إلا للتداوي . (٢٩٣/٨ ، كتاب اللباس والزينة ، باب الترجل)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم ": ﴿ولا تبذر تبذيراً إن المبذرين كانوا إخوان الشياطين، وكان الشيطان لربه كفوراً ﴾ . (سورة الإسراء:٢٧)

ما في "أحكام القرآن للجصاص": روي عن عبد الله بن مسعود وابن عباس رضي الله عنهم: التبذير إنفاق المال في غير حقه. (٢٥٧/٣)

ما في "الحديث": قال النبي عُلَيْ : "إن أعظم النكاح بركة أيسره مؤنة".

(شعب الإيمان للبيهقي: ٢٥٣/٥، رقم الحديث: ٢٦٢١) (نظام الفتاوى:٥٠٥/٥)

## معانقه دائیں جانب کرے یابائیں جانب؟

مسئله (۲۱): جب ایک مسلمان دوسرے مسلمان سے ملاقات کرتا ہے اوراسے

سلام کرتا ہے، تواس سلام کوتحیۃ اللقاء، لیعنی زندگی اور سلامتی کی دعاء دینا کہا جاتا ہے۔(۲)=

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الحديث": عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال: قال رسول الله عَلَيْتُ " من صنع إليكم معروفاً فكافنوه فإن لم تجدوا ما تكافئو به فادعوا له حتى تروا أنكم قد كافأتموه ". (السنن لأبي داود: ص٢٣٥، كتاب الزكاة، باب عطية من سأل بالله، السنن للنسائي: ٢/٢١، كتاب الزكاة، من سأل بالله)

ما في "عون المعبود": قوله: ومن صنع إليكم معروفاً أي أحسن إليكم إحساناً قولياً أو فعلياً فك فعلياً وكافئوه أي أحسنوا إليه مثل ما أحسن إليكم لقوله تعالى: ﴿هل جزاء الإحسان إلا الإحسان ﴾. (سورة القصص: ٢٠٠) وقال تعالى: ﴿وأحسن كما أحسن الله إليك ﴾. (سورة القصص: ٢٠٠) .

ما في "الدر المختار مع الشامية ": وفي الفتاوى الخيرية: وإن كان العرف خلاف ذلك بأن كانوا يدفعونه على وجه الهبة ولا ينظرون في ذلك إلى إعطاء البدل فحكمه حكم الهبة في سائر أحكامه فلا رجوع فيه بعد الهلاك أو الاستهلاك. والأصل فيه أن المعروف عرفاً كالمشروط شرطاً . (٣٣٣/٨ ، كتاب الهبة)

#### الحجة على ما قلنا

(٢) ما في "الموسوعة الفقهية": التحية .... أصله في اللغة الدعاء بالحياة .... فقد شرع لهم إذا تلاقوا ودعا بعضهم لبعض بأجمع الدعاء أن يقولوا : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .... حكم التحية الندب بلا خلاف بين جمهور الفقهاء .... أجمع العلماء على أن الابتداء بالسلام سنة مرغب فيها ورده فريضة لقوله تعالى: ﴿وإذا حييتم بتحية فحيوا بأحسن منها أو ردوها ﴿. [سورة النساء :٣٠٣] (٣٠٢/١٠) ، تحية)

= تحیۃ اللقاء صرف سلام سے ادا ہوجا تا ہے، البتہ مزید اظہارِ مسرت ومود ت کے لیے علی سیبیل البدل (بدل کے طور پر) دوطر یقے مشروع ہیں، ایک مصافحہ (ادوسر معانقہ (۱) ہسلام کے بعد دونوں میں سے سی ایک ہی کوتمام تحیہ بنایا جاسکتا ہے، مصافحہ ومعانقہ دونوں کو جمع کرنے کا واضح ثبوت نہ ملنے کی وجہ سے بیخلاف سنت معلوم ہوتا ہے (۱) معانقہ میں تیامن و تیاسر یعنی دونوں کا دائیں جانب یا دونوں کا بائیں جانب سے معانقہ کرنے کے بارے میں کوئی صراحت نہیں ملی ، عام اصولِ شرع کے مطابق تیامن یعنی دونوں کا دائیں جانب سے معانقہ کرنا راجح معلوم ہوتا ہے، مگر معانقہ کا منشا فرط محبت ہے۔ میں کامل قلب ہو و ہیں ، اس لیے ردونوں کا بائیں جانب سے معانقہ کرنے میں قلوب باہم زیادہ قریب ہوتے ہیں ، اس لیے

(١) ما في "الموسوعة الفقهية": المصافحة في الاصطلاح: إلصاق صفحة الكف بالكف وإقبال الوجه بالوجه بالوجه . (١٨٢/٣٨)

تیاسر لینی بائیں جانب سے معانقہ کرنارا نج ہے،اسی کیےاس کا معمول ہے۔

 (٢) ما في "الموسوعة الفقهية": المعانقة مفاعلة من العنق ومعناها الضم والالتزام يقال : عانقه معانقة وعناقاً أدنى عنقه من عنقه وضمه إلى صدره. (١٨٣/٣٨)

ما في "الدر المختار مع الشامية": (وكذا المعانقة) قال في الهداية: ويكره أن يقبل الرجل فم الرجل فم الرجل أو يده أو شيئاً منه أو يعانقه. وذكر الطحاوي أن هذا قول أبي حنيفة ومحمد، وقال أبو يوسف: لا بأس بالتقبيل والمعانقة لما روي أنه عليه الصلاة والسلام عانق جعفراً حين قدم من الحبشة وقبله بين عينيه. (٢٣/٢/٩، كتاب الحظر والإباحة)

(٣) مـا في "السنـن لأبي داود": عن البراء رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْسَتْهُ: " ما من مسلمين يلتقيان فيتصافحان إلا غفر لهما قبل أن يفترقا ".

(ص 4 • ك ، رقم الحديث: • ك 1 0 ، كتاب الأدب، السنن الترمذي: ۲/۲ • 1 ، كتاب الاستئذان والأدب ، المصنف لإبن أبي شيبة: ١٨٥/١٣ ، رقم الحديث: ٢٦٢٣١ ، كتاب الأدب، شعب الإيمان للبيهقي: ٣ / ٣ / ٢ ، رقم الحديث: ٩ / ٩٥٨ ) =

## ویلنظائن ڈے(Valentine day) کا شرعی حکم

**هستله** (۲۲): اسکولول اور کالجول میں ہرسال ۱۲ رفر وری کو ویلنظ تُن

ڈے(Valentine day)کے نام سے ایک جشن منایا جاتا ہے، جس میں آپس میں اسٹوڈ ینٹس (Studentes)ایک دوسرے کو گلاب کا پھول وغیرہ پیش کر کے محبت کا=

= ما في "السنن الترمذي":عن أنس رضي الله عنه أن أصحاب رسول الله عَلَيْتِهُ كان يصافح بعضهم بعضاً .

(كتاب الاستيذان والأدب، رقم الحديث: ٢٤٢٩، المصنف لإبن أبي شيبة: ٩ ١٨٥/١، رقم الحديث: ٢٢٢٣٣)

ما في "السنن الترمذي": عن عائشة رضي الله عنها قالت: قدم زيد بن حارثة المدينة ورسول الله عَلَيْكُ عن عائشة والله ما رأيته الله عَلَيْكُ عرياناً يجر ثوبه، والله ما رأيته عرياناً قبله ولا بعده فاعتنقه وقبله.

(۲/۲۰ ، كتاب الاستئذان والأدب ، الصحيح البخاري : ۹۲۲/۲ ، كتاب الاستئذان) ما في "المعجم الأوسط للطبراني": عن عون بن أبي جحيفة عن أبيه قال : قدم جعفر بن أبي طالب على رسول الله عَلَيْكُ من أرض الحبشة فقبل رسول الله عَلَيْكُ ما بين عينيه وقال: ما أدري أنا بقدوم جعفر أسر، أو بفتح خيبر. (۲/۲۰/۱ ، رقم الحديث: ۲۰۰۳)

ما في "شعب الإيمان للبيهقي": عن الشعبي قال : كان أصحاب محمد عَلَيْكُم إذا التقوا صافحوا فإذا قدموا في سفر عانق بعضم بعضاً.

(٢/٥/٦) ، رقم الحديث: ٨٩٥٨ ، المصنف لإبن أبي شيبة: ١٨٥/١٣ ، رقم الحديث: ٢٦٢٣٣ ، مجمع الزوائد: ٣٢١٨٨ ، رقم الحديث: ٢٢٢٣٥ )

=اظہار کرتے ہیں، یہ ویلنٹائن ڈے منانا شرعاً ناجائز وحرام ہے، کیونکہ یہ مغربی تہذیب کی دَین اوراس کی فیروی اوراس کی دَین اوراس کی فیروی اوراس کی فیروی اوراس کی فیروی اوراس کی فیروا شاعت دونوں سے تی کے ساتھ منع کیا گیا ہے۔ (۱)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم ": ﴿ولاتركنوا إلى الذين فتمسكم النار ﴾ . (سورة هود :١١٣)

ما في "تفسير المنير": ولا تميلو إلى الظالمين بمودة أو مداهنة أو رضيً بأعمالهم أو استعانة بهم أو اعتماد عليهم فتصيبكم النار بركونكم إليهم . (٣٩٢/٦)

وما "في الحديث": عن عبد الله بن مسعو د رضي الله عنه عن النبي عَلَيْتِهُ قال : " من كثر سواد قوم فهو منهم . ومن رضي عمل قوم كان شريكاً في عمله ".

(كنز العمال: ١/٩ ١، رقم الحديث: ٣٨٧٣)

وما في "موسوعة قواعد الفقهية" : بقاعدة فقهية : " ما أفضى إلى الحرام كان حراماً" . (٢/٩)

وما في "البدائع الصنائع" : "ما أدى إلى الحرام فهو حرام " . ( $^{\wedge \wedge \wedge}$ )

"الوسيلة إلى الحرام حرام". (٢٧٨١)

مسئله (۲۳):

## كتاب الطهارة

(يا کی کابيان)

ترکیڑایاک ہے

بعض لوگ کہتے ہیں کہ ناپاک کیڑا دھوکر جب تک سوکھ نہ

جائے وہ پاکنہیں ہوتااس میں نماز نہیں ہوتی، یہ خیال بالکل غلط ہے، کپڑا دھونے کے بعد پاک ہوجا تاہے،اس کے ساتھ نماز بھی درست ہےاگر چہ کپڑا تر ہی کیوں نہ ہو۔ (۱)

#### الحجة على ما قلنا

(1) ما في "القرآن الكريم": ﴿وينزل عليكم من السماء ماءً ليطهركم به ﴾. (سورة الأنفال: ١١) ما في "تفسير المظهري": إن الماء إذا صب على النجس تنجس بأول الملاقاة فحصول الطهارة بالغسل ثلاثا. (٣٣/٤)

ما في "الصحيح للبخاري": وعن عائشة رضي الله عنها:"كنت أغسل الجنابة من ثوب رسول صليله الله عَلَيْسِهُ فيخرج إلى الصلاة وإن بقع الماء في ثوبه".

( ٣٦/١ ، باب غسل المني وفركه ، بذل المجهود: ٣٦/١ )

ما في "الصحيح المسلم": وعن عائشة رضي الله عنها:" أنه عَلَيْتُكُم كان يغسل المني ثم يخرج إلى الصلاة ذلك الثوب وأنا أنظر إلى أثر الغسل فيه".

( المحم ا ، باب حكم المني، البحر الرائق: ا  $^{m\Lambda \, 9/1}$  باب الأنجاس)

ما في "حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح": لو جرى الماء على ثوب نجس وغلب على ظنه أنه طهر جاز استعماله وإن لم يكن، ثم غسل ولا عصر كما في التبيين والبناية.

(ص ١ ٢ ١ ، كتاب الطهارة ، باب الأنجاس والطهارة) =

## نجاستِ غليظه وخفيفه كو پاک كرنے كا طريقه

مسئلہ (۲۴): اگر کپڑے پرائی نجاست لگ جائے جوسو کھنے اور خشک ہونے کے بعد نظر آئے اور کپڑے کو بالٹی میں بھگو کر نکال لیا جائے اور اس کو نچوڑ لیا جائے اور نجاست زائل ہوجائے تو وہ پاک ہوگا اور اگر کپڑے پرائی نجاست لگ جائے جو خشک ہونے کے بعد نظر نہ آئے تو اس کو مخض بالٹی میں بھگو کر نکال لینے سے وہ پاک نہیں ہوگا، بلکہ اس کی پاکی کے لیے اس کو تین مرتبدھونا اور ہر بار نچوڑ نا ضروری ہے۔ (۱)

= ما في "البحر الرائق": يطهر البدن والثوب بالماء وهذا بالإجماع و أراد به الماء المطلق فتحصل الطهارة .......كان الشوب في إجانة وأورد الماء عليه أو كان الماء فيها وأورد الثوب المنجس عليه عندنا فهو طاهر في محل نجس إذا الفضل سواء تغير أولا.

ما في "الفتاوى الهندية": وإذا غمس الرجل يده في السمن النجس أو أصاب ثوبه ثم غسل اليد أو الثوب بالماء يطهر. (٢/١) ، الفصل السابع)

ما في "ترتيب اللآلي في سلك الأمالي": بقاعدة فقهية: " إذا زال المانع عاد الممنوع". ( المانع عاد الممنوع " . ( ١ / ٢٨٠ ) ( اغلاط العوام: ص ٢٥٠)

#### الحجة على ما قلنا

(1) ما في " القرآن الكريم ": ﴿وثيابك فطهر ﴾. (سورة المدثر:  $\gamma$ )

ما في "المبسوط للسرخسي": ولو غسل ثوب نجس في إجانة بماء نظيف ثم في أخرى فقد طهر الثوب وهذا استحسان . ثم المرئية لا بد من إزالة العين بالغسل وبقاء الأثر بعد زوال العين لا يضر وغير المرئية فإنها تغسل ثلاثاً . (٢٢٢/١) =

## ناپاک کپڑے کو پاک کرنے کا طریقہ

مسئلہ (۲۵): فقہاءکرام نے بحس کیڑے کو پاک کرنے کاطریقہ یوں بیان فرمایا ہے کہ اگر کیڑے پرنجاست مرئیر (ایس نجاست جوخشک ہونے کے بعد نظر آئے) لگی ہوتو عین نجاست کا دور کرنا ضروری ہے،خواہ اس کا اثر باقی رہاورا کر کیڑے پرنجاست غیر مرئیر (ایس نجاست جوخشک ہونے کے بعد نظر نہ آئے) لگی ہوتو اس کی پاکی میں مفتی بہ قول کے مطابق بلا تعیین عدو خسل غلبہ طن کا اعتبار کیا گیا ہے،اور تین مرتبہ دھونے =

ما في "الدر المختار مع الشامية": أقول: لكن قد علمت أن المعتبر في تطهير النجاسة
 المرئية زوال عينها ولو بغسلة واحدة ولو في إجانة فلا يشترط فيها تثليث غسل ولا عصر. وأن
 المعتبر غلبة الظن في تطهير غير مرئية بلا عذر على المفتى به أو مع شرط تثليث على ما مر.

( ١ /٢/ ، باب الأنجاس)

ما في "الفتاوى التاتار خانية": ويجب أن يعلم أن إزالة النجاسة واجبة وإزالتها إن كانت مرئية بإزالة عينها وأثرها إن كانت شيئاً يزول أثرها ولا يعتبر فيه العدد. وإن كانت غير مرئية عن محمد في رواية الأصول أنه إذا غسل ثلاث مرات وعصر في المرة الثالثة يطهر وفي القدوري وما لم يكن مرئية فالطهارة موكولة إلى غلبة الظن وقدرنا بالثلاث لأن غلبة الظن يحصل عنده.

(3/1)

ما في "الفتاوى الهندية": وإزالتها إن كانت مرئية بإزالة عينها وأثرها إن كانت شيئاً يزول أثرها ولا يعتبر فيمه العدد كذا في المحيط ، فلو زالت عينها بمرة اكتفى بها ولو لم تزل بثلاثة تغسل إلى أن تزول ...... وإن كانت غير مرئية يغسلها ثلاث مرات .

(١/١) ، ٢ ، ١ ، الفصل الأول في تطهير الأنجاس)

= اور ہر مرتبہ نچوڑنے کا حکم اس لیے دیا گیا کہ اس سے غلبہ نظن حاصل ہوجا تا ہے، اگر اس طریقہ سے ناپاک کپڑے کو دھویا گیا تو وہ پاک ہوگا،خواہ وہ دھونے والامسلمان ہویا غیرمسلم۔()

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "المبسوط للسرخسي": ثم المرئية لا بد من إزالة العين بالغسل وبقاء الأثر بعد زوال العين لا يضر . وغير المرئية فإنها تغسل ثلاثاً. (٢٢٢/١)

ما في "الدر المختار مع الشامية ": أقول : لكن قد علمت أن المعتبر في تطهير النجاسة المرئية زوال عينها ولو بغسلة واحدة ولو في اجانة فلا يشترط فيها تثليث غسل ولا عصر ، وأن المعتبر غلبة الظن في تطهير غير مرئية بلا عدد على المفتى به ، أو مع شرط التثليث على ما مر.

(١/٠٨٠) ، باب الأنجاس)

ما في "الهداية": والنجاسة ضربان ؛ مرئية وغير مرئية ، فما كان منها مرئية فطهارتها بزوال عينها لأن النجاسة حلت المحل باعتبار العين فتزول بزواله إلا أن يبقى من أثرها ما يشق إزالته لأن الحرج مدفوع . وهذا يشير إلى أنه لا يشترط الغسل بعد زوال العين وإن زال بالغسل مرة واحدة وفيه كلام ، وما ليس بمرئي فطهارته أن يغسل حتى يغلب على ظن الغاسل أنه قد طهر ، لأن التكرار لا بد فيه الاستخراج ولا يقطع بزواله فاعتبر غالب الظن كما في أمر القبلة، وإنما قدروا بالثلاث لأن غالب الظن يحصل عنده فأقيم السبب الظاهر مقامه تيسيراً ويتأيد ذلك بحديث المستيقظ من منامه ثم لابد من العصر في كل مرة في ظاهر الرواية لأنه هو المستخرج.

ما في "الفتاوى التاتارخانية ": ويجب أن يعلم أن إزالة النجاسة واجبة وإزالتها إن كانت مرئية بإزالة عينها وأثرها إن كانت غير مرئية بإزالة عينها وأثرها إن كانت غير مرئية كالبول والخمر ذكر في الأصل: وقال: يغسلها ثلاث مرات ويعصر في كل مرة، وعن محمد =

# ڈرائی کلینگ (Dry Cleaning)سے کیڑے کی یا کی کا حکم

آج کل کوٹ پتلون یاشیروانی ڈرائی کلینز (Dry Cleaner) مسئله(۲۲):

کے ذریعہ پٹرول وغیرہ سے دھوئے جاتے ہیں اس کی تین صورتیں ہوسکتی ہیں:

(۱)اگریہ کپڑے پہلے سے پاک تھے اور ڈرائی کلینگ (Dry Cleaning) کے وقت ان کے ساتھ ناپاک کپٹر ہے نہ ملائے گئے ہوں تو ان کپٹر وں کی پا کی متاثر نہ ہوگی اور وہ

پاک ہی رہیں گے۔

(۲) اگر ان پرالیی ناپا کی لگی تھی جو خشک ہونے کے بعد دکھائی دیتی ہے اور ڈرائی کلینگ (Dry Cleaning) کے بعد وہ دور ہوگئ تو یہ کیڑے پاک ہو نگے ، کیونکہ نجاستِ مرئيه مين عين نجاست كا ازاله مقصود ہوتا ہے،خواہ وه كسى بھى طريقه سے حاصل ہو،البتدان دونوں صورتوں میں بھی احتیاط اس میں ہے کہ کپڑے دھل کر آنیکے بعد خودان کو پاک کرلیں۔

(٣) اگر كيڑوں پراليي ناپا كى لگي تھي جوخشك ہونے كے بعد دكھائي نہ ديتى ہوتواس كى پاكى

کا طریقہ میہ ہوتا ہے کہاس کوتین بار دھویا جائے اور ہر بارنچوڑ اجائے اور ڈرائی کلیڈنگ=

=في رواية الأصول أنه إذا غسل ثلاث مرات وعصر في المرة الثالثة يطهر ، وفي القدوري : وما لم يكن مرئية فالطهارة ماكولة إلى غلبة الظن وقدرنا بالثلاث لأن غلبة الظن يحصل عنده .

(٣٠٥/١) ٣٠٠، الفصل الشامن في تطهير النجاسات، مكتبة إدارة القرآن وعلوم الإسلامية كراتشي، بدائع الصنائع : ٢٣٩/١ ، الفتاوى الهندية: ١/١٦، ٣٢ ، الباب الأول في تطهير الأنجاس) =(Dry Cleaning) میں بیصورت نہیں پائی جاتی اس لیے وہ نا پاک ہی رہیں گے اور دھل کر آنے کے بعد بھی ان کو پاک کرنے کے لئے شرعی ضابطہ کے مطابق دھونا ضروری ہوگا۔ (۱)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الموسوعة الفقهية المقارنة التجريد للإما القدوري": قال أبوحنيفة وأبو يوسف رحمهما الله: يجوز إزالة النجاسة بجميع المائعات الطاهرة . (١/٠١، رقم المسئلة: ٢) وما في " الدر المختار مع الشامية ": أقول لكن قد علمت أن المعتبر في تطهير النجاسة المرئية زوال عينها ولو بغسلة واحدة ولو في اجّانة كما مرّ فلا يشترط منها تثليث غسل ولا عصر .

(1/+24)

وما في "حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح": ويطهر محل النجاسة غير المرئية بغسلها ثلاثا وجوبا والعصر كل مرّة يبالغ في المرّة الثالثة حتى ينقطع التقاطر والمعتبر قوّة عاصرٍ دون غيره . (ص ١ ٢ ١ م الموسوعة الفقهية: ٩ ٩/٢٩)

وما في "المبسوط للإمام السرخسي": ولو غسل ثوب نجس في اجانة بماء نظيف ثم في أخرى فقد طهر الثوب . (٢٢٣/١، باب البئر)

وما في "الجوهرـة النيرة": ويجوز تطهير النجاسة بالماء وبكل مائع طاهر، وعن أبي يوسف رحمه الله تعالى أنه فرق بين الثوب والبدن فقال: لا تزول النجاسة من البدن إلا بالماء المطلق اعتباراً بالحدث بخلاف الثوب فإنها تزول بكل مائع طاهر . (١/٠٠١، باب الأنجاس)

## فصل في الوضوء والغسل

(فصل وضواور عسل کے بیان میں)

اثيج باتھ روم میں وضو کرنا

هسئله (۲۷): آج کل اینچ باتھ روم (Bathroom) کارواج عام ہوتا جار ہا

ہے، چونکہ بظاہر عنسل خانہ میں کوئی نجاست نہیں رہتی ہے، اس لیے وضو کرنا درست ہے، البتۃ اگر نجاست نظر آئے تو اس کوصاف کر کے وضو کرنے میں کوئی مضا کَقَة نہیں ہے۔ (۱)

ستر کھلنے سے وضونہیں ٹو ٹتا

**مسئلہ** (۲۸): ہہت سے حضرات میں بھتے ہیں کہ اگرستر کھل جائے یا کسی کے ستر پر نظر پڑجائے تو وضوٹوٹ جاتا ہے، بیرخیال غلط ہے، کیوں کہ ستر کھلنایا کسی کے ستر پرنظر پڑنا ناقضِ وضونہیں ہے۔(۲)

#### الحجة على ما قلنا

 (١) ما في "البحر الرائق": من آداب الوضوء ... الثاني عشر: أن لا يتوضأ في المواضع النجسة لأن لماء الوضوء حرمة كذا في المضمرات. (٥٨/١ كتاب الطهارة ، النهر الفائق : ٥٠/١)
 ما في "الفتاوى الهندية": والتوضؤ في موضع طاهر لأن لماء الوضوء حرمة . (٩/١)

#### الحجة على ما قلنا

(٢) ما في "نصب الراية للزيلعي": سئل رسول الله عَلَيْكِ ما الحدث؟ فقال: ما يخرج من السبيلين. (٨٣/١) =

## برہندیعنی کھلے بدن والے کود کھنے سے وضونہیں ٹو ٹما

مسئله (۲۹): بعض لوگ بي خيال كرتے بين كه بر منه آدمى كود كيف سے وضو

ٹوٹ جاتا ہے، اسی طرح بعض ہے کہتے ہیں کہ وضو کے بعد ستر دکھ جائے تو یا کھل جائے تو وضوٹوٹ جاتا ہے ('')، یہ دونوں باتیں غلط اور بے بنیاد ہیں، البتہ برہند آدمی کو دیکھنا یا=

= ما في "السنن للترمذي": عن عائشة رضي الله عنها قالت: "كان رسول الله عَلَيْسَهُ لا يتوضأ بعد الغسا.".

( ٢٩/١ ، باب ما جاء في الوضوء بعد الغسل، رقم الحديث: ٤٠ ١ ، السنن لأبي داود: رقم الحديث: ٠ ٢٥ ، السنن للنسائي: رقم الحديث: ٢٥٠ )

ما في بذل المجهود : بل يكتفي بالوضوء الذي توضأ في الغسل وهذه المسئلة مجمع عليه. (٢٧٢/٢) الوضوء بعد الغسل)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الحديث": سئل رسول الله عليه ما الحدث؟ فقال: "ما يخرج من السبيلين".

(نصب الراية للزيلعي: 1/4، فصل نواقض الوضوء)

وما في "الحديث": "عن عائشة رضي الله عنها أن النبيءَالسُّلُّهِ كان لا يتوضأ بعد الغسل".

(السنن للترمذي: ١ / ٢٩ ، باب ما جاء في الوضوء بعد الغسل)

ما في "بذل المجهود في حل سنن ابي داود": بل يكتفي بالوضوء الذي توضأ في الغسل وهذه المسألة مجمع عليه. (٢٧٢/٢)

وما في "تحفة الأحوذي": اكتفى بوضوء الأول في الغسل أو باندراج أو بارتفاع الحدث الأصغر تحت ارتفاع الأكبر بإيصال الماء إلى جميع أعضائه وهو رخصة قاله القاري، قلت : المعتمد الأول، والله أعلم. (٢/٧/١) =

# = کسی اور کے ستر کود کھنا شرعاً نا جائز وحرام ہے (۱) کیکن اگر دیکھ لیا تو وضونہیں ٹو ٹنا۔

## گالی دینے سے دضونہیں ٹو ٹیا

مسئله (٣٠): بعض حفرات يتمجهة بين كه كال دينے سے يا كھل كھلا كر منتے سے

وضوٹوٹ جا تا ہے،سویہ خیال غلط ہے،کین گالی دینے ،غیبت کرنے اورکوئی براشعروغیرہ پڑھنے کے بعدوضوکرنامستحب ہے،ہاں رکوع سجدہ والی نماز میں قبقہدلگانے سے وضوٹوٹ جا تا ہے۔<sup>(۱)</sup>

= ما في "الاختيار لتعليل المختار": وينقضه كل ما خرج من السبيلين ومن غير السبيلين إن كان نجساً وسال عن رأس الجرح. ( ١٣/١ ، مختصر الوقاية: ٢٩/١)

(۱) ما في "الحديث": قال رسول الله عَلَيْ : "لا ينظر الرجل إلى عورة الرجل ولا المرأة إلى عورة الرجل ولا المرأة إلى عورة المرأة .... الخ. (الصحيح لمسلم: ٥٣/١، السنن للترمذي: رقم الحديث: ٣٢٩٣) وما في "مرقاة المفاتيح": قال المظهر: ومن فعل يعزر ولا يحد وفيه بيان تحريم النظر إلى ما لا يجوز . (٢٥٢/٦، رقم الحديث: ١٠٠٣)

ما في "شرح النووي على هامش المسلم": في الحديث تحريم نظر الرجل إلى عورة الرجل والممرأة إلى عورة الرجل والممرأة إلى عورة المرأة والمرأة والمرأة والمرأة والمرأة والمرأة والمرأة المحودة الرجل حرام بالإجماع . (١/٥٣/١) كتاب الحيض، باب تحريم النظر إلى عورة ، تحفة الأحوذي : ١/٨/٨ كتاب الأدب (فآوكل المرتبش عيد ٢٣/٢)

#### الحجة على ما قلنا

(٢) مـا فـي "مراقي الفلاح": (الوضوء على ثلاثة أقسام : الأول فرض، والثاني واجب ، والثالث مندوب ..... وبعد) كلام (غيبة وكذب ونميمة و) بعد (كل خطيئة وإنشاد شعر).

(مراقي الفلاح مع حاشية الطحطاوي: ص ٨٢، الفتاوى الهندية: ١/٩، باب مستحبات الوضوء، البحر الرائق: ١/٣٥، دار الكتب العلمية بيروت) (قاوىمحودية ١٨/٥) =

## نایا کی لگنے سے وضونہیں ٹو شا

مسئلہ (۳۱): جسم کے کسی حصہ پر ناپا کی لگ جانے سے وضونہیں ٹوٹنا بلکہ جسم کا وہ حصہ ناپاک ہوجا تا ہے، صحب نماز کے لیے صرف اسی حصہ کو پاک کرنا ضروری ہے نہ کہ وضو کا لوٹانا()، کیوں کہ نقضِ وضو کے لیے نجاست کا بدنِ انسانی سے خارج ہونا

ضروری ہے۔

= ما في "المحيط البرهاني": والكلام الفاحش لا ينقض الوضوء وإن كان في الصلاة لأن الحدث إسم لخارج نجس ولم يوجد هذا الحد في كلام الفاحش .

(المحيط البرهاني : ١ /٧٧ ، في بيان ما يوجب الوضوء ، نوع آخر من هذا الفصل)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "نصب الراية للزيلعي": لقوله عليه السلام: " يعاد الوضوء من سبع ؛ من أقطار البول ودم السائل والقئ ومن دسعة تملأ الفم ونوم مضطجع وقهقهة الرجل في صلاة وخروج الدم".
( ١ / ٩ - ١ ، ١ ٩ - كنز العمال: ٩ / ٢ / ١ ، ١ وهم الحديث: ٢٢٣٠٢)

(٢) ما في "الاختيار لتعليل المختار": وينقضه كل ما خرج من السبيلين ومن غير سبيلين إن كان نجسا . (١٢/١)

ما في "الفتاوى الهندية": منها ما يخرج من السبيلين من البول والغائط والريح الخارجة من الدبر والودي والمذي والمني والدودة والحصاة ....... ومنها ما يخرج من غير السبيلين ويسيل إلى ما يظهرمن الدم والقيح والصديد والماء لعلة وحد السيلان أن يعلو فينحدر عن رأس الجرح. ( ١/ ٩ . • ١ ، الفصل الخامس في نواقض الوضوء)

ما في "الفتاوى الهندية": المتوضى إذا عض شيئا فوجد فيه أثر الدم أو استاك بسواك فوجد فيها أثر الدم لا ينقض ما لم يعرف السيلان كذا في الظهيرية.

( ١ / ١ ، الفصل الخامس في نواقض الوضوء)

## بچەكودودھ بلانا ناقضِ وضونهيں

مسئلہ (۳۲) بعض عور تیں بیخیال کرتی ہیں کہ وضو کے بعد بچہ کو دودھ پلانے سے وضوٹوٹ جاتا ہے، بیخیال سراسر غلط ہے، بچہ کو دودھ پلانے سے وضوٹہیں ٹوٹا، کیوں کے سبیلین کے علاوہ بدنِ انسانی سے ہر نکلنے والی چیز وضوکوٹہیں توڑتی، بلکہ وہی چیز ناقضِ وضوہوتی ہے جونجس ہواورنکل کرجسم کے ایسے جھے کی طرف بہے جس کا وضویا غسل میں دھونا فرض ہے، جب کہ دودھ پاک ہے، اور پاک چیز کے نکلنے سے وضوٹہیں ٹوٹا۔ (۱)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "مختصر القدوري": وناقضه ما خرج من السبيلين أو غيره إن كان نجساً سال إلى ما يطهر . (٢٩/١، نواقض الوضوء)

ما في "الاختيار لتعليل المختار": وينقضه كل ما خرج من السبيلين ومن غير السبيلين إن كان نجساً وسال عن رأس الجرح. (١٣/١)

ما في "البحر الرائق": كان جميع ما يخرج من بدن الإنسان من النجاسة ناقضاً معتاداً أو غير معتاد. (١/١٢)

ما في "الشامية ": وينقضه خروج نجس منه أي من المتوضئ الحي معتاداً أو لا من السبيلين أو لا إلى ما يطهر أي يلحقه حكم التطهير . (٢٣٥/١) ، مطلب في نواقض الوضوء)

ما في "البدائع الصنائع": وخروج الطاهر لا يوجب انتقاض الطهارة وإنما انتقاض الطهارة بما يخرج بخروجها من أجزاء النجس.

( ١ ٢ ٢ ١ ، كتاب الطهارة ، نو اقض الوضوء) ( فآوى امارت ِشرعيه: ٢٢/٢)

# انجکشن کے ذریعے خون نکالنا ناقضِ وضوہے یانہیں؟

**مسئلہ** (۳۳): اگرانجکشن کے ذریعے ٹمیٹ یاکسی دوسرے مقصد کے لیے

خون نکالا جائے تواس سے وضوٹوٹ جائے گا، کیوں کہٹیسٹ کے لیے عامۃ اتنا خون نکالا جا تا ہے جونکل کرا پیم کی سے بہرسکتا ہے، لیکن اگر دوا پہو نچانے کی غرض سے انجکشن دیا تو بیا نکششن کی میں میں میں میں ہے، ہاں اگر انجکشن لگوانے کے بعد اتنا خون نکلے جواپنی جگہ سے بہرسکتا ہوتو ناقضِ وضوہوگا۔ (۱)

کیا گلوکوز چڑھا نا ناقضِ وضوہے؟

**مسئلہ** (۳۴): بہا اوقات مریض کو گلوکوز کی بوتل چڑھائی جاتی ہے ، اگر

گلوگوز چڑھاتے وقت سرنج کی نکی میں اس فدرخون نکل آئے کہ اگروہ سرنج میں نہ ہوتا تو=

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "نصب الراية للزيلعي": لقوله عليه السلام: "الوضوء من كل دم سائل". ولقوله عليه السلام: "الوضوء مما خرج وليس مما دخل". (٨٥-٨٥/)

ما في "حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح": وفي غير السبيلين بتجاوز النجاسة إلى محل يطلب تطهيره "مراقي الفلاح" قوله: (وفي غير السبيلين بتجاوز النجاسة إلى محل الخ) والمراد أن تتجاوزه، ولو بالعصر، وما شأنه أن يتجاوز لولا المانع، كما لو مصت علقة، فامتلأت بحيث لو شقت لسال منه الدم كذا في الحلبي.

(ص٨٥ ، كتاب الطهارة، الدر المختار مع الشامية : ٢٣٥/١، نواقض الوضوء، الفتاوي الهندية: ا/١١ ، نواقض الوضوء ، الفصل الثاني)

= بہہ جاتا، تواس صورت میں وضوٹوٹ جائے گا،اورا گراس قدر نہ ہوتو وضونہیں ٹوٹے گا۔(۱)

موبائل کی چیپ (Chip)، کیسٹ، سی ڈی یا ڈی وی ڈی وغیرہ کو بلا وضوچھونا **هسئله**(۳۵): وه کیشین می ڈیز اور موبائل کی چیپ(Chip)جن میں قر آنی آيات اورسورتول كومخفوظ كياجاتا ہےاس كوب وضوجهونا جائز ہے، البت بعض فقهاء عصر بے وضو چھونے کوخلاف ادب قرار دیتے ہیں، کیول کہان میں محض قرآن کریم کی آیتوں اور سورتوں کی آواز ہوتی ہےاورآ وازِقر آن کاجسم ہے مس ہونے کیلئے باوضو ہونا ضروری نہیں ہے، ورنہ جنبی کے لیقر آن کاسناجائز نہیں ہوتا، یہی رائے حضرت حکیم الامت علامة هانوی رحمہ اللہ کی ہے۔ (<sup>۱)</sup>

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الحديث": " الوضوء مما خرج وليس مما دخل ". (نصب الراية للزيلعي: ١/٨٥) ما في "الفتاوي الهندية": القراد إذا مص عضو إنسان فامتلاً دماً إن كان صغيراً لا ينقض وضوءه كـمـا لـو مصت الذباب أو البعوض وإن كان كبيراً ينقض وكذا العلقة إذا مصت عضو إنسان حتى امتلأت من دمه انتقض وضوء ٥. (١/١ ، كتـاب الـطهارة، الفص الخامس في نواقض الوضوء، فتح القدير: ١/٠ م، كتاب الطهارات، فصل في نواقض الوضوء)

وما في " الشامية ": لو مص العلق أو القراد الكبير وامتلاً دماً فإنه ناقض.

(٢٣٥/١)، مطلب نواقض الوضوء، دار الكتاب ديوبند، المحيط البرهاني: ١٠٢٠، نواقض الوضوء) (كتاب المسائل: ١٥٠/١)

#### الحجة على ما قلنا

(٢) ما في "السنن النسائي": عن عائشة رضي الله عنها قالت: "كان رأس رسول الله عَلَيْكُ في حجر إحدانا وهي حائض وهو يقرأ القرآن".

(السنن الكبرى للنسائي: ١٢٣/١ ، باب في الرجل يقرء القرآن ورأسه في حجر امرأته وهي حائض)

فصل في الوضوء والغسل

اعضاء وضووغسل برکلر پینٹ، فی وی کوئک وغیرہ لگ جائے تو وضوہ وگا یانہیں؟ **هسئله** (۳۲): اگراعضاء وضوونسل وغیره پرپینٹ (Paint)، فیی وی کوک (Fevikwik) یا گوندوغیرہ لگ جائے، جو وضواور عسل میں پانی پہو نچنے کے

لیے مانع ہوتواس صورت میں وضواور خسل نہیں ہوگا اوراس سے غفلت کی بناپر جونما زادا کی جائے گی وہ نمازنہیں ہوگی ، جب تک کہاس چیز کوجدا کر کےاس پریانی نہ بہادیا جائے۔<sup>(۱)</sup>

## مصنوعی دانتوں کی صورت میں وضوا ورنسل کا حکم

**مسئلہ** (۳۷): بیااوقات لوگ مصنوعی دانت استعال کرتے ہیں ،عام طور ىران دانتوں كى دوقتمىيں ہوتى ہيں:

قسم اول:..... پیدانت اس طرح فٹ ہوتے ہیں کہ بلامشقتِ شدیدہ ان کو نکالناممکن نہیں ہوتا ،ان دانتوں کاحکم حقیقی دانتوں کاحکم ہے لیتن وضوء میں ان تک پانی پہنچا نامستحب اور غسل میں واجب ہےاورامام ابوحنیفہ کے نز دیک وضوءاورغسل دونوں میں ان کو نکا لنے کی ضرورت نہیں ہے۔=

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الفتاوي التاتارخانية": الغسل إسالة الماء على جميع ما يمكن غسله من بدنه مرة واحدة حتى لو ترك شيئا يسيرا لم يصبه الماء لم يخرج من الجنابة وكذا في الوضوء .

( ا / ا ا ا ، بدائع الصنائع: ١ / ٢ / ا ، في تفسير الغسل )

ما في "حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح": و لا بد من زوال ما يمنع وصول الماء للجسد كشمع وعجين . (ص٢٠١)

ما في " الفتاوي الهندية " : وإن كان على ظاهر البدن جلد سمك أو خبز ممضوغ قد جف فاغتسل ولم يصل الماء إلى ما تحته لايجوز. (١٣/١، الباب الثاني) = قسم ثانی:.....وه دانت جو بوقت ضرورت ہی استعال ہوتے ہیں اوران کو نکالنے میں حرج ومشقت نہیں ہوتی، ان کا حکم شی زائد کی طرح ہے، یعنی وضوء میں ان کو نکال کرجسم حقیقی تک پانی پہنچا نامستحب اورغسل میں واجب ہے، اگر کوئی شخص غسل میں ان کو نکال کر جسم حقیقی تک پانی نہ پہنچائے تو اس کاغسل صحیح نہیں ہوگا۔ (۱)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم ": ﴿وما جعل عليكم في الدين من حرج﴾. (سورة الحج: ٨٨) ما في "الموسوعة الفقهية": قال الحنفية : يجب غسل كل ما يمكن بلا حرج و لا يجب غسل ما فيه حرج كعين وثقب انضم بعد نزع القرط وصار بحال إن أمر الماء عليه يدخله وإن غفل لا . فلا بد من إمراره و لا يتكلف لغير الإمرار من إدخال عود ونحوه فإن الحرج مدفوع.

(۲۰۸/۳۱ ،غسل)

وما في "البحر الرائق": الغسل هو تطهير جميع البدن وإسم البدن يقع على الظاهر والباطن إلا أن ما يتعذر إيصال الماء إليه خارج عن قضية النص وكذا ما يتعسر لأن المتعسر منفي كالمتعذر كداخل العينين فإن في غسلهما حرج. (١/ ٨٤، كتاب الطهارة ، فصل في الغسل)

(٢٨٣/١) مطلب في أبحاث الغسل)

وما في "الشامية": وإن انضم الثقب بعد نزع القرط وصار بحيث لا يدخل فيه من غير تكلف أمره عليه من غير تكلف ولا يتكلف بادخال شيء فيه سوى الماء من خشب و نحوه لإيصال الماء. ( ٢٨٣/١ ، مطلب في أبحاث الغسل ، السعاية في كشف ما في شرح الوقاية : ٢٨٣/١) = ما في "السعاية": قال في الخلاصة: إن كان كثيراً يستبين للناظر كما في سقوط السن يجب
 إيصال الماء إليه وإن كان قليلاً فهو عفو وإن كان في طواحنه ثقب فيها شيء يجب إيصال الماء
 إليه. وقال بعضهم: إن كان صلباً ممضوغاً مضغاً متأكداً بحيث تداخلت أجزاء ه وصارت له
 لزوجة وعلاكة كالعجين.

(۲/۰/۲) حلبي كبير : ص ۹ ، منية المصلي مع حاشية : ص ۱۳ ، فتح القدير : ۱ / ۲ ، فصل في الغسل) ( فآوى عَلْى نَا ۱۳/۲ ، فآوى عَلْنِي : ۱ / ۲۰ ، فصل

ما في "نوازل فقهية معاصرة": الأسنان الصناعية التي تستعمل عامة هي تكون على نوعين : أحدها تستقر كلياً بحيث لا يمكن نزعها إلا بمشقة شديدة ، والثاني ما يستعمل عند الحاجة فقط.

ففي الصورة الأولى تعتبر الأسنان الصناعية كالأسنان الحقيقة ويكون حكمها كحكمها، فإيصال المماء إلى الأسنان يستحب في الوضوء ويجب في الغسل، ولا حاجة إلى نزعها على قول أبي حنيفة في الغسل والوضوء جميعاً.

وفي الصورة الثانية: إذا أمكن انتزاعها بدون مشقة وحرج فهي تنزل بمنزلة الشيء الزائد فلا يصح الاغتسال إلا بإيصال الماء في الجسد الحقيقي بعد انتزاعها. (٢٣/١)

## كتاب الصلاة

## (نماز کابیان)

تکبیرتح بیمہ کے بعدارسال (ہاتھ چھوڑ نا پھر باندھنا) کیسا ہے؟ مسئلہ (۳۸): بعض لوگ تکبیرتح بمہ کہنے کے بعدا پنے دونوں ہاتھوں کوچھوڑ

دیتے ہیں پھر باندھتے ہیں جبکہ افضل میہ ہے کہ تکبیر تح یمہ کہنے کے بعد ہاتھ چھوڑے بغیر باندھ لیں اوریہی قول مفتیٰ بہہے۔ (')

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "التنوير وشرحه مع الشامية ": ووضع يمينه على يساره تحت سرته آخذاً رسغها بخنصره وإبهامه كما فرغ من التكبير بلا إرسال في الأصح. "تنوير" ....... قال ابن عابدين : قوله : بلا إرسال هو ظاهر الرواية . (٢٦٢/٢)

ما في "السعاية على كشف ما في شرح الوقاية": قال الشيخ عبد الحي اللكنوي رحمه الله تحت قوله: تحت سرته: عند أبي حنيفة وأبي يوسف يضع كما فرغ من التكبير و لا يرسله وبه جزم قاضيخان في فتاواه ولم يذكر خلافاً. (٢ / ١٥ / ، باب صفة الصلاة)

ما في "نور الإيضاح مع حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح": ثم وضع يمينه على يساره تحت سرته عقيب التحريمة بلا مهلة .

(ص ٢٨٠ ، باب تركيبب الصلاة ، فتح القدير : ٢٩٢/١ ، باب صفة الصلاة)

ما في "الفتاوي الولو الجية": المصلي إذا تحرم في الصلاة ورفع يديه لا يرسلهما ثم يضع ، بل يقع لأن هذا قيام فيه ذكر مسنون.

( ١ / • ٩ ، كتاب الطهارة، الفصل التاسع، مكتبة دار الإيمان سهار نفور)

# قبله نما كےاستعال كاحكم

مسئله (۳۹): دورِ حاضر میں بالخصوص سفر کی حالت میں تعیینِ قبلہ کے لئے موجودہ دور کا ایک آلہ جسے ہم قبلہ نما کہتے ہیں استعال کیا جاتا ہے، چونکہ اس سے سمتِ قبلہ کاظنِ غالب حاصل ہوجاتا ہے، اس لیے شرعاً اس کا استعال صحیح ہے اور اس کے تعیین کردہ سمتِ قبلہ میں رخ کر کے نماز پڑھنا بھی جائز اور صحیح ہے۔ (۱)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " الدر المختار مع الشامية ": فينبغي الاعتماد في أوقات الصلاة وفي قبلة على ما ذكره العلماء الثقات في كتب المواقيت ، وعلى ما وضعوا لها من الآلات كالربع والاصطرلاب فإنها إن لم تفد اليقين تفيد غلبة الظن للعالم بها وغلبة الظن كافية في ذلك.

(١٠٠/٢) كتاب الصلاة ، مبحث في استقبال القبلة)

ما في "الفتاوى الهندية": وجهة القبلة تعرف بالدليل والدليل في الأمصار والقرى المحاريب التي نصبها الصحابة والتابعون فعلينا اتباعهم فإن لم تكن فالسؤال من أهل ذلك الموضع وأما البحار والمفاوز فدليل القبلة النجوم. (١/ ٢٣، الفصل الثالث في استقبال القبلة)

ما في "البحر الرائق": (ومن اشتبهت عليه القبلة تحرى) أي إذا عجز عن تعرف القبلة بغير تحرى لزمه التحري لوهو بذل المجهود لنيل المقصود...... إذا كان في المفاوز والسماء مصحية وله علم بالاستدلال النجوم على القبلة لايجوز له التحري لأن ذلك فوقه.

( ٩ / ٩ و ٣ ، باب شروط الصلاة ، بدائع الصنائع : ٥ / ٩ ٥ ، في بيان شرائط الأركان) ما في "جمهرة القواعد الفقهية": بقاعدة فقهية :" العمل بغالب الرأي وأكبر الظن في الأحكام واجب ". ( ٢ / ١ و ك ، بدائع الصنائع : ١ / ١ ١ ، شرائط ركن التيمم)

# نمازی کے آگے بیٹھا ہوا شخص سترہ کے قائم مقام ہے

مسئله (۴۰): اگرکوئی شخص نماز پڑھ رہا ہواوراس کے آگے کی صف میں بالکل اس کی سیدھ میں کوئی شخص قبلہ رخ ہو کر محض بیٹھا ہوا ہے ، نما زنہیں پڑھ رہا ہے ، تو یہ بیٹھنے والا شخص اس نماز پڑھنے والے کے لیے سترہ ہوجائے گا ،اورگزرنے والوں کے لیے اس بیٹھے ہوئے شخص کے سامنے سے گزرنا جائز ہوگا۔ (۱)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الموسوعة الفقهية: ذهب جمهور الفقهاء الحنفية والمالكية والحنابلة وهو قول عند الشافعية إلى صحة الاستتار بالآدمي في الصلاة، وذلك في الجملة لكنهم اختلفوا في التفاضل، فقال الحنفية والمالكية: يصح أن يستتر بظهر كل رجل قائم أو قاعد لا بوجهه ولا بنائم.

(۱۲۴مهرق)

وما في "البحر الرائق": وإن استتر بظهر إنسان جالس كان سترة وإن كان قائماً اختلفوا فيه.

(۳۰/۲ ما يفسد الصلاة وما يكره)

ما في "الدر المختار مع الشامية ": واستظهره في الحلية بأن القاعد يكون سترة للمصلي بحيث لا يكره المرور وراءه. (٣٥٥/٢ ، مطلب إذا تردد الحكم بين سنة وبدعة)

وما في "حلبي كبير": ويكره المرور بين يدي المصلي إذا لم يكن عنده حائل نحو السترة أي العصا المركوزة أمامه الأسطوانة ونحوهما من شجرة أو آدمي أو دابة أو غير ذلك.

(ص٧٤، فروع في الخلاصة، سهيل اكيدمي لاهور، الفتاوى الهندية: ١٠٣/١، ما يفسد الصلاة وما يكره)

### بعد میں آنے والاصف میں کہاں کھڑا ہو؟

هسئله (۲۱): بعض لوگ جماعت کھڑی ہونے کے بعد مسجد میں آتے ہیں اور رکعت پانے کے لیے مسجد میں آتے ہیں اور رکعت پانے کے لیے مسجد میں جہاں جگہ مل جاتی ہے وہیں کھڑے ہوکرا مام کی اقتدا کر لیتے ہیں ، جب کہ حکم شرعی ہے ہے کہ اگر صف میں جگہ ہوتو اس کو پُر کر لیا جائے (۱)، اور اگر صف بھر چکی ہوتو کسی اور شخص کی آمد کا انتظار کرے ، پھر دونوں امام کے ہیجھے کھڑے ہوجا ئیں ، اور اگر امام کے بیچھے کھڑے مسکلہ سے واقف شخص کو امام کے بیچھے کھڑے ہوں ، اور اگر ایسا شخص موجود نہ ہوتو ضرور تأ سے صف کے بیچھے امام کی سیدھ میں کھڑ اہو۔ (۱)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الحديث": قال رسول الله عَلَيْكَ " وسطوا الإمام وسدوا الخلل ".

(السنن لأبي داود: ص ٩٩)

(٢) ما في "الشامية ": متى استوى جانباه يقوم عن يمين الإمام إن أمكنه وإن وجد في الصف فرجة سدها وإلا انتظر حتى يجيء آخر فيقفان خلفه وإن لم يجئ حتى ركع الإمام يختار أعلم الناس بهذه المسألة فيجذبه ويقفان خلفه ولو لم يجد عالماً يقف خلف الصلاة بحذاء الإمام للضرورة.

(٢ ٢ ٢ ٢ ، باب الإمامة ، مطلب هل الإساء ة دون الكراهة أو أفحش منها)

ما في "الفتاوى التاتارخانية": ولو جاء والصفوف متصلة انتظر حتى يجيء آخر فإن خاف فوت الركعة جذب واحداً من الصف أو من على يمين الإمام إن علم أنه لا يؤذيه .......... وإذا قاموا في الصفوف تراصوا وسووا بين مناكبهم ، وفي "جامع الجوامع": ويسدون الخلل وينبغي أن يجيء إلى الصلاة بالسكينة والوقار، وفي الخلاصة: وإن خاف الفوت. "جامع الجوامع": وينبغي أن يحاذي الإمام أفضلهم .

( ۱/ • ۳۹ ، الفصل السابع في بيان مقام الإمام والماموم ، الفتاوى الهندية : ۱ / ۸۹ ، الفصل الخامس) (قاوى دار العلوم:۳۳۵/۳۳)

# تعظیماً کسی کواگلی صف میں جگہ دینا

كسى عالم دين يا بزرگ كوتغظيماً اگلى صف ميں اپنى جگه دينا بلا

مسئله (۲۲):

کراہت درست ہے۔(۱)

#### الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "القرآن الكريم": ﴿ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ﴾. (سورة الحشر: ٩) ما في "منحة الخالق على البحر الرائق": وإن سبق أحد بالدخول إلى المسجد مكانه في الصف الأول فدخل رجل أكبر منه سناً أو أهل علم ينبغي أن يتأخّر ويقدمه تعظيماً له قالوا هذا مفيد لجواز الإيشار في القرب عملا بعموم قوله تعالى: ﴿ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ﴾. (١/١٧)

وما في "الدر المختار مع الشامية": وإن سبق أحد إلى الصف الأول فدخل رجل أكبر منه سناً أو أهل علم ينبغي أن يتأخر ويقدمه تعظيماً له فبهذا يفيد جواز الإيثار بالقرب بلا كراهة، وقال في الأشباه: لم أره لأصحابنا ونقل العلامة البيري فروعاً تدل على عدم الكراهة ويدل عليه قوله تعالى: ﴿ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة﴾. أقول: وينبغي تقييد المسألة بما إذا عارض تلك القربة ما هو أفضل منها كاحترام أهل العلم والأشياخ كما أفاده الفرع السابق فيكون الإيثار بالقربة انتقالا من القربة إلى ما هو أفضل منها وهو الاحترام المذكورة.

(۲۲۷/۲، مطلب في جواز الإيثار بالقرب) (فآوي (يميه: ۱۳۲/۲))

## فصل في القراء ة

(فصل قرأت کے بیان میں)

نماز میں مکمل سورت پڑھنی جا ہیے

مررکعت میں مکمل سورت کا پڑھنا بہتر ہے،اگر چیکسی سورت

مسئله (۳۳):

کا جزء پڑھنا بھی بلا کراہت درست ہے، پغیمرعلیہ السلام سے ثابت ہے، کیکن کسی سورت کا جزء پڑھتے وقت بطورِ خاص مضمونِ آیات کی تکمیل کی رعایت کرنی چاہیے۔(۱)

#### الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "الحديث": عن عائشة رضي الله عنها أن رسول الله على قرأ في صلاة المغرب بسورة الأعراف فرقها في ركعتين. (السنن للنسائي: ١٣/١ ١ ، القراءة في المغرب بـ" المصّ") ما في "حلبي كبير": والأفضل أن يقرأ في كل ركعة سورة تامة ولو قرأ بعض السورة في ركعة ويأتيها في ركعة قيل يكره والصحيح أنه لا يكره.

(ص٩٣٣ ، تتمات فيما يكره من القرآن في الصلاة وما لا يكره)

ما في "الفتاوى التاتار خانية": الأفضل أن يقرأ في كل ركعة بفاتحة الكتاب وسورة تامة ولو قرأ بعض السورة في ركعة والبعض في ركعة بعض مشايخنا رحمهم الله قالوا يكره لأنه خلاف ما جاء به الأثر.

( ٢٨٠/١ ، كتاب الصلاة ، نوع آخر ، الشامية : ٢٣ ١/٢ ، كتاب الصلاة ، مطلب السنة تكون سنة عين وسنة كفاية)

ما في "الفتاوي الهندية": الأفضل أن يقرأ في كل ركعة الفاتحة وسورة كاملة في المكتوب، ولو قرأ بعض السورة في ركعة والبعض في ركعة قيل يكره وقيل لا يكره وهو الصحيح.

( ١ / ٨٨ ، الفصل الرابع في القراء ة) ( فتاوي محمودية: ٤/ ٩٨ ، كتاب الفتاوي: ٣٢٢/١)

## درمیان یا آخرسورت سے قراءت کا حکم

مسئلہ (۴۳): اگرامام یا منفر دنماز کی پہلی رکعت میں کسی سورت کے درمیان سے یااس کے آخر سے پچھ حصہ پڑھے اور دوسری رکعت میں کسی اور سورۃ کے درمیان سے یااس کے آخر سے پچھ حصہ پڑھے، تواس کا پیمل ظاہر روایت کے مطابق خلاف اولی ہے، یاس کے آخر می حصہ کو دونوں رکعتوں میں اس طرح پڑھے، کہ بعض البتہ اگرایک ہی سورت کے آخر می حصہ کو دونوں رکعتوں میں اس طرح پڑھے، کہ بعض آئیتیں پہلی رکعت میں اور بعض دوسری میں تو یہ کروہ نہیں ہے، مگر ہر مصلی کے لئے خواہ امام ہویا منفر د، مسنون طریقہ سے قراءت کرنا مسنون ہے ایکن بھی اس کے خلاف کردیا جائے تواس پر کراہت کا حکم نہیں ہوگا۔ (۱)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الفتاوى الهندية": ولو قرأ في ركعة من وسط سورة أو من آخر سورة وقرأ في المركعة الأخرى من وسط سورة أخرى أو من آخر سورة أخيى على المركعة الأخرى من وسط سورة أخرى أو من آخر سورة أخرى الاينبغي له أن يفعل ذلك على ما هو ظاهر الرواية ولكن لو فعل ذلك لا بأس به. (١/٨١ ، الفصل الرابع القراءة)

ما في "الموسوعة الفقهية": يكره عند الأكثر من الحنفية أن يقرأ آخر سورة في كل ركعة ويجوز أن يقرأ في الركعتين آخر سورة واحد .(٣٩/٣٣ ، قراءة)

ما في "الخلاصة الفتاوى": لو قرأ وسط السورة أو آخر سورة واحدة في الركعة الأولى وقرأ في الركعة الثانية وسط السورة الأخرى أو آخر سورة أخرى لا ينبغي أن يفعل ، ولو فعل لا بأس به وفي نسخة شمس الأئمة حلواني قال بعضهم يكره. ( ١ / ٢ ٩)

ما في "الخلاصة الفتاوى": ولا ينبغي أن يقرأ في كل ركعة آخر سورة عليحدة فإنه مكروه عند الأكثر. ( ا/ ٩/ )

مـا فـي "السعاية": وإن قرأ آخر سورة في ركعة يكره إن قرأ آخر سورة أخرى في الركعة الثانية وقال بعضهم : لا يكره . (٢/ ٢٠٨) اورمسنون طریقه به ہے که فجر اور ظهر میں طِوالِ مفصل یعنی''سورهٔ حجرات' سے لیکر''سورهٔ بروج'' تک،عصر وعشاء میں اوساطِ مفصل یعنی''سورهٔ بروج'' سے لیکر''سورهٔ کم یکن' تک اور مغرب میں قِصارِ مفصل یعنی''سورهٔ لم یکن' ہے آخر قر آن (سورهٔ ناس) تک۔()

(١) ما في "حلبي كبير": أما الطوال فمن سورة الحجرات إلى سورة البروج، وأما الأوساط فمن سورة البروج إلى سورة لم يكن، وأما القصار فمن سورة لم يكن إلى آخر القرآن.

(ص٢١٣، سهيل اكيدُمي لاهور، كذا في الموسوعة الفقهية: ٣٨/٣٣)

ما في "الدر المختار مع الشامية ": ويسن في الحضر لإمام ومنفرد ذكره الحلبي ، والناس عنه غافلون طوال المفصل من الحجرات إلى البروج في الفجر والظهر ومنها إلى آخر لم يكن أوساطه في العصر والعشاء وباقيه قصاره في المغرب .

(٢/ ٢٣١ ، كتاب الصلاة ، مطلب السنة تكون عين وسنة كفاية)

### باب الجماعة

(جماعت كابيان)

جماعتِ ثانيه كاحكم

**هسئله** (۴۵): اگرکوئی جماعت اپنے متعین مقام پراس وقت پینچی که وہاں

اس وقت کی نماز باجماعت ختم ہو چکی ہو، تو ان کے لئے بہتریہی ہے کہ وہ اکیلے اسلے نماز پڑھ لیس، یہی ظاہر روایت ہے،اس لیے کہ بلااذ ان وا قامت صحنِ مسجد میں جماعت کے

ساتھ نماز پڑھنا مکروہ تنزیبی ہے اوراذان وا قامت کے ساتھ مکروہ تحریمی ہے۔ (۱)

#### الحجة على ما قلنا

(١) مـا فـي "الـمسبـوط للسرخسي": وإذا دخل القوم مسجداً قد صلى فيه أهله كرهت لهم أن يصلوا جماعة بأذان وإقامة ولكنهم يصلون وحداناً بغير أذان ولا إقامة . (١٣٥/١)

ما في "الدر المختار مع الشامية ": لو دخل جماعة المسجد بعدما صلى فيه أهله يصلون وحدانا، هو ظاهر الرواية. (٢٣٦/٢، مطلب في تكرار الجماعة في المسجد)

ما في "البحر الرائق": ومنها حكم تكرارها في مسجد واحد ففي المجمع: ولا نكررها في مسجد محلة بأذان واقامة وعن أبي مسجد محلة بأذان ثان . وفي المجتبى : ويكره تكرارها في مسجد بأذان وإقامة وعن أبي يوسف إنما يكره تكرارها على سبيل التداعي .

(1/0/1)

ما في "منحة الخالق على هامش البحر الرائق": قال قاضيخان في شرح الجامع الصغير: رجل دخل مسجداً قد صلى فيه أهله فإنه يصلي بغير أذان وإقامة لأن تكرار الجماعة تقليلها...... وهكذا روي عن أصحاب النبي عَلَيْكُ أنهم إذا فاتتهم الجماعة صلوا وحداناً وعن أبي يوسف رحمه الله تعالىٰ قال: إنما يكره تكرار الجماعة إذا كثر القوم.

(منحة الخالق على البحر الرائق: ١/٥٥٠، الفتاوى الهندية: ١/٨٣) (فآوي محمودية: ٣٣٥/١)

## صلاة المعاداة (لوٹائی جانے والی نماز) میں شرکت کا حکم

**مسئلہ** (۴۶): اگر فرائض میں سے کوئی فرض چھوٹ گیا جس کی وجہ سے دوبارہ اس فرض کا عادہ کیا جار ہا ہو، تو دوسری جماعت میں وہ لوگ شامل ہو سکتے ہیں جو پہلی

یوبود. جماعت میں شامل نہیں تھے، کیونکہ پہلی نماز سے فرض ذمہ سے ساقط نہیں ہوا تو دوسری نماز مستقل فرض نماز ہے۔

ں رہی ہور ہے۔ اورا گر واجباتِ نماز میں سے کوئی واجبِ جیموٹ گیا اور سجد ہُسہونہیں کیا گیا اس لئے نماز کا

اعادہ کیا جار ہا ہو، تو اس صورت میں وہ لوگ جو پہلی جماعت میں شامل نہیں تھے شریک ہو سکتے ہیں یانہیں اس میں اختلاف ہے، شرکت کی صورت میں صحبِ صلاۃ کا قول را نچ واوسع ہے اور عدم صحت کا قول احوط ہے۔ (۱)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "التنوير مع شرحه": (لها واجبات) لا تفسد بتركها وتعاد وجوباً في العمد والسهو إن لم يسجد له ، وإن لم يعدها يكون فاسقاً آثماً ، وكذا كل صلاة أديت مع كراهة التحريم تجب إعادتها ، والمختار أنه جابر للأول لأن الفرض لا يتكرر. (٣٦/٢) ، مطلب واجبات الصلاة)

ما في "فتح القدير": ولا إشكال في وجوب الإعادة إذ هو الحكم في كل صلاة أديت مع كراهة التحريم ويكون جابراً للأول لأن الفرض لا يتكرر وجعله الثاني يقتضي عدم سقوطه بالأول وهو لازم ترك الركن لا الواجب. ( ١٩٠١ ٣ ، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة)

ما في "البحر الرائق": وعن السرخسي: من ترك الاعتدال تلزمه الإعادة ، ومن المشايخ من قال تلزمه ويكون الفرض هو الثاني و لا إشكال في وجوب الإعادة إذ هو الحكم في كل صلاة أديت مع كراهة التحريم يكون جابراً للأول لأن الفرض لا يتكرر وجعله الثاني يقتضي عدم سقوطه بالأول وهو لازم ترك الركن لا الواجب.

( ۵۲۳/۱ ، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة)

ما في "حاشية الطحطاوي": وإن تركه الواجب عمداً آثم ووجب عليه إعادة الصلاة تغليظاً عليه لجبر نقصها فتكون مكملة وسقط الفرض بالأولى وقيل تكون الثانية فرضاً فهي المسقطة.

(ص۲۲۲) ، باب سجود السهو)

### باب صفة الصلاة

(نماز کے طریقہ کابیان)

مقتدی کے تشہد مکمل کر لینے سے پہلے امام کھڑا ہوجائے تو مقتدی کیا کرے؟
مسئلہ (۲۷): اگرامام مقتدی کے تشہد مکمل کر لینے سے پہلے ہی کھڑا ہو

جائے تو مقتدی کواپی تشہد مکمل کر لینے کے بعد کھڑا ہونا جا ہے۔(۱)

#### الحجةعلى ما قلنا

(۱) ما في "كتاب الآثار لأبي عبد الله محمد بن الحسن الشيباني": قال محمد: أخبرنا أبو حنيفة عن حماد عن إبراهيم في رجل سبقه الإمام بشيء في صلاته أيتشهد كلما جلس الإمام؟ قال: نعم ؟ قال: فيرد السلام إذا سلّم الإمام؟ قال: إذا فرغ من صلاته رد السلام ، قال محمد: وبه ناخذ وهو قول أبي حنيفة رحمه الله تعالى .

( ١ / ٩٣ ا ، رقم الحديث : ١٣٢ ، كتاب الصلاة ، باب من سبق بشيء من صلاته)

ما في "الدر المختار مع الشامية ": إن متابعة الإمام في الفرائض والواجبات من غير تأخير واجبة فإن عارضها واجب لا ينبغي أن يفوته بل يتأتى به ثم يتابع كما لو قام الإمام قبل أن يتمّ المقتدي التشهد فإنه يتمّه ثم يقوم لأن الإتيان به لا يفوت المتابعة بالكلية وإنما يؤخرَها.

(مام) متاب الصلوة ، مطلب مهم في تحقيق متابعة الإمام) ما ، كتاب الصلوة ، مطلب مهم في تحقيق متابعة الإمام)

ما في "الفتاوى الهندية": إذا أدرك الإمام في التشهد وقام الإمام قبل أن يتم المقتدي أو سلّم الإمام في "المناوفي العنابية، الإمام في آخر الصلاة قبل أن يتمّ المقتدي التشهد فالمختار أن يتمّ التشهد كذا في العتابية، وإن لم يتم أجزاه.

( ١/ • ٩ ، الفصل السادس فيما يتابع الإمام وفيما لا يتابعه ، مراقي الفلاح مع حاشية الطحطاوي: ص ٩ • ٣) ( فآوي محوديه: ٣٠/٩)

## قالين يا گدوں پر سجدہ كاحكم

**مسئله** (۴۸): نماز مین زمین پرسجده کرنا ضروری ہے یعنی زمین کی صلابت

اور تختی کا ادراک ضروری ہے، آج کل قالین کا رپٹ اور دری وغیرہ مسجدوں میں بچھائی جاتی ہیں ان میں زمین کی تختی کا ادراک ہوتا ہے، اس لئے ان پر نماز پڑھنا جائز ہے البتہ موٹے اور کچکدار فوم کے گدے پر نماز جائز نہیں۔ (۱)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " الدر المختار مع الشامية ": السجود هو لغة الخضوع وفسره في المغرب بوضع الجبهة في الأرض، وفي البحر: حقيقة السجود وضع بعض الوجه على الأرض مما لا سخرية فيه فدخل الأنف وخرج الخد والذقن. (١٩/٢)

ما في "مراقي الفلاح مع حاشية الطحطاوي": ويفترض السجود على ما يجد الساجد حجمه بحيث لو بالغ لا يتسفل رأسه أبلغ فما كان حال الوضع فلا يصح السجود على النطق والثلج والتبن والأرز والذرة . (ص: ٢٣١)

ما في "الدرالمختار مع الشامية ": لا يصح لعدم السجود على محله وبشرط طهارة المكان وأن يجد حجم الأرض. "در مختار".

## قنوت ِنازله كاحكم

**مسئله** (۴۹): جب کافروں کی طرف سے عام مسلمانوں پرظلم وزیادتی اور

تشدد ہور ہا ہواور مسلمان پریشان ہوں ، ابتلاء واز مائش کا سلسلہ جاری ہو، تو امام کے لئے فخر کی دوسری رکعت میں رکوع کے بعداس قدر بلند آ واز سے قنوتِ نازلہ پڑھنا جو آ واز قرا ت سے کم تر ہو، مستحب ہے اور مقتدی امام کے ہر سکتہ پر آ ہستہ سے آمین کیے۔ (۱)

= ما في "الفتاوى الهندية": ولوسجد على الحشيش أو التبن أو على القطن أو الطنفسة أو الثلج إن استقرت جبهته وأنفه ويجد حجمه يجوز وإن لم تستقر لا ..... إذا سجد على الحنطة أو الشعير جاز . وإن سجد على الذرة أو الجاروس أو الدخن أو الأرز لا يجوز . ( ا / ٠ )

ما في "الفتاوى الولو الجية": إذا صلى على الثلج إن لبده جاز لأنه صار بمنزلة الأرض وإن لم يلبده وكان يغيب وجهه فيه ولا يجد حجمه لم يجز ، لأنه بمنزلة الساجد في الهوى ، وعلى هذا إذا ألقى في المسجد حشيش كثير إن وجد حجمه جاز أن يسجد وإن لم يجد لا.

( ا / ٨٨ ، كتاب الطهارة ، الفصل التاسع)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الحديث": عن سعيد بن جبير قال: أشهد أني سمعت ابن عباس رضي الله عنهما يقول: "إن القنوت في صلاة الفجر بدعة إلا إذا نزل بالمسلمين نازلة ".

(أوجز المسالك: ٥/٣)

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله على الله عنه عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله على الله عنه أن رسول الله على قوم . (نصب الراية للزيلعي : ١٣٠/٢) =

## جهروسر کی حالت میں مقتدی کا ثناء پڑھنا

**مسئلہ** (۵۰): نماز میں ثناء کا پڑھنا ہر مقتدی کے لئے سنت ہے، کین اگر کوئی شخص

جری نماز میں امام کی اقتداء اس وقت کرے جب وہ قراءت میں مشغول ہو چکا ہوتو وہ ثناء نہ پڑھے، کیوں کہ ثناء پڑھنا سنت ہے اور قراء تِقر آن کا سننا واجب ہے اور ادائے سنت=

= وما "في الموسوعة الفقهية": إن كان إماماً يجهر بالقنوت لكن دون الجهر بالقراء ة في الصلاة والقوم يتابعونه. قال أبو يوسف : يسن أن يقرأ المقتدي أيضاً وهو المختار. وقال محمد: لا يقرأ بل يؤمن لأن له شبهة القرآن احتياطاً . (٢٣/٣٢)

ما في "الموسوعة الفقهية": لا خلاف بين المذاهب الأربعة أن الصلاة إن كانت سرية فالإسرار بالتامين سنة في حق الإمام والمأموم والمنفرد وأما إن كانت جهرية فقد اختلفوا في الإسرار به وعدمه على ثلاثة مذاهب ؛ الأول: ندب الإسرار وإليه ذهب الحنفية والمالكية .

(۱/۱۱، آمين)

ما في "الموسوعة الفقهية": وقال الحنفية والحنابلة : لا قنوت في صلاة الفجر إلا في النوازل. (٣٢٢/٢٤)

وما في "مراقي الفلاح مع حاشية الطحطاوي": وقال الإمام أبو جعفر الطحاوي رحمة الله تعالى: إنسما لا يقنت عندنا في صلاة الفجر من غير بلية فإن وقعت فتنة أو بلية فلا بأس به فعله رسول الله عليه أي بعد الركوع. (ص: ٣٢٧، تبيين الحقائق: ٢ / ٢١، البحر الرائق: ٢ / ٨٨، منحة الخالق على البحر الرائق: ٢ / ٨٨، الهداية ، ١ / ٢٥ ا)

= کے لئے ترک واجب درست نہیں، کین اگر کوئی شخص سری نما زمیں اس وقت امام کی اقتداء کرے جب وہ قراءت میں مشغول ہو چکا ہوتو وہ ثناء پڑھے گا، کیونکہ سری نماز میں قراءت کا سننا فرض نہیں ہے، مقتدی کا خاموثی کے ساتھ کھڑار ہنا محض تعظیم قراءت کی وجہ سے مسنون ہے۔ (۱)

### الحجه على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم " : ﴿وإِذَا قرئ القرآن فاستموا له وأنصتوا لعلكم ترحمون﴾ .

(سورة الأنفال :٣٠٢)

وما في "روح المعاني": والآية دليل لأبي حنيفة رضي الله عنه في أن المأموم لا يقرأ في سرية ولا جهرية لأنها تقتضي وجوب الاستماع عند قراءة القرآن في الصلاة وغيرها . (٢١٨/٢) وما في "الدر المختار مع الشامية ": ولو أدرك الإمام بعد ما اشتغل بالقراءة قال ابن الفضل: لا يثني وقال غيره: يثني، وينبغي التفصيل إن كان الإمام يجهر لا يثني وإن كان يسر يثني وهو مختار شيخ الإسلام خواهر زاده وعلله في الذخيرة بما حاصله أن الاستماع في غير حالة الجهر ليس بفرض بل يسن تعظيماً للقراءة فكان سنة غير مقصودة لذاتها وعدم قراءة المؤتم في غير حالة المؤتم في غير حالة المؤتم ألفراءة الإمام له قراءة، وأما الثناء فهو سنة مقصودة لذاتها للإنصات الذي هو لذاتها وليس ثناء الإمام ثناء للمؤتم فإذا تركه يلزم ترك سنة مقصودة لذاتها للإنصات الذي هو سنة تبخلاف تركه حالة الجهر . (٢/١٤/١) مطلب في بيان المتواتر والشاذ)

يأتي به إذا كان الإمام يجهر بالقراء ة للاستماع وصححه في الذخيرة.

( ا / • ۵۴ ، باب صفة الصلاة) =

### گھٹنوں یا قدموں میں تکلیف کی وجہ سے قیام کوترک کر دینا

**مسئلہ** (۵۱): اگر کسی شخص کے گھٹنوں یا قدموں میں معمولی تکلیف ہے تو

اس معمولی تکلیف کی وجہ سے فرض نماز میں قیام کوترک کردینااور بیٹھ کرنماز پڑھنا جائز نہیں ہے، ہاں اگر ہے، کیونکہ قیام فرض ہے معمولی عذر کی وجہ سے قیام کوترک کرنا جائز نہیں ہے، ہاں اگر تکلیف اس حد تک پہو نچ چکی ہو کہ آ دمی کھڑے ہوتے ہی گر جاتا ہے یا مرض کے بڑھ جانے یا شفایا بی میں دیرلگ جانے کاظن غالب ہویانا قابلِ برداشت تکلیف پہونچتی ہوتو بیٹھ کرنماز پڑھنا جائز ہے، لیکن اگر تھوڑی دیر کیلئے بھی کھڑے ہونے کی طاقت ہوتو جتنی دیر کیلئے بھی کھڑے ہونے کی طاقت ہوتو جتنی دیر کھڑارہ سکتا ہے اتنی دیر کھڑارہنا فرض ہے۔ (۱)

= وما في "حاشية الشلبي على تبيين الحقائق": المقتدي هل يأتي بالثناء إذا أدرك الإمام في القيام والركوع ذكر الكرخي أني لا أحفظ فيه رواية عن أصحابنا إلا إني أثني ما لم يبدأ الإمام بالقراء ق. وقال بعضهم: إذا كانت الصلاة لا يجهر فيها أثنى وإن كان الإمام يقرأ بخلاف صلاة الجهر. وقال عيسى بن النضر: الصحيح عندي أنه يثني وإن كان الإمام في القراء ق أو في الركوع ما لم يخف فوت الركوع. (٢٨٩/١)

#### الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "الجوهرة النيرة": إذا تعذر على المريض القيام صلّى قاعداً يركع ويسجد ....... وإذا كان قادراً على بعض القيام دون تمامه أمر بأن يقوم مقدار ما يقدر فإذا عجز قعد حتى لو قدر أن يكبر قائماً للتحريمة ولم يقدر على القيام يعني للقراءة أو كان يقدر على القيام لبعض القراءة دون تمامها فإنه يؤمر أن يكبر قائماً ويقرأ ما يقدر عليه قائماً ثم يقعد إذا عجز.

ىل ق	باب صفة الصا	۸٠	جلددوم	المسائل المهمة
٠.				
• •				
• •		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		

ما في "فتح القدير": ولو قدر على بعض القيام لا كله لزمه ذلك القدر حتى لو كان إنما يقدر
 على التحريمة لزمه أن يتحرم قائماً ثم يقعد . (٣/٢، باب صلاة المريض، حلبي كبير: ص٢٢٢، الثاني القيام، الفتاوى الهندية: ١٣٢/١، الباب الرابع عشر في صلاة المريض)

ما في "الـمبسـوط": الـمريض إذا كان قادراً على القيام يصلي قائماً فإذا عجز عن القيام يصلي قاعداً فإن كان قادراً على القيام في أول الصلاة وعجز عن القيام فإنه يقعد .

(٣٤/١٣)، باب صلاة المريض)

ما في "المراقي الفلاح مع حاشية الطحطاوي": إذا تعذر على المريض كل القيام أو تعسر بوجود ألم شديد أو خاف زيادة المرض أو بطأه به صلى قائماً بركوع وسجود ويقعد كيف ما شاء في الأصح وإلا بأن قدر على بعض القيام قام بقدر ما يمكنه بلا زيادة مشقّة ولو بالتحريمة وقراءة آية. (ص ٣٣٠م، باب صلاة المريض)

وما في "الحديث": قال عليه السلام لعمران بن حصين :" صلّ قائماً فإن لم تستطع فقاعداً فإن لم تستطع فعلى الجنب تؤمي إيماء". أخرجه الجماعة إلا مسلما.

عن عمران بن حصين قال: كانت بي بواسير فسألت النبي عَلَيْكُ عن الصلاة فقال: " صل قائماً فإن لم تستطع فعلى الجنب".

(صحيح البخاري: تقصير الصلاة، باب ١ ، السنن لإبن ماجة في الإقامة ، باب ١٣٩ بحوالة نصب الراية : ١٨/٢ ، السنن لأبي داود : رقم الحديث: ٩٥٢ السنن للترمذي في الصلاة، باب: ١٥٥) زاد النسائي : فإن لم تستطع مستلقيا لا يكلف الله نفسا إلا وسعها.

(السنن الكبرى للنسائي في قيام الليل: باب٢٢)

### جوم یض رکوع و جود پر قادرنه موتو کیا کرے؟

**مسئله** (۵۲): اگرکوئی څخص قیام پر قادر ہے مگر رکوع و سجدہ پر قادر نہیں تواس

کے حق میں قیام ساقط ہوگا (۱)، وہ بیٹھ کراپنے سرسے رکوع و سجدہ کیلئے اشارہ کرکے نماز کے حق میں قیام ساقط ہوگا (۱)، وہ بیٹھ کراپنے سرسے رکوع و سجدہ کیلئے اشارہ کرکے نماز پڑھے اور یہی اس کے لئے افضل ہے (۲)، کیونکہ بیرحالت اشبہ بالسجو دہے، لیکن اگر وہ کھڑے ہوکراشارہ سے رکوع و سجدہ کرکے نماز پڑھے تو بیجھی جائز ہے (۳)، البتہ اشارہ سجود کواشارہ کرکوع سے بہرصورت ذرابیت رکھے۔ (۲)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الحديث": قال عليه الصلاة والسلام: " إن قدرت أن تسجد على الأرض وإلا أومي برأسك". (نصب الراية : ٢٨/٢) ، السنن الكبرى للبيهقي: رقم الحديث: ٣٦٦٩)

ما في "المبسوط": وإنما إذا كان قادراً على القيام وعاجزاً عن الركوع والسجود فإنه يصلي قاعداً بإيماء وسقط عنه القيام. (٢٠٥/١) ، باب صلاة المريض)

(٢) ما في "البحر الرائق": وإن تعذر الركوع والسجود لا القيام أوماً قاعداً ...... والأفضل هو الإيماء قاعداً لأنه أشبه بالسجود. (٢٠٥/٢)

وما في "فتح القدير": وإن قدر على القيام ولم يقدرعلى الركوع والسجود لم يلزمه القيام ويصلي قاعداً يؤمي إيماء والأفضل هو الإيماء قاعداً لأنه أشبه بالسجود.

(٢/٢، باب صلاة المريض)

(٣) ما في "الجو هرة النيرة": فإن قدر على القيام ولم يقدر على الركوع والسجود لم يلزمه القيام ويصلي قاعداً يومي إيماء فإن أوماً قائماً جاز. ( ٥/١ ٢ ، باب صلاة المريض)

(٣) ما في "الحديث": عن جابر أن النبي ﷺ عاد مريضاً فرآه يصلي على وسادة فأخذها فرمى بها فأخذ عوداً ليصلي عليه فأخذه فرمى به وقال: "صلّ على الأرض إن استطعت وإلا فأومي إيماءً واجعل سجودك أخفض من ركوعك".

(مجمع الزوائد: 4 / 7 / 1 ) ، بحواله نصب الراية : 4 / 7 / 1 ) =

### مریض قیام پرقادرنه ہوتو بیٹھ کرنماز پڑھے

مسئله (۵۳) اگرمریض قیام پرقادرنہیں مگررکوع سجدہ پرقادر ہے تو وہ بیٹھ کررکوع

سجدہ کے ساتھ نماز پڑھے ،خواہ وہ اپنی سہولت کے مطابق زمین پر بیٹھے یا کرسی یا ویل چیئر (Wheel Chair) پر بیٹھے،خواہ وہ زمین پرسجدہ کرے یاسا منے رکھے ہوئے ٹیبل پرسجدہ

کرے دونوں صورتیں جائز ہیں۔(۱)

= ما في "مراقي الفلاح مع حاشية الطحطاوي": وإن تعذر الركوع والسجود وقدر على القعود ولو مستنداً صلى قاعداً بالإيماء للركوع والسجود برأ سه وجعل إيمائه للسجود أخفض من إيمائه للركوع. (ص: ١٣٣)

### الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "الحديث": عن على بن أبي طالب كرم الله وجهه عن النبي عَلَيْكُ قال: "يصلي المريض قائماً فإن لم يستطع صلى قاعداً فإن لم يستطع أن يسجد أوماً وجعل سجوده أخفض من ركوعه فإن لم يستطع أن يصلي قاعداً صلى على جنبه الأيمن مستقبلة القبلة فإن لم يستطع صلى مستلقيا رجلاه مما يلي القبلة ". (نصب الراية: ٢٩/٢)

ما في "الجوهرة النيرة": إذا تعذر على المريض القيام صلّى قاعداً يركع ويسجد، قوله: صلى قاعداً يعني يقعد كيف تيسّر عليه . (٢٠٣/١)

ما في "الخلاصة الفتاوى": المريض إذا عجز عن القيام وقدر على القعود بركوع وسجود فإنه يصلي قاعداً بركوع وسجود ولا يجزيه غير ذلك . (٦/١)

ما في "الفتاوي الهندية": إذا صلى المريض قاعداً كيف يقعد الأصح أن يقعد كيف تيسّرعليه .

(١/ ١٣٢) الباب الرابع عشر في صلاة المريض)

### حالتِ نماز میں دعا کا حکم

مسئله (۵۴): مفر وشخص کے لئے فعل نماز میں آیت رحت پر طلب رحت

وسوالِ جنت اورآ یتِ عذاب پراستغفار و تعوذ من النارکی دعا کرنا جائز ہے اور فرض نماز میں مکروہ ہے، اور امام ومقتدی کے لیے فرض وفعل دونوں میں طلب رحت وسوالِ جنت اور استغفار و تعوذ من النارکی دعا کرنا مکروہ ہے (۱)، کیونکہ امام کے دعا کرنے کی وجہ سے مقتدیوں پر نماز کمبی ہوجائے گی اور مقتدی کی دعاء کرنے کی وجہ سے انصات فی الصلاۃ (نماز میں خاموش رہنا) میں خلل واقع ہوگا۔ (۱)

#### الحجة على ما قلنا

عليه بالنص. (ص ٣٥٨، سهيل ايكذمي لاهور) ما في "الهداية": ولا بأس للمتطوع المنفرد أن يتعوذ من النار ويسأل الرحمة عند آية الرحمة

أو يستغفر وإن كان من الفرض يكره وأما الإمام والمقتدي فلا يفعل ذلك في الفرض ولا في النفط. (١/٩٨ ا، كتاب الصلوق، الفصل الثاني فيما يكره من الصلوة وما لا يكره، منية

المصلي: ص ٤٠١، فصل فيما يكره في الصلوة و ما لا يكره)

(٢) ما في " القرآن الكريم ": ﴿وإذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترحمون ﴿ .
 (١ أعراف: ٢٠٠٣)

ما في "الحديث": عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي عَلَيْتُهِ قال: "إذا صلى أحدكم للناس فليخفف فإن فيهم الضعيف والسقيم والكبير وإذا صلى لنفسه فليطول ما شاء ".

(السنن لأبي داود: ص ١٥ ا ١ كتاب الصلاة ، باب في تخفيف الصلاة ، رقم الحديث: ٩٣ كـ، السنن الكبرى للنسائي: كتاب الامامة و الجماعة ما على الامام من التخفيف، رقم الحديث: ٩٩ ٨)

### أحكام المسبوق

(مسبوق کے احکام)

مسبوق ثناءكب يره هے؟

مسبوق شخص جب امام کے ساتھ اس وقت شریک ہوا کہ وہ

مسئله(۵۵): جهری قرات میں مشغول ہو چکا ہوتو ثناء نہ پڑھے ،اورا گرسری قرات میں مشغول ہےتو ثناء پڑھے، پھر جب امام فارغ ہونے کے بعدا پی چھوٹی ہوئی رکعتوں کو پورا کرنے کے لئے کھڑا ہوتواس وقت بھی دوبارہ ثناء پڑھے۔(۱)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم ":﴿ إذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترحمون﴾. (سورة الأعراف:٢٠٢)

ما في "روح المعاني": والآية دليل لأبي حنيفة رضي الله عنه في أن المأموم لا يقرأ في سرية ولا جهرية لأنها تقتضي وجوب الاستماع عند قراءة القرآن في الصلاة وغيرها. (٢١٨/٦) وما في "الـدر الـمـختار مع الشامية ": ولو أدر ك الإمام بعد ما اشتغل بالقراء ة قال ابن الفضل : لايثني وقال غيره : يثني وينبغي التفصيل إن كان الإمام يجهر لا يثني وإن كان يسر يثني وهو مختار . (٨/٢) ١ ، مطلب في بيان المتواتر والشاذ ، فتاوى قاضيخان : ٣٣/١ ، قبيل باب مفتاح الصلاة، المكتبة الحقانية، محله جنگي پشاور، باكستان ، فتاوي قاضيخان على هامش الهندية : ١ /٨٨) ما في "حلبي كبير": وأما المسبوق فلا يأتي به عندهما إلا بعد مفارقة الإمام لأنه محل قراء ته وعنده يأتي به عند الشروع تبعاً للثناء ثم إذا قام إلى قضاء ما سبق به يأتي به أيضاً على ما ذكره =

## مسبوق کا دوسرے کے کہنے پر بقیہ نماز پوری کرنا

مسئلہ (۵۲): مسبوق اگرامام کے ساتھ سلام پھیر دے، پھر دوسرے کی کہنے کی بناپراپنی نماز مکمل کرے تواس کی نماز فاسد ہوجائے گی، ہاں اگر سلام پھیرنے کے بعدیاد آگیا (خواہ یہ یا د آنا اپنے بازومیں نماز پڑھنے والے کودیکھ کرہی ہو پھر کھڑا ہوا) تو نماز فاسد نہ ہوگا۔ (')

في الخلاصة بناء على أنه يثني مرتين ...... والمسبوق يأتي بالثناء إذا أدرك الإمام حالة
 المخافتة ثم إذا قام إلى قضاء ما سبق به يأتي به أيضاً كذا ذكره في الملتقط.

(ص: ٣٠٣، باب صفة الصلاة)

ما في "السعاية في كشف ما في شرح الوقاية": ذكر في الخلاصة أن على قوله يأتي المسبوق مرتين؛ مرة عند الركوع ومرة عند القيام إلى القضاء وهو مبني على ما ذكره في الملتقط من أن عنده يأتي المسبوق بالثناء مرتين؛ مرة عند الشروع ومرة عند القيام إلى القضاء .

(٢/ ١٨ )، باب صفة الصلاة ، خلاصة الفتاوى : ١ / ١٥ ا ، ما يتصل مسائل الاقتداء ، مسائل المسبوق الملتقط : ١ / ٢٥)

ما في "الموسوعة الفقهية": المسبوق إذا أدرك الإمام في القراءة في الركعة التي يجهر فيها لا يأتي بالشناء سواء كان بعيداً أو قريباً أو لا يسمع لصممه فإذا قام إلى قضاء ما سبق يأتي بالثناء ويتعوذ للقراءة وفي صلاة المخافتة يأتي به .

(١ ٢ ١ / ٣٤ مسبوق، الفتاوى الهندية: ١ / • ٩ ، الفصل السابع في المسبوق واللاحق ، حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح: ص ٢٥٩، باب صفة الصلاة)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الدر المختار مع الشامية ": إن حصل التذكر بسبب الفتح تفسد مطلقاً وإن حصل تذكره من نفسه لا بسبب الفتح لا تفسد مطلقاً .(٣٢٩/٢)

ما في "الفتاوي الهندية": ولو نسي أحد المسبوقين المستاويين كمية ما عليه فقضي ملاحظاً للآخربلا اقتداء به صح كذا في الخلاصة. ( ٢/١ ٩، الباب السابع في المسبوق و اللاحق)

### •

## مسبوق قعده اخيره مين صرف التحيات براه

مسئلہ (۵۷): مسبوق امام کے قعد ہُ اخیرہ میں صرف التحیات پڑھے، درود شریف اور دعاء ما تورہ نہ پڑھے، بل کہ بہتر ہیہ کہ التحیات تھم کھم کر پڑھے تا کہ امام کے سلام پھیرنے تک فارغ ہو، یا پھر التحیات سے فارغ ہوکر خاموش رہے۔ (۱)

#### الجحة على ما قلنا

ما في "الفتاوى التاتارخانية": سئل شيخ الإسلام محمد الطيان عن هذا فقال: يقرأ المسبوق التحيات كلمة كلمة ويقف عند كل كلمة حتى إذا بلغ التشهد بلغ الإمام السلام فيقوم إلى قضاء ما سبق لكيلا يكرر التشهد ولا يسكت ولا يجاوز قدر التشهد وهذا أولى الوجوه .

(١/١٥)

(\* (\* ) )

ما في "الدر المختار مع الشامية ": وأما المسبوق فيترسل ليفرغ عند سلام إمامه وقيل يتم. قوله : يترسل أي يتمهل ....... في النهر : أنه يقضي آخر صلاته في حق التشهد ويأتي فيه بالصلاة والدعاء وهذا ليس آخراً . (٢/ ٩٥ ١ ، مطلب مهم في عقد الأصابع عند التشهد)

### سنن الصلاة

(نماز کی سنتوں کا بیان)

طلوع فجر کے بعد نفل پڑھنے کا حکم

**مسئلہ** (۵۸): بعض طَلبا عِللوعِ فجر کے بعداذانِ فجر سے پہلے مسجد میں پہو

ب بورسی ہو ہوں کے بعد فجر کی اور تہجد کی نیت سے نفل پڑھنا شروع کردیتے ہیں، جبکہ طلوع فجر کے بعد فجر کی سنت کے علاوہ کوئی دوسری نفل پڑھنا مکروہ ہے، مثلاً آج کل طلوع فجر کا وقت ۵ربج کر کے مدت فجر کے اورکوئی نفل پڑھنا مکروہ ہے، البتہ قضاء نماز اور سجد ہُ تلاوت کر سکتے ہیں۔ (۱)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الحديث": "إذا طلع الفجر لا صلاة إلا ركعتين".

(المعجم الكبير للطبراني: ٢/٢٣، رقم الحديث:٣٨٥)

ما في "الاختيار لتعليل المختار": ولا يتنفل بعد الفجر حتى تطلع الشمس ولا بعد العصر حتى تغرب، ويجوز أن يصلي في هذين الوقتين الفوائت ويسجد للتلاوة. (٢/١/ كتاب الصلاة)

وما في "مختصر الوقاية": ويكره النفل فقط بعد الصبح إلاسنة أي دون الفوائت سجدة التلاوة وصلاة الجنازة. (١/١/ ١٠كتاب الصلاة، الأوقات المكروهة)

وما في "التبيين الحقائق": وبعد طلوع الفجر بأكثر من سنة الفجر أي يكره أن يتطوع بعدما طلع الفجر بأكثر من سنة الفجر . ( ٢٣٣/ ،كتاب الصلاة)

وما في ''النهر الفائق'': ومنع أيضا عن التنفل بعد طلوع الفجر بأكثر أي أزيد في صلاة الفجر . ( ١٩٨/ ١)

وما في "الدر المختار مع الشامية ": وكره نفل ........ بعد طلوع الفجر سوى سنة لشغل الوقت به تقديراً حتى لو نوى تطوعاً كان سنة الفجر بلا تعيين . (٣٣/٢)

# فجر کی سنت فوت ہو جائے تو طلوعِ مثمس کے بعد پڑھے

**مسئله** (۵۹): اگرکس څخص کوفجر کی سنت پڑھنے کا موقع نہ ملے تو فجر کی نماز

کے بعد سورج کے طلوع ہونے سے پہلے بالا تفاق اس کی قضانہیں کی جائے گی ، کیونکہ فجر کی نماز کے بعد نفل پڑھنا مکروہ ہے،اب طلوع شمس کے بعداس کی قضا کی جائے گی یانہیں اس میں اختلاف ہے ، شخین کے نز دیک قضائہیں کی جائے گی لیکن اگر کرے تو کوئی مضا نَقنہیں اور امام محمر کے نز دیک زوال سے پہلے تک قضا کر نامستحب ہے یعنی نہ کیا تو کو ئى ملامت نہيں، گويايداختلاف اتفاق سے قريب ہے۔(١)

ظهر سے پہلے کی چارسدتِ مؤکدہ فوت ہوجائے تو کب اداکرے؟

**مسئله (۲۰)**: اگر کسی شخص کی ظہر سے پہلے کی چار رکعت سنتِ مؤکدہ

جھوٹ جائے تواس کیلئے بہتر بیہے کہ فرض نماز کے بعد پہلے دورکعت سنتِ مؤکدہ پڑھے پھرچاررکعت سنتِ مؤکدہ اداکرے۔<sup>(۲)</sup>

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الدر المختار مع الشامية ": وإذا فـاتت وحدها فلا تقضى قبل طلوع الشمش بالإجماع لكراهة النـفـل بـعـد الصبح وأما بعد طلوع الشمش فكذلك عندهما وقال محمد : أحب إلي أن يقضيهما إلى الزوال كما في الدرر . قيل هذا قريب من الاتفاق لأن قوله: أحب إلي دليل على أنه لو لم يفعل لا لوم عليه وقالا لايقضي وإن قضى فلا بأس به . (٢/٢ ا ٥، باب إدراك الفريضة)

### الحجة على ما قلنا

 (٢) ما في "الحديث": عن عائشة رضي الله عنها قالت : "كان رسول الله عُلِيْلًا إذا فاتته الأربع قبل الظهر صلاها بعد الركعتين بعد الظهر ".

(السنن لإبن ماجه: ص ٠ ٨، كتاب الصلاة، باب من فاتتة الأربع قبل الظهر) =

سنن الصلاة	۸۹	جلددوم	المسائل المهمة
عتين لأن الأربع فاتت عن موضع	ق": ورجح في فتح القدير تقديم الرك		
	<b>ع</b> تين عن موضعهما قصداً بلا ضرورة.	نموت الرك	المسنون فلا يا
الصلاة ، باب إدراك الفريضة)	(۱۳۲/۲ ، كتاب		
ىتين، قال في الإمداد: وفي فتاوى	الشامية '': رجح في الفتح تقديم الركع	مختار مع ا	ما في " الدر ال
يث عائشة رضي الله عنها	ي مبسوط شيخ الإسلام أنه الأصح لحد	مختار. وفي	العتابي أنه الد
هة أو أفحش)	٩ ٣٨ ، مطلب هل الإساء ة دون الكرا	ونيفة. <sub>(</sub> ۲/	وهو قول أبي -
لظهر قاضياً على ثانيها في الوقت	ين في ملتقى النيرين": ويقدم أولى اا	مع البحر	مافي"مجـ
َرك السنة الأولى ليؤ دي الظهر	في الأصح يعني من ت	بل عكساً	وآخرها وقيل
خرها لأن السنة الأولى فائتة عن	الوقت بالاتفاق وقال محمد: يؤ	ضاها في	بالجماعة ق
الفرض. (۱۳۳۵)	لثانية عن محلها لأنها شرعت متصلة با	ز تفویت ا	محلها فلا يجو
، لأنها لو أتى قبل الركعتين تفوته	ماني'': يـقـول يـأتي بها بعد الركعتين	حيط البره	ما في "المــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		قتها .	الركعتان عن و

( ٢/١ ) ٥، كتاب الصلاة، الفصل الحادي والعشرين في التطوع قبل الفرض...... مختصر

الوقاية : ١/٥١، الاختيار لتعليل المختار : ١/١٠ أ. فصل في قضاء الفوائت)

## مكروهات الصلاة

( مکروہاتِ نماز کابیان )

مكروه كي قشمين اوران كاشرعي حكم

**هسئله** (۲۱): کروه کی دوشمیل بین: (۱) کروه تنزیمی (۲) کروه تح کی مکروه

تنزیمی اقرب الی الحلال ہونیکی وجہ سے موجبِ عقاب نہیں ہوتا ،اور مکر و وقح بمی اقرب الی الحرام ہونیکی وجہ سے موجبِ عقاب ہوتا ہے ،لہذا اگر نماز میں کراہتِ تنزیمی کاار تکاب ہوجائے یعنی کوئی سنت چھوٹ جائے تواعاد ہ نماز اولی ہے ، اور کراہتِ تحریمی کاار تکاب ہوجائے یعنی کوئی واجب چھوٹ جائے اور سجدہ سہونہ کیا جائے تواعاد ہ نماز واجب ہوگا۔ (۱)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "حلبي كبير": إعلم أن الفعل إن تضمن ترك واجب فهو مكروه كراهة تحريم وإن تضمن ترك سنة فهو مكروه كراهة تنزيه. (ص:٣٥٥، فصل كراهية الصلوة)

ما في "مراقي الفلاح": والمكروه تنزيهاً إلى الحل أقرب فالمكروه تحريماً إلى الحرمة أقرب وتعاد الصلامة مع كو نها صحيحة لترك واجب وجوباً وتعاد استحباباً بترك غيره. قال في التجنيس: كل صلاة أديت مع الكراهة فإنها تعاد لا على وجه الكراهة.

(ص٣٨٣ ، فصل في المكروهات)

ما في "حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح": وقال ابن أمير الحاج: وكثيرا ما تطلق الكراهة على كراهة التنزيه أي والأصل في إطلاقها التحريم، وحينئذ فلا بد من النظر في الدليل الفارق بينهما كما في البحر والنهر، وحاصله أن الفعل إن تضمن ترك واجب فمكروه تحريماً، وإن تضمن ترك سنة فمكروه تنزيهاً لكن تتفاوت كراهته في الشدة، والقرب من التحريم بحسب =

## ٹائی کے ساتھ نمازیڑھنا

بعض حضرات ٹائی کے ساتھ نماز پڑھتے ہیں جب کہ ٹائی

مسئله(۲۲): کے ساتھ نماز پڑھنا تشبہ بالکفار کی وجہ سے مکروہ ہے، کیوں کہٹائی صلیب کی علامت ہے جونصاری کا شعار ہے۔<sup>(۱)</sup>

= تأكد السنة وإن لم يتضمن شيئاً منهما فإن كان أجنبياً من الصلاة وليس فيه تتميم لها، ولا دفع ضرر فهو مكروه أيضا كالعبث بالثوب أو البدن، وكل ما يشغل القلب وكذا ما هو من عادة أهل التكبر وصنيع أهل الكتاب وكراهة ذلك على حسب ما يقتضيه الدليل، فإن كان الدليل مـفيـداً لـلـنهي الظني الثبوت فالكراهة تحريمية إلا إذا وجد له صارف عن التحريم، وإن لم يفد النهي بل كان مفيداً للترك من غير جزم فتنزيهية. (ص٣٢٣، فصل مكروهات الصلاة) ما في "الفتاوي الهندية": عن أبي حنيفة وأبي يوسف رحمهما الله تعالى أنه إلى الحرام أقرب كذا في الهداية وهو المختار ، هكذا في شرح أبي المكارم هذا هو المكروه كراهة تحريم، وأما المكروه كراهة تنزيه فإلى الحلال أقرب كذا في شرح الوقاية. (٨/٥٠٣٠ كتاب الكراهية) ما في "الشامية ": بل قال في فتح القدير: والحق التفصيل بين كون تلك الكراهة كراهة تحريم فتجب الإعادة أو تنزيه فتستحب.

(١٣٤/٢)، مطلب كل صلاة أديت مع كراهة التحريم، دار الكتب العلمية بيروت، الموسوعة الفقهية: ٢٤٢/٣٨، تحت مكروه)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم ": ﴿ولا تركنوا إلى الذين ظلموا فتمسكم النار﴾ . (هود:١٣ ١) ما في "الجامع لأحكام القرآن للقرطبي": قال قتادة: معناه لا تودوهم ولا تطيعوهم، وقال ابن جريج: لا تميلوا إليهم، وقال أبو العالية: لا ترضوا أعمالهم. (٩/٩)

ما في " السنن لأبي داو د ": لقو له عليه السلام: " من تشبه بقوم فهو منهم ". (ص ٥٥٩) =

### تصورير كهكرنمازيڙ هنا

### مسئله (۱۳): روپ پیایشاختی کار د وغیره جن میں تصویر ہوتی ہےاس کو

جیب میں رکھ کرنماز پڑھنابلا کراہت جائز ہے، کیوں کہ یہ جیب میں پوشیدہ ہوتے ہیں۔<sup>(۱)</sup>

ما في "بـذل المجهود": قال الملاعلي القاري: من شبه نفسه بالكفار مثلا في اللباس وغيره أو بالفساق أو الفجار أو بأهل التصوف والصلحاء والأبرار فهو منهم أي في الإثم أو الخير عند الله تعالى . (٢ / ٩/١٥)

ما في "شرح الطيبي على مشكوة المصابيح": قال الطيبي: قوله: "من تشبه بقوم". هذا عام في الخلق والخلق والشعار وإذا كان الشعار أظهر في التشبيه.

ر الباس والزينة ، مرقاة المفاتيح : ۲۲/۸ ، رقم الحديث :  $(7mr \angle 1)$ 

ما في "الصحيح البخاري": لقوله عليه السلام: " أبغض الناس إلى الله ثلاثة؛ ملحد في الحرم، ومتبغ في الإسلام سنة الجاهلية، ومطلب دم امرئ مسلم بغير حق ليهريق دمه".

(۱۲/۲ من قتل دم امرئ)

ما في "فتح الباري لإبن حجر": قوله: "ومتبغ في الإسلام سنة الجاهلية". وقيل: المراد من يريد بقاء سيرة الجاهلية أو إشاعتها أو تنفيذها . (٢٢٢/١٢ ، رقم الحديث: ٢٨٨٢)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الصحيح البخاري": " لاتدخل الملئكة بيتا فيه كلب ولاصورة تماثيل" .

(١/١/ ٣٢١/ كتاب بدء الخلق)

ما في "حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح": إذا كان تمثال تحت رجليه أو في محل جلوسه وقد نصوا على أنه لا كراهة في ذلك . (ص٣٥٦)

ما في " الدر المختار مع الشامية ": قال في البحر : ومفاده كراهة المستبين لا المستتر بكيس أو صرة أو ثوب آخر . (٢/١/٣ ، مطلب مكروهات الصلاة)

ما في "تبيين الحقائق": أن تكون صغيرة لأنها لا تعبد إذا كانت صغيرة بحيث لا تبدو للناظر والكراهة باعتبار العبادة فإذا لم يعبد مثلها لا يكره. (١٣/١ ) =

### نماز میں آسان کی طرف نظر کرنا

**مسئله** (۲۴): بعض حضرات نماز کی حالت میں آسان کی طرف دیکھتے ہیں

عمل خلاف ِسنت ہونے کی وجہ سے مکر و وقح کمی ہے۔ (۱)

### نمازمين جعينك يرالحمد للدكهنا

**مسئلہ** (۲۵): اگرنماز کی حالت میں کسی کو چھینک آئی اوراس نے چھینک

پرالحمدللہ کہا تواس کی نماز فاسد نہیں ہوگی ، مناسب ہے کہ وہ دل میں الحمدللہ کے کیکن خاموش رہنا بہتر ہے۔(۲)

= ما في "البحر ومجمع الأنهر وفتح القدير": إذا كانت في موضع قيامه أو جلوسه لا يكره لأنها استهانة.(٢٨/٢، مجمع الأنهر في ملتقى الأبحر: ١٨٨/١، فتح القدير: ٢٢٨/١، بيروت) الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الحديث": "ما بال أقوام يرفعون أبصارهم إلى السماء لينتهينَّ أو لتُخطِفنّ أبصارهم". (الصحيح البخاري: ١/٠٠ ١، كتاب الأذان)

ما في "الفتاوي الهندية": ويكره أن يرفع بصره إلى السماء. (٢/١٠١ ، الفصل الثاني)

ما في "حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح": ويكره رفعهما إلى السماء وقام الإجماع على كراهة ذلك في الصلاة لمنافاته الخشوع المطلوب. (ص٣٥٣)

ما في "مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر": وكره نظره إلى السماء لأنه تشبه بالمجسَّمة وعبدة الكواكب والتفات إلى غير موضع نظر المصلي . (١/٨٤/

#### الحجة على ما قلنا

(٢) ما في "السنن الكبرى للنسائي": عن معاذ بن رفاعة عن أبيه قال: "صليت خلف رسول الله عليه على الله عليه عنه و المسلم عليه على المسلم المسلم على المسلم المسلم على المسلم ا

## نمازي حالت ميں ٹوني گرجائے تو کيا کرے؟

مسئله (۲۲): اگرکس څخص کی ٹویی نماز میں بحالتِ قیام ورکوع گرجائے اور

وہ اسے اٹھا کر پہن لے تو اس کی نمازعملِ کثیر کی وجہ سے فاسد ہوگئی۔

اورا گرسجدہ کی حالت میں سر کے سامنے گری اوراس نے عملِ قلیل کے ساتھ مثلاً ایک ہاتھ سے لیکر پہن لی تو اجازت ہے بلکہ افضل ہے اس سے نماز فاسد نہیں ہوگی۔ (۱)

= ثم قالها الثانية: "من المتكلم في الصلاة"؟ فلم يتكلم أحد، ثم قالها الثالثة: "من المتكلم في الصلاة" ؟ فقال رفاعة بن رافع بن عفراء: أنا يا رسول الله؟ "قال: كيف قلت" ؟ قال: قلت الحمد لله حمدا كثيرًا طيبا مباركا فيه مباركا عليه كما يحب ربنا ويرضى، فقال النبي عَلَيْتُهُ: "والذى نفسي بيده لقد ابتدرها بضعة وثلاثون ملكا أيهم يصعد بها ". ( ١/٨٠ ١ ، ما جاء في العطاس) ما في "عارضة الأحوذي": إذا حمد الله في العطاس أو لأمر يحبه بلغة لم تبطل صلاته . ( ١/٢٢ ١ ) ما في "الفتاوى الهندية": ولو قال العاطس لا تفسد صلاته وينبغي أن يقول في نفسه والأحسن هو السكوت . ( ١٩٨١)

ما في "الدر المختار مع الشامية ":ولو من العاطس لنفسه لا ، أي لو قال لنفسه يرحمك الله يا نفسي لا تفسد . (٢/ ٣٢٦، كتاب الصلاة ، مطلب المواضع التي لا يجب فيها رد السلام)

ما في " حاشية الشلبي على تبيين الحقائق": (إذا قال العاطس ير حمك الله إلى آخره) لأن هذا بمنز لة قوله : ير حمنى الله ، وبهذا لا تفسد .

( ٢/١ ، ٣٩ ، كتاب الصلاة ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها)

ما في "الفتاوى الولو الجية": إذا عطس المصلي فالأحسن أن يسكت مع هذا لو قال الحمد لله لا تفسد صلاته لأنه ليس بكلام وليس بجواب .

( ١ / ٨٨، كتاب الطهارة، الفصل الثامن قبيل الفصل التاسع)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الدر المختار مع الشامية ": ويفسدها كل عمل كثير وفيه أقوال خمسة، منها القول الشاني أن ما يعمل عادة باليدين كثير وإن عمل بواحدة كالتعمم وشد السراويل وما عمل بواحدة قليل وإن عمل بهما كحل السراويل ولبس القلنسوة ونزعها إلا إذا تكرر ثلاثا متوالية . (٣٣٢/٢، باب ما يفسد الصلاة وما يكره)

### نمازي حالت ميںمفلروغيرہ كااستعال

**هستله (۲۷**): بعض حضرات نماز کی حالت میں مفلر پارومال اس طرح

استعال کرتے ہیں کہان کے دونوں سرے لنگے رہتے ہیں، شرعاً ییمل مکروہ ہے، بہتریہ ہے کہان کولپیٹ لیاجائے، کیونکہ آپﷺ نے نماز کی حالت میں سدل سے منع فرمایا ہے۔ (۱)

وما في "الدر المختار": ولو سقطت قلنسوة فإعادتها أفضل إلا إذا احتاجت لتكويره أو عمل كثير . (٢ / ٣٥١)

وما في "الفتاوى الهندية": ويكره نزع القميص والقلنسوة ولبسهما وخلع الخف في الصلاة بعمل يسير .

( ١ • ٨/ ١ ، الفصل الثاني ، ما يفسد الصلاة وما يكره فيها، فتاوى قاضيخان : ١ /٥٨ ، باب الحدث في الصلاة وما يكره فيها وما لا يكره ، مكتبه حقانيه)

ما في "البحر الرائق": إذا رآه على هذا العمل وتيقن أنه ليس في الصلاة فهو عمل كثير، وإن شك فهو قليل، ثانيها أن ما يقام باليدين عادة كثير وإن فعله بيد واحدة كالتعمم ولبس القميص وشد السراويل والرمي عن القوس وما يقام بيد واحدة قليل، ولو فعله باليدين كنزع القميص وحل السراويل ولبس القلنسوة ونزعها ونزع اللجام وما أشبه ذلك.

(۲۰/۲) باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها، دار الكتاب ديوبند)

### الحجة على ما قلنا

ما في "الحديث": عن أبي هويرة رضي الله عنه: " نهى رسول الله عَلَيْكُ عن السدل في الصلاة "
.... وقد اختلف أهل العلم في السدل في الصلاة فكره بعضهم السدل في الصلاة وقالوا هكذا
تصنع اليهود . (السنن للترمذي: ١/٨٤)

ما في "بذل المجهود": قال أبو عبيدة: في (غريبه): السدل إسبال الرجل ثوبه من غير أن يضم جانبيه بين يديه فإن ضمه فليس بسدل . (٥٨٢/٣، باب ما جاء في السدل) =

## نماز کی حالت میں ہاتھوں کو حیا در کے اندر ہی رکھنا

**مسئله** (۲۸): چادراور کمبل اور هراس طرح نماز ادا کرنا که رکوع اور سجده کی

حالت میں بھی ہاتھ جا در کے اندر ہی رہے مکروہ ہے، ہاں اگر شخت سر دی ہوتو گنجائش ہے۔ <sup>(۱)</sup>

= ما في "مراقي الفلاح مع حاشية الطحطاوي": ويكره سدله وهو أن يجعل الثوب على رأسه وكتفيه أو كتفيه فقط ويرسل جوانبه من غير أن يضمها. (ص ٣٥٠)

ما في "فتاوى قاضيخان": ويكره سدل الثوب في الصلاة وهو أن يجعل الثوب على رأسه أو عا تقه ويرسل جانبيه أمامه على صدره . (١/ ٥٨، بدائع الصنائع: ٨٨/٢)

### الحجة على ما قلنا

(١) مـا فـي "حـاشية الطحطاوي": منها إخراج الرجل كفيه من كميه عن التكبير للإحرام لقربه من التواضع إلا لضرورة كبرد . (ص٢٧٦ ، فصل آداب الصلاة)

ما في "البحرالرائق": وإخراج كفيه من كميه عند التكبير لأنه أقرب إلى التواضع وأبعد من التشبه الجبابرة وأمكن من نشر الأصابع إلا لضرورة كبرد . (١/١٣٥، دارالكتب العلمية بيروت)

ما في "التنويس وشرحه مع الشامية ": وإخراج كفيه من كميه عند التكبير لرجل إلا لضرورة كبرد . "تنوير".

(الشامية : ۵۵/۲ ، آداب الصلاة، الفتاوى الهندية : ۷۳/۱ ، فصل في سننها وآدابها) (قاوي مجموديه: ۲۲۸/۲۲)

ما في "الحديث": ان وائل بن حجر أخبره قال: قلت: لأنظرن إلى رسول الله عَلَيْتُهُ كيف يصلي؟ قال: فنظرت إليه قام وكبر ورفع يديه وذكر الحديث وقال في آخره: ثم جئت بزمان فيه برد فرأيت الناس عليهم جل الثياب تحرك أيديهم من تحت الثياب.

(السنن الكبرى للبيهقي :  $\gamma''''$ ، باب رفع اليدين في الثوب ، رقم الحديث:  $\gamma''''$ ) =

### غلبهٔ نیند کی حالت میں نمازیر هنا

**هسئله** (۲۹): بهت سے طلباء کرام فجراور ظهر کی نمازی غلبهٔ نیند کی حالت

میں ادا کرتے ہیں، جب کہ نماز کے تمام ارکان کو بوری بیداری کی حالت میں ادا کرنا ضروری ہے،اس لیے کہ غلبۂ نیند کی حالت میں نمازادا کرنا مکروہ ہے۔ <sup>(۱)</sup>

= ما في "الحديث": عن عبد الجبار بن وائل ومولى لهم أنهما حدثاه عن أبيه وائل بن حجر أنه رأى النبي عَلَيْهِ عن ما لله عن الصلاة كبر قال أبو عثمان : وصف همام حيال أذنيه ثم التحف بشوبه ثم وضعه اليمنى على يده اليسرى ، فلما أراد أن يركع أخرج يديه من الثوب ورفعهما فكبر فلما قال: سمع الله لمن حمده رفع يديه فلما سجد سجد بين كفيه.

(السنن الكبرى للبيهقي: ٣٣/٢، باب وضع اليد اليمنى على اليسرى في الصلاة، رقم الحديث: ٢٣٢٣، الصحيح لمسلم: ١/٣٧، كتاب الصلاة، باب وضع يده اليمنى على اليسرى بعد تكبيرة الإحرام تحت صدره فوق سرته الخ)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الحديث": "إذا نعس أحدكم وهو يصلي فليرقد حتى يذهب عنه النوم فإن أحدكم إذا صلى وهو ناعس لا يدري لعله يستغفر فيسب نفسه".

(صحيح البخاري: ١/٣٣٠، باب الوضوء من النوم، رقم الحديث: ٢١٢)

ما في "معارف السنن": وذكر القارى أن الأمر للاستحباب فيترتب عليه الثواب ويكره له الصلاة حينئذ . (٣٣١/٣، باب ما جاء في الصلاة عند النعاس)

ما في فتح الملهم: والأمر للند ب لا للوجوب.

(٥٣/٥)، رقم الحديث: ١٨٣٢، باب أمر من نعس في الصلاة...الخ)

ما في "الصحيح المسلم": ويؤيده هذا الحديث: " ليصل أحدكم نشاطه فإذا نعس أو فتر قعد ".

(١/ ٢٢٤، رقم الحديث: ٩ ١٦، باب أمر من نعس في الصلاة) =

# باتصور كيڑوں ميں نماز كاحكم

**هسئله** (۷۰): آج کل بنیان، ٹی شرٹ وغیرہ پر جانداروں کی تصویریں بنی

ہوتی ہیں،ایسے کیڑوں میں نمازادا کرنااور نماز کے باہران کو پہننا دونوں مکرو چر می ہے۔ <sup>(۱)</sup>

= ما في " الدر المختار مع الشامية ": وكذا إذا غلبه النوم يكره له أن يصلي بل ينصرف حتى ستقظ.

(٣٣٧/٢ ، كتـاب الـصـلاة ، مبحث صلاة التراويح ، الفتاوى التاتارخانية : ١ / ٣٨٧ ، كتاب الصلاة ، الفصل الثالث عشر في صلاة التراويح ، نوع آخر في المتفرقات)

ما في "حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح": ويشترط لصحة الأركان وغيرها أدائها مستيقظاً. (ص٢٣٥ ، باب شروط الصلاة وأركانها)

### الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "الفتاوى الهندية": ويكره أن يصلي وبين يديه أو فوق رأسه أو على يمينه أو على يمينه أو على يساره أو في ثوبه تصاوير. (١/١٠١)

ما في "نوازل فقهية معاصرة للأستاذ خالد سيف الله الرحماني القاسمي": فأما الثياب التي عليه تصاوير الحيوانات فقال ابن عقيل: يكره لبسها ، وقال الشيرازي: وتكره الصلاة في الثوب الذي عليه الصورة. (١/٥٧)

وما في "الموسوعة الفقهية": يكره عند الحنفية والمالكية لبس الثياب التي فيها الصور، قال صاحب الخلاصة من الحنفية صلى فيها أو لا. (٢ ٢ / ١ ٢ ، تصوير)

ما في "البحر الرائق": ولبس ثوب فيه تصاوير لأنه يشبه حامل الصنم فيكره. وفي الخلاصة : وتكره التصاوير على الثوب صلى فيه أو لم يصل وهذه الكراهة تحريمية.

(7/7) ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها =

## جن كيرو و مين صليب هوان كو پهن كرنماز برهنا

مسئله (۱۷): آج کل بہت سے پینٹ اور شرٹ وغیرہ پرصلیب (عیسائیوں کی نشانی (۲۷): آج کل بہت سے پینٹ اور شرٹ وغیرہ پرصلیب (عیسائیوں کی نشانی کی ہوئی ہوتی ہے، ان کا استعال کرنا شرعاً جائز نہیں ہے، کیوں کہ صلیب عیسائیوں کا شعار ہے اور ایسے کیڑوں کا استعال کرنا عیسائیوں کے شعار کی ترویج واشاعت کے مترادف اور تعاون علی الاثم ہے، جس سے ہمیں منع کیا گیا ہے، اور ایسے کیڑوں میں نماز پڑھنا مکرو وتح کی ہے۔ (۱)

ما في "منحة الخالق على البحر الرائق": قوله: وتكره التصاوير على الثوب... الخ. ويمكن
 أن يقال ليس مراد الخلاصة تصوير التصاوير بل استعمالها أي استعمال الثوب التي هي فيه .

(٢/٢م، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها)

ما في "خلاصة الفتاوى": وإن كان التمثال على الإزار والستر فمكروه ..... ويكره التصاوير على الثوب صلى فيه أو لم يصل. ( ١٩٨١، كتاب الصلاة، جنس آخر فيما يكره)

ما في "المدر المختار مع الشامية ": لو صلى في ثوب فيه صورة يكره وتجب الإعادة قال أبو اليسر: هذا هو الحكم في كل صلاة أديت مع الكراهة .

ر كاب الصلاة ، مطلب في تعريف الإعادة) كتاب الصلاة ، مطلب في تعريف الإعادة)

ما في "تبيين الحقائق": كل صلاة أديت مع الكراهة التحريم يشمل ترك الواجب وغيره ويؤيده ما مر جوابه من وجوب الإعادة بالصلاة في ثوب فيه صورة بمنزلة من يصلي وهو حامل الصنم . (١٣٨/١، باب صفة الصلاة)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم": ﴿ولا تعاونوا على الإثم والعدوان﴾ . (سورة المائدة: ٢) ما في "روح المعاني": فيعم النهي ما هو من مقولة الظلم والمعاصي ويندرج فيه النهي عن التعاون على الاعتداء والانتقام ...... وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما وأبي العالية أنهما فسرا الإثم بترك ما أمرهم به وارتكاب ما نهاهم عنه . (٨٥/٣) = = ما في "الحديث": عن عائشة رضي الله عنها أن رسول الله عَلَيْتُ كان لايترك في بيته شيئا فيه تصليب إلا قضبه . (السنن لأبي داود: ص ٢ ٥٠٥ ، كتاب اللباس ، باب في الصليب في الثوب) ما في "الصحيح البخاري": عن عائشة أن النبي عُلَيْتُ " لم يكن يترك في بيته شيئاً فيه تصاليب إلا نقضه ". (٢ / ٨ ٠ / ٢ ) كتاب اللباس ، رقم الحديث: ٥٩ ٥٢)

ما في "بذل المجهود": يشمل الملبوس والستور والبسط والآلات فيه تصليب أي صورة التصليب التي للنصارى من نقش في ثوب أو غيره إلا قضبه أي قطعه وكسره وغير صورة الصليب، والصليب وإن لم يكن على صورة ذي حياة لكن يمحى لما يعبده النصارى.

(144/17)

ما في "الموسوعة الفقهية": يكره الصليب في الثوب ونحوه كالقلنسوة والدراهم والدنانير والخواتم. قال ابن حمدان: ويحتمل التحريم. (٢ / ٨٨/ ، تصليب)

ما في "التنوير وشرحه مع الشامية": ولبس ثوب فيه تماثيل وأن يكون فوق رأسه أو بين يديه أو بحذائه تمثال ... قوله: تمثال: أي مرسوم في جدار أو غيره أو موضوع أو معلق كما في المنية وسترها. أقول: والظاهر أنه يلحق به الصليب وإن لم يكن تمثال ذي روح لأن فيها تشبها بالنصارى ويكره التشبه بهم في المذموم وإن لم يقصده . (٣٢٠/٢)

وما في "الحديث": " من تشبه بقوم فهو منهم ". (السنن لأبي داود: ص ۵۵۹ ، كتاب اللباس) ما في "شرح الطيبي على مشكوة المصابيح": قال الطيبي: قوله: (من تشبه بقوم) هذا عام في الخلق والخلق والشعار وإذا كان الشعار أظهر في التشبه.

(٢٣٢/٨) ، كتباب اللبياس والزينة ، مرقاة المفاتيح :٢٢٢/٨ ، كتاب اللباس والزينة ، رقم الحديث: ٣٣٨٨)

### تصویر دار دُ بول والی دوکان میں نماز بڑھنا

مسئلہ (۲۷): کبھی بھی دوکا ندارا پنی دوکان میں نماز پڑھتا ہے، اور سامان کے ڈبول پر مختلف تصویریں ہوں تو یہ مکروہِ تخری ہے، اس سے بچنا ضروری ہے، ان ڈبول کو کپڑے یاکسی چیز سے ڈھا نک کر نماز پڑھے اور اگر دونوں جانب کے ڈبول پر تصویریں ہوں تو اگر چہ بیہ کر اہتِ شدید درجہ کی نہیں ، پھر بھی کر اہت سے خالی نہیں۔ (۱)

#### الحجة على ما قلنا

وما في "الهداية على صدر فتح القدير": ولا يسجد على التصاوير ويكره أن يكون فوق رأسه في السقف أو بين يديه أو بحذائه تصاوير أو صورة معلقة .

( ۱ / ۲۸ م، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها)

ما في "حلبي كبير": ويكره أن يسجد عليها أى على التصاوير لذي الروح لأن فيه تعظيماً لها وتشبها بعبادتها ويكره أيضاً أن تكون فوق رأسه أي رأس المصلي في السقف أو بين يديه أو أن يكون بحذائه تصاوير مرسومة في جدار أو غيره أو صورة موضوعة أو معلقة .

(ص 9 ۵ س ، کراهیة الصلاة ، مكتبه سهیل اكیدهمی لاهور) (كتاب الفتاوكي: ۲۳۳/۲)

### فصل في الوتر

(فصل وترکے بیان میں)

وترکی قضاواجب ہے

جس عبادت کی ادا واجب ہےاس کی قضا بھی واجب ہے،

مسئله (۲۷):

نمازِوتر چونکہ واجب ہے اس لیے اس کی قضا بھی واجب ہوگی ،خواہ وتر سہواً چھوٹی ہویا قصداً ،قریبی زمانہ میں چھوٹی ہویا زیادہ عرصہ گزر چکا ہو، بہرصورت قضاواجب ہے، اور طریقیہ قضا بھی وہی ہے جوفرض کا ہے، یعنی جس طرح فرض میں اول فرض یا آخر فرض کی نیت کی جاتی ہے اسی طرح اول وتریا آخروتر کی نیت کی جائیگی۔ (۱)

### الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "السنن لأبي داود والترمذي وابن ماجة": لقوله عليه السلام: "من نام عن وتر أو نسيه فليصل إذا ذكره أو إذا استيقظ". وقوله عليه السلام: "من نام عن وتره فليصله إذا أصبح". (ص:  $7 \cdot 7$  باب في الدعاء بعد الوتر، السنن للترمذي:  $1 / 7 \cdot 1$ ، رقم الحديث:  $7 \cdot 7 \cdot 7$  باب ما جاء الرجل ينام عن الوتر أو نسيان، السنن لإبن ماجه:  $9 \cdot 7 \cdot 7$  رقم الحديث:  $1 \cdot 7 \cdot 7 \cdot 7 \cdot 7$  نام عن وتر أو نسيه)

ما في "ردالمحتار على الدر المختار": الوتر هو فرض عملاً وواجب اعتقاداً وسنة ثبوتاً، بهذا وفقوا بين الروايات ولكنه يقضى .... أي ..... انه يقضى وجوباً اتفاقاً أما عنده فظاهر، وأما عندهما فظاهر الرواية عنهما. (٣٨٢/٢، باب الوتر)

ما في "الفتاوي الهندية": يجب القضاء بتركه ناسياً أوعامداً وإن طالت المدة .

(ا / ۱۱۱ ، البحر الرائق: ۱۳۹/۲ ، باب قضاء الفوائت) (قاوی محمودیه: ۱/۲۲۷ ، کتاب الفتاوی ۴۲۵/۳۲)

### باب إدراك الفريضة

(ادراكِفريضه كابيان)

مقتدی کا امام کے سراٹھانے کے بعدر کوع میں شامل ہونا

**ھنسئلہ** (۷۴): بعض امام رکوع سے قومہ میں منتقل ہوجانے یعنی رکوع سے

سراٹھانے کے بعد تکبیر انقال یعن 'سمع اللہ کن حمدہ' کہتے ہیں،اس صورت میں جن لوگوں نے امام کے رکوع سے سراٹھانے کے بعداسکی اقتدا کی ان کووہ رکعت نہیں ملی ،اس لیےان پرلازم ہے کہ وہ امام کے سلام پھیرنے کے بعداس چھوٹی ہوئی رکعت کو پڑھ کیں۔

**خوت**: ائمَه حضرات تكبيرات انقال كالورا بورا خيال ركفيس كه جهال انقال كا آغاز مود ميں

ہے تکبیر انتقال بھی شروع کریں اور جہاں انتقال ختم ہوو ہیں تکبیر انتقال بھی ختم کریں۔ خصوصاً رکوع میں کیونکہ اگرا مام رکوع سے سراٹھانے کے بعد تکبیر کہے گا توجس مقتدی نے

اس کونہیں دیکھاوہ سیمجھ رہاہے کہ امام رکوع ہی میں ہے اور مجھے رکعت مل چکی ہے، جبکہ بیہ

خلاف واقعہ ہے اور چھوٹی ہوئی رکعت کے نہ پڑھنے سے نماز تھی خہیں ہوگی۔(۱)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح": ومن أدرك إمامه راكعاً فكبر ووقف حتى رفع الإمام رأسه من الركوع لم يدرك الركعة حيث لم يدركه في جزء من الركوع قبل رفع رأسه منه . (ص: ۵۵٪، الهداية ١/١٣٣١، باب إدراك الفريضة، البحر الرائق: ١٣٥/٢، باب إداراك الفريضة، الفتاوى الهندية: ١/٠١، الباب العاشر)

ما في "الفتاوي الهندية": كل ذكر يوتي به في حال الانتقال لا يوتي به في غير محل كالتكبير الذي يوتي به عند الانحطاط من القيام إلى الركوع أو من الركوع إلى القيام، الواجب أن يراعي كل شيء في محله . (١/٥٤ ، الفصل الثالث)

## باب سجود السهو

(سجدهٔ سهوکا بیان)

قعد ہُ اولیٰ میں بیٹھنے کے بجائے کھڑا ہوجائے پھر بیٹھ جائے تو کیا حکم ہے؟ مسئلہ (۷۵): اگرامام عشاء کی نماز میں قعد ہُ اولی پر بیٹھنے کے بجائے پوری

مسئلہ (۵۵): اگرامام عشاء کی نماز میں قعد ہُ اولی پر بیٹھنے کے بجائے پوری طرح تیسری رکعت کے لیے کھڑا ہوجائے، اب پیچھے سے کوئی مقتدی اسے لقمہ دی تو اسے چاہئے کہ وہ قعدہ میں نہ بیٹھے، کیوں کہ بیٹھنے کی صورت میں بعض فقہاء کرام نے فسامِ نماز کا حکم لگایا ہے، لیکن اگر بیٹھ گیا پھر تیسری اور چوٹھی رکعت مکمل کرلی اور آخر میں سجدہ سہو بھی کرلیا تواضح قول کے مطابق نماز صحیح ہوجائے گی۔ (۱)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الحديث": " إذا قام الإمام في الركعتين فإن ذكر قبل أن يستوي قائماً فليجلس فإن استوى قائماً فلا يجلس ويسجد سجدتي السهو ". (السنن لأبي داود: ص ١٣٨)

ما في "مراقي الفلاح مع حاشية الطحطاوي": فإن عاد وهو إلى القيام أقرب سجد للسهو، وإن كان إلى القعود أقرب لا سجود عليه في الأصح، وإن عاد بعد استتم قائماً اختلف التصحيح في فساد صلاته وأرجحهما عدم الفساد، قد بالغ في "المنتقى" في رد القول بالفساد وجعله غلطاً لأنه تاخير لا رفض. (ص ٢٢٨، باب سجود السهو)

وما في "الدر المختار": سها عن القعود الأول من الفرض ثم تذكر عاد إليه ما لم يستقم قائماً وإلا أي وإن استقام قائماً لا يعود وسجد للسهو لترك الواجب فلو عاد إلى القعود تفسد صلاته لرفض الفرض لما ليس بفرض و صححه الزيلعي وقيل لا تفسد لكنه يكو ن مسيئاً و يسجد لتاخير الواجب و هو الأشبه كما حققه الكمال وهو الحق ، بحر .

(٢٨/٢)، باب سجود السهو ، منحة الخالق على البحر الرائق: ٢٩/٢ / ١ كتاب المبسوط للسرخسي: ١٨٥/٣)، باب سجود السهو) (فآوى تقانية ٣٢/١٣)، باب يجودالسهو، فيرالفتاوى:٢٢٠/٢)

### نماز میں کوئی واجب ترک ہوجائے تو کیا کرے؟

مسئله (۲۷): نماز مین کوئی واجب ترک هوگیا هواور سجده سهونه کیا گیا هویا

جونماز کراہتِ تحریمی کے ساتھ ادا ہوئی ہو وہ واجب الاعادہ ہے، مگر اعادہ کا بیے کم وقت کے باقی رہنے تک ہی ہے، وقت کے باقی رہنے تک ہی ہے، وقت کے نکل جانے پراعادہ کا وجوب ساقط ہوجا تا ہے، اب اس کی مکافات استغفار کے ذریعہ کی جائے گی، کیکن اگر وقت نکل جانے کے بعد اعادہ کر لیا جائے تو افضل ہے۔ ()

#### الحجة على ما قلنا

ما في "الدر المختار مع الشامية": فالحاصل أن من ترك واجباً من واجباتها أو ارتكب مكروهاً تحريمياً لزمه وجوباً أن يعيد في الوقت، فإن خرج أثم ولا يجب جبر النقصان بعده أي بعد الوقت فلو فعل فهو أفضل. (٣٥٥/٢)، باب قضاء الفوائت)

ما في "حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح": كل صلاة أديت مع كراهة التحريم تعاد أي وجوباً في الوقت وأما بعده فندباً.

(ص ۴ ۴٬۳۰ البحر الرائق: ۱۳۹/۲ ، الفتاوى الهندية : ۱۹۴ و ۱ ، الموسوعة الفقهية :۱۲/۲۷ ) . ما في "الحديث": أن رجلاً صلى خلف الصف وحده فأمره رسول الله ﷺ أن يعيد الصلاة .

(السنن الترمذي: رقم الحديث: ٢٣٠)

ما في "العرف الشذي": (أن يعيد الصلاة) الإعادة عندنا لأداء الصلاة بالكراهة تحريماً ولا يقال إن هذا إعادة الصلاة بل هذه الصلاة لتكميل الصلاة الأولى. (٢٣٩/١)

### باب صلاة المسافر

# (مسافر کی نماز کابیان)

تبليغى جماعت كادورانِ تبليغ نماز ميں قصروا تمام

**مسئله** (۷۷): جو جماعت مسافتِ شرعی لیخی ستهتر (۷۷)کلومیٹر ۲۲۸۸

میٹر، ۵۱رسینٹی میٹر، ۲ر ملی میٹر، یعنی تقریباً ساڑھے ستہتر کلو میٹر طے کرکیکسی مقام پر پہونچی، اور ذمہ دارانِ مرکز نے انہیں پندرہ دن قیام کا حکم نہیں دیااور نہ ہی جماعت کے ہر ساتھی نے پندرہ دن قیام کی نبیت کی تو وہ (جماعت ) اس مقام پر قصر ہی کریگی، اگر چہ بیہ احتمال ہوکہ ذمہ داران کی طرف سے پندرہ روز قیام کا حکم مل سکتا ہے۔ (۱)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكويم ": ﴿وإذا ضربتم في الأرض فليس عليكم جناح أن تقصروا من الصلاة ﴾ . (النساء: ١٠١)

ما في ''الحديث'': عن أنس بن مالك رضي الله عنه: '' خرجنا مع رسول الله ﷺ من المدينة إلى مكة فكان يصلي ركعتين حتى رجعنا إلى المدينة ''.

(السنن لأبي داود: ص٠٤١، رقم الحديث: ٢٣٣١)

ما في "الهداية": ولا يزال حكم السفر حتى ينوي الإقامة في بلدة أو قرية خمسة عشر يوماً أو أكثر . (١٣٢/١)

ما في "ردالمحتار على الدر المختار": دخل بلدة ولم ينوها بل ترقب السفر غداً أو بعده يقصر لأن حالته تنافي عزيمته . (٢٠ - ٥٣)

ما في "الفتاوى الهندية ": ويكفي ذلك القصد غلبة الظن يعني إذا غلب على ظنه أنه يسافر قصر ولا يشترط فيه التيقين ................. والجندي إنما يكون تبعاً للأمير إذا كان يرزق من الأمير أما إذا كانت أرزاقهم من أموال أنفسهم فالعبرة لنيتهم . ( ١ / ١٣٩/١)

# جماعت كاليك ہى علاقه ميں كام كى صورت ميں نماز كاحكم

**مسئله** (۷۸): جو جماعتیں مسافتِ شرعی لینی ستهتر (۷۷) کلومیٹر ۲۲۸۸

میٹر،۵۱رسنٹی میڑ،۲۷ ملی میٹر، یعنی تقریباً ساڑھے ستہتر کلومیٹر طے کر کے کسی مقام پر پہونچے ہی بتلادیا کہ آپ حضرات کو پندرہ دن یا پہونچے ہی بتلادیا کہ آپ حضرات کو پندرہ دن یا اس سے زیادہ یہیں رہ کر کام کرنا ہے، اور جماعت کے ہرساتھی نے وہاں پندرہ روز تھہر نے کی نیت کی، تواب یہ جماعت نماز پوری پڑھے گی قصر نہیں کریگی، اگر چہ بیاحثال ہوکہ پندرہ دن سے کم پر ہی یہاں سے کسی اور مقام پڑھیج دیاجا سکتا ہے۔ (۱)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الحديث": عن ابن عمر رضي الله عنه أنه قال: " من أقام خمسة عشر يوماً أتم
 الصلاة ". (السنن للترمذي: ١/٥٥/٣، دار الكتب العلمية بيروت)

ما في "الهداية": ولا ينزال حكم السفر حتى ينوي الإقامة في بلدة أو قرية خمسة عشريوماً أو أكثر . (١٣٢/١)

ما في "الفتاوى الهندية": والجندي إنما يكون تبعاً للأمير إذا كان يرزق من الأمير أما إذا كانت أرزاقهم من أموال أنفسهم فالعبرة لنيتهم. (١/١/)

ما في "الفتاوى الهندية ": ويكفي ذلك القصد غلبة الظن يعني إذا غلب على ظنه أنه يسافر قصر ولا يشترط فيه التيقين . ( ١٣٩/١ )

ما في "جمهرة القواعد الفقهية": " العمل بغالب الرأي في الأحكام واجب ".

(رقم القاعدة :٢٨٥)

ما في "المحيط البرهاني": السفر يبطل بالإقامة فنقول مدة السفر الإقامة عندنا خمسة عشر يوماً .  $(1 \, \Gamma \Lambda / \Gamma) =$ 

### باب الجمعة

(جمعه کابیان)

جمعه کی جماعت فوت ہوجائے تو کیا کرے؟

(49) اگر کوئی شخص نمازِ جمعہ کیلئے ایسے وقت پہونچا کہ نمازِ جمعہ ختم ہو چکی ہو، تو

اگر کسی اور مسجد میں نمازِ جمعیل سکتی ہوتو وہاں جا کرادا کرے ورنہ ظہر کی نماز پڑھے، کیوں کہ نمازِ جمعہ کی قضانہ ہیں ہے۔ (۱)

= ما في "ردالمحتار على الدرالمختار": الرجل القاصد على الحج على أن القافلة إنما تخرج بعد خمسة عشر يوماً وعزم أن لا يخرج إلا معهم وإنما كان ذلك نية للإقامة حكماً لا حقيقة لأنه نوى الخروج بعد خمسة عشر يوماً وهي متضمنة نية الإقامة . تأمل . (٢٩/٢، باب صلاة المسافر) الحجة على ما قلنا

(١) مـا فـي "الأثـر": حدثنا أبو الأحوص عن أبي إسحق عن أبي الأحوص قال: قال عبد الله : " من أدرك الجمعة فهي ركعتان ومن لم يدرك فليصل أربعاً".

 $(N^{\alpha})$  (المصنف  $(N^{\alpha})$  أبي شيبة :  $(N^{\alpha})$  (قم الحديث:  $(N^{\alpha})$ 

ما في "الدر المختار مع الشامية ": كذا أهل مصر فاتتهم الجمعة فإنهم يصلون الظهر بغير أذان ولا إقامة ولا جماعة . (٣٠/٣، مطلب في شروط وجوب الجمعة)

ما في "المحيط البرهاني": فنقول يكره أداء الظهر قبل فراغ الإمام من الجمعة لأنه مأمور بأداء الجمعة وبإسقاط الظهر بالجمعة فإذاصلى الظهر قبل فراغ الإمام وقد خالف أمر الشارع فلهذا يكره وهذا بخلاف ما بعد فراغ الإمام من الجمعة فإن بعد فراغ الإمام من الجمعة سقط عنه الأمر بإقامة الجمعة ولزمه أداء الظهر فكان في أداء الظهر موافقاً أمر الشرع لا مخالفاً.

# نمازِ جمعہ کے بعد کتنی رکعات سنت پڑھنی جا ہیے؟

**مسئلہ** (۸۰): نمازِ جمعہ کے بعد چار رکعت سنتِ مؤکدہ ہونا مرفوع حدیث

سے ثابت ہے، حضرت علی رضی اللہ عنہ سے چھر کعتیں مروی ہیں، پہلے چارمؤ کدہ پھر دوغیر مؤکدہ ۔لہذا چھ پڑھنا فضل ہے اوراس کوامام ابو یوسف،امام طحاوی اوراکٹر مشائخ رحمہم اللہ نے اختیار کیا ہے یعنی یہی مفتی برقول ہے۔ (۱)

= ما في "البدائع الصنائع": إذا فاتته الجماعة لا يجب عليه الطلب في مسجد آخر لكنه كيف يضع ذكر في الأصل أنه إذا فاتته الجماعة في مسجد حية فإن أتى مسجدا آخر يرجو إدر اك الجماعة فيه فحسن وإن صلى في مسجد حيه فحسن لحديث الحسن: "كانوا إذا فاتتهم الجماعة فمنهم من يصلى في مسجد حية ومنهم من يتبع الجماعة".

( ٣٨٥/١) كتاب الصلاة، صلاة الجماعة وأحكامها)

### الحجة على ما قلنا

ما في "الصحيح المسلم": عن أبي هويرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله عَلَيْكُ : " من كان منكم مصلياً بعد الجمعة فليصل أربعا".

(الصحيح المسلم: رقم الحديث: ٢٠٩، ا، سنن الترمذي: رقم الحديث: ١٨٨، السنن لأبي داود: رقم الحديث: ٩٨١)

ما في "المصنف لإبن عبد الرزاق": عن أبي عبد الرحمن السلمي قال: "كان عبد الله يأمرنا أن نصلي قبل الجمعة أربعاً وبعدها أربعاً حتى جاء نا علي فأمرنا أن نصلي بعدها ركعتين".

( $^{4}$ ديث :  $^{2}$  د ما الجمعة  $^{2}$  ، باب الصلاة قبل الجمعة وبعدها ، رقم الحديث :  $^{2}$ 

عن قتادة: "كان يصلي قبل الجمعة أربع ركعات "، قال أبو إسحاق: "وكان علي يصلي بعد الجمعة ست ركعات وبه يأخذ عبد الرزاق " . (٢٣٤/٣) ، رقم الحديث : ۵۵۲۴) =

# مسئلہ (۸۱): قولاً لینی زبان سے اذان کا جواب دینامستی ہے ''، قدم سے لینی اذان سن کر جمات کے ساتھ ادائیگئ نماز کے لیے پہنچنا وا جب ہے ''ایکن جمعہ کے =

= ما في "أو جز المسالك": عن على أنه يصلي ستاً ، أربعاً ثم ركعتين، وبه أخذ أبو يوسف والطحاوي وكثير من المشائخ ، وعلى هذا قال شمش الأئمة الحلواني: الأصل أن يصلي أربعاً ثم ركعتين . (٩/٢/٣) (فآوى عثاني: ١/٣٣٦)

ما في "البدائع الصنائع": وأما السنة قبل الجمعة وبعدها فقد ذكر في "الأصل" وأربع قبل الجمعة وأربع بعدها وكذا ذكر الكرخي. وذكر الطحاوي عن أبي يوسف أنه قال: يصلي بعدها ستاً وقيل هو مذهب علي رضي الله عنه، وما ذكر نا أنه كان يصلي أربعاً مذهب ابن مسعو د. وذكر محمد في كتاب الصوم: أن المعتكف يمكث في المسجد الجامع مقدار ما يصلي أربع ركعات أو ست ركعات. قال أبو يوسف: ينبغي أن يصلي أربعاً ثم ركعتين كذا روي عن علي رضي الله عنه كيلا يصير متطوعاً بعد صلاة الفرض بمثلها، وجه ظاهر الرواية ما روي عن النبي أنه قال: "من كان منكم مصلياً بعد الجمعة فليصل أربعاً".

( ١ / ٢٣٩/ كتاب الصلاة ،الصلاة المسنونة وبيان ما يكره)

الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الحديث": "إذا سمتعم النداء فقولوا مثل ما يقول المؤذن".

(الصحيح لمسلم: ١/٢١، كتاب الأذان)

 (٢) ما في " الدر المختار مع الشامية ": "ويجيب من سمع الأذان، قال الحلواني: إن الإجابة باللسان مندوبة والواجبة هي الإجابة بالقدم .

(١/٠٠) كتاب الصلاة، مطلب في كراهة تكرار الجماعة في المسجد) =

وما في "البحر الرائق": إجابة المؤذن فضيلة وإن تركها لايأثم ...... قال الحلواني : الإجابة بالقدم لا باللسان حتى لو أجاب باللسان ولم يمش إلى المسجد لا يكون مجيئاً.

( ا / ۰ ۵ م، كتاب الأذان) =

= دن خطیب کے سامنے جواذانِ ٹانی دی جاتی ہے اس کا جواب دینامستحب ہیں ہے۔ (۱)

# ايئر پورٹ، قيدخانه اور فيکٹر يوں ميں نمازِ جمعه كاحكم

**مسئلہ** (۸۲): اگرکوئی آبادی ایسی ہے جس میں معتد بہلوگ رہتے ہیں اور وہ شہر کے اندر بھی ہے لیکن د فاعی ، انتظامی یا حفاظتی وجوہ سے اس آبادی میں ہڑ خض کو آنے جانے کی اجازت نہیں ہے، بلکہ وہاں کا داخلہ وجو وِمخصوصہ کی بناء پر کچھ خاص قواعد کا پابند ہے، جیسے: ایئر پورٹ ، قید خانہ ، فیکٹر یاں وغیرہ ، تو اس آبادی کے کسی بھی حصہ میں جمعہ یرط هناجا تزہے۔(۲)

= ما في "حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح": وإذا سمع المسنون منه أي الأذان أمسك فـقـال مـجيـئاً له مثله أي مثل ألفاظ المؤذن . وقول الحلواني الإجابة باللسان مندوبة والواجب إنما هو الإجابة بالقدم. (ص٢٠٢)

(١) ما في "الدر المختار مع الشامية ": وينبغي أن لا يجب بلسانه اتفاقاً في الأذان بين يدي الخطيب وأن يجيب بقدمه اتفاقاً في الأذان الأول يوم الجمعة لوجوب السعى بالنص. (٢٣/٢، كتاب الأذان) وما في "السعاية في كشف ما في شرح الوقاية ": لايجب إجابة الأذان الثاني يوم الجمعة والذي يكون بين يـدي الـخطيب بعدما أجاب الأذان الأول منها ...... لا يكره إجابة الأذان الثاني أيضا ذلك الوقت . (۵٣/٢ ، كتاب الأذان)

ما في "حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح ": وينبغي أن يقال لا تجب يعني بالقول بالإجماع للأذان بين يمدي الخطيب وتحب بالقدم بالاتفاق للأذان الأول يوم الجمعة لوجوب السعي بالنص . (ص: ۲۰۲)

### الحجة على ما قلنا

(٢) ما في "الدر المختار": والإذن العام من الإمام ...... فلا يضر غلق باب القلعة لعدو أو لعادة قديمة لأن الإذن العام مقرر لأهله وغلقه لمنع العدو لا لمصلي.

(٢٣/٣)، باب الجمعة، مطلب في قول الخطيب)=

# خطبهٔ جمعه میں عصاباتھ میں لینے کاحکم شرعی؟

مسئله (۸۳): خطبهٔ جمعه کے درمیان ماتھ میں عصالیناسدتِ غیرمؤ کدہ لینی

مستحب کے درجے میں ہے، کیکن اگر اس کو سنتِ مؤکدہ سمجھ کر، لیاجا تا ہوتو مکروہ و بدعت ہے، کیوں کہ جب مندوبات کوان کے رہے سے بڑھایاجا تا ہے تو وہ مکروہات میں تبدیل ہوجاتی ہیں۔(۱)

= ما في "مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر": وما يقع في بعض القلاع من غلق أبوابه خوفاً من الأعداء أو كانت له عادة قديمة عند حضور الوقت فلا بأس به لأن الإذن العام مقرر لأهله ولكن لو لم يكن لكان أحسن كما في شرح عيون المذهب. (٢٣٢/١)

( فآوی محمودیه: ۱۸۴/۸، فآوی عثانی: ۱۳۲/۸، حسن الفتاوی: ۱۲۲/۳)

ما في "الأشباه والنظائر": بقاعدة فقهية:" الأمور بمقاصدها". (١/٣/١)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الحديث": عن ابن المسيب أن النبي عَلَيْكَ كان يتوكأ على عصا وهو يخطب يوم الجمعة إذ كان يخطب إلى الجذع فلما صنع المنبر قام عليه وتوكأ على العصا أيضاً.

(المصنف لإبن عبد الرزاق: ١٨٣/٣ ، كتاب الجمعة)

وما في "الدر المختار مع الشامية": ويكره أن يتكئ على قوس أو عصا، قال الشامي: استشكله في الحلية بأنه في رواية أبي داؤد أنه عَلَيْه قام أي في الخطبة متوكناً على عصا أو قوس ونقل القهستاني عن عبد المحيط أن أخذ العصا سنة كالقيام .

(سمرة) كتاب الصلاة ، مطلب في حكم المرقي بين يدى الخطيب  $(m\Lambda/m)$ 

### باب صلاة الجنازة

(جنازه کی نماز کابیان)

### جنازہ کی نمازسنت کے بعد پڑھی جائے

اگرکسی الیی فرض نماز کے بعد نماز جنازہ پڑھنی ہوجس کے

مسئله (۸۲):

بعدسنت ہے تو پہلےسنت بڑھی جائے بعد میں نماز جناز داداکی جائے،اس لیے کہ نماز جناز د

کوسنتوں پرمقدم کرنے کی صورت میں لوگوں کے سنتوں کو چھوڑ دینے کا اندیشہ ہے۔ (۱)

### الحجة على ماقلنا

(۱) ما في "البحرالرائق": وفي شرح المنية معزياً إلى حجة الدين بلخي أن الفتوى على تاخير صلاة الجنازة عن سنة الجمعة وهي سنة فعلى هذا تؤخر عن سنة المغرب لأنها آكد. (۱/۴۰/۳) وما في "الفتاوى التاتارخانية ": ولو حضرت الجنازة بعد غروب الشمس يبدون بالمغرب ثم بالجنازة ، وروى الحسن بن زياد في صلاته" المجرد": أنه يبدأ بأيهما شاء، وقال القاضي شمس الأئمة الأوز جندي: يبدأ بالسنة كي لا ينقطع الفور . (۱۳۵/۲)

ما في "التنوير وشرحه مع الشامية": وتقدم صلاتها (أي الجمعة) على صلاة الجنازة إذا اجتمعا لأنه واجب عيناً والجنازة كفاية وتقدم صلاة الجنازة على الخطبة وعلى سنة المغرب وغيرها والعيد على الكسوف لكن في البحر قبيل الأذان عن الحلبي الفتوى تاخير الجنازة عن السنة. قوله: عن السنة أي سنة الجمعة كما صرح به هناك وقال: فعلى هذا تؤخر عن السنة المغرب لأنها آكد.

(۳۴/۴۳/۳ حلبي كبير: ص $^{2}$ ، باب العيدين، فروع)

ما في "المنية المصلي": ولو حضرت الجنازة في وقت المغرب تقدم صلاة المغرب ثم تصلى الجنازة ثم سنة المغرب وقيل تقدم السنة أيضاً على الجنازة ثم سنة المغرب وقيل تقدم السنة أيضاً على الجنازة ثم سنة المغرب

# میت کاصرف نصف حصه ملے تو کیا حکم ہے؟

**مسئله** (۸۵): اگرکسی شخص کاکسی حادثه میں انتقال ہوجائے اوراس کاجسم

بھی متاثر ہوجائے،اگراس صورت میں جسم کا اکثر حصہ یانصف حصہ سر کے ساتھ ال جائے تو اس کوخسل وکفن دیا جائےگا اور اس پرنما زِ جناز ہ پڑھی جائے گی اور اگر جسم کا آ دھا حصہ بغیر سر کے مل جائے یا لمبائی میں پھٹا ہوامل جائے تو نہ اس کوخسل دیا جائےگا نہ اس پرنما زجناز ہ پڑھی جائے گی مجض ایک کپڑے میں لپیٹ کر فن کردیا جائے گا۔ (۱)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الفتاوى الهندية ": ولو وجد أكثر البدن أو نصفه مع الرأسِ يُغُسَل ويكفنُ ويصلى عليه و وجد نصفه مشقوقاً طولا عليه وإن وجد نصفه مشقوقاً طولا فإنه لا يغسل ولا يصلى عليه ويلف في خرقة ويدفن فيها كذا في المضمرات.

( ١ / ٩ / ١ ، كتاب الجنائز ، الفصل الثاني في الغسل)

ما في "البحر الرائق": ولو وجد أكثر من الميت أو النصف مع الرأس غسل وصلى عليه وإلا فلا. (٥/٢٠ ٣٠ كتاب الجنائز)

ما في "الدر المختار": وجدرأس آدمي أو أحد شقيه لا يغسل و لا يصلى عليه بل يدفن إلا أن يوجد أكثر من نصفه ولو بلا رأس.

(قاوى توبيب ونسب منقطع إلا سبب ونسب) (قاوى توريد ٢٩٢/٨)، قاوى تحود يد ٢٩٢/٨)

ما في "شرح كتاب السير الكبير": وذكر عن الحسن قال: إذا وجد ما يلي الصدر القتيل إلى رأسه غسل وصلى عليه يعني إذا وجد أكثر البدن أو نصف البدن معه الرأس وبه نأخذ لا تعاد الصلوة على ميت واحد فلو صلى على النصف أو ما دونه يؤدي إلى تكرار الصلاة على ميت واحد بأن يوجد نصف الباقي وهذا لا يكون فيما إذا وجد أكثر البدن أو النصف ومعه الرأس.

( ١ / ٢٢ ا ، باب الشهيد وما يصنع به)

### كتاب الزكاة

(زكوة كابيان)

ز کوة کی رقم سے دوائیں دینا شرعاً کیساہے؟

مسئله (۸۲): اگر کسی میبتال میں مریضوں کوزکوۃ کی رقومات ہے دوا کیں

ری جاتی ہوں تو یہ دوائیں وہی مریض لے سکتے ہیں جو ستی زکوۃ ہوں، صاحبِ نصاب لوگوں کو یہ دوائیں لینا اور انتظامیہ کاان کو دینا دونوں عمل شرعاً ناجائز ہیں، اس طرح یہ دوائیں برادرانِ وطن کو دینا بھی جائز نہیں ہے۔ (۱)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "القرآن الكريم": ﴿إنها الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل فريضة من الله ﴿ (التوبة: ٢٠) ما في "الحديث": قال رسول الله عُنْكُ ": إن الصدقة لا تحل لغني ولا لذي مرة سويٍّ".

(السنن لأبي داود: ص ا ٢٣، كتاب الزكوة)

ما في "الاختيار لتعليل المختار": مصارف الزكاة وهم الفقير وهو الذي له أدنى شيء، والمسكين الذي لا شيء له والعامل على الصدقة يعطى بقدر عمله ومنقطع الغزاة والحاج والمكاتب يعان في فكرقبة والمديون الفقير والمنقطع من ماله.

(١/٢/١، باب مصارف الزكاة)

ما في "مجمع البحرين في ملتقى النيرين":تصوف إلى فقير مقل ومسكين معدم وعامل على النوكاة وعامل على الخزاة المخارع منقطع الغزاة الخراة بقدر عمله وغارم لزمه دين لا يفضل بعده نصاب وفي سبيل الله ويفسره بمنقطع الغزاة لا الحاج وابن سبيل منقطع عن ماله، الخ . (ص١٩٧١) =

.....

= ما في "نور الإيضاح": من تصرف لهم الزكاة هو الفقير وهو من يملك ما لا يبلغ نصاباً ولا قيمته من أي مال كان ولو صحيحاً مكتسباً، والمسكين وهو من لا شيء له والمكاتب والمديون الذي لا يملك نصاباً ولا قيمته فاضلاً عن دينه وفي سبيل الله وهو منقطع الغزاة أو الحاج وابن السبيل وهو من له مال في وطنه وليس معه مال، والعامل عليها يعطى قدر ما يسعه وأعوانه. (ص ۵۵ ا، المكتبة العصرية بيروت)

ما في "مجمع البحرين": ونحرمها على من يملك قدر نصاب فاضل عن الحاجة الأصلية لا قدر الكفاية . (ص ١٩٨٨، فصل في مصارف الزكوة)

ما في "الاختيار لتعليل المختار": ولا يدفعها إلى ذمي ولا إلى غني لقوله عليه السلام: "لا تحل الصدقة لغني". ( ١/٢/١)

ما في "نور الإيضاح": ولا يصح دفعها لكافر وغني يملك نصاباً أو ما يساوي قيمته من أي حال كان فاضل عن حوائجه الأصلية . (ص١٥٥)

ما في "البدائع الصنائع": لا يجوز صرف الزكاة إلى غني لا يجوز صرف جميع الصدقات المفروضة والواجبة إليه كالعشور والكفارات والنذور وصدقة الفطر لعموم قوله تعالى: ﴿إنما الصدقات للفقراء ﴾.....وقول النبي المناب المحمول الصدقة لغني، ولأن الصدقة مال تمكن فيه الخبيث لكونه غسالة الناس لحصول الطهارة لهم به من الذنوب ولا يجوز الانتفاع بالخبيث إلا عند الحاجة والحاجة للفقير لا لغني". (١٥٤/٢)، مصارف الزكاة)

### كتاب الحج

(جح کابیان)

ج كب فرض ہوتا ہے؟

اگر کسی آ دمی کی مالی حیثیت اتنی ہو کہ بیوی کا مہرادا کرنے کے

مسئله(۱۸):

بعداہل وعیال کے خرچ کے بعد بہآ سانی حج کے اخراجات پورے ہوسکتے ہیں، تواس پر جج فرض ہوجا تا ہے، گویہ سمجھے کہ جج کے مصارف برداشت کرنے سے حج کے بعد میری حالت صفر ہوجا ئیگی ، کیونکہ آپ کھی کا ارشاد ہے:'' حج میں جو پچھ بھی خرچ ہوتا ہے اللہ رب العزی اس کے عوض سات سوگنا عطا فرماتے ہیں''۔''

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "كنز العمال": لقوله عليه السلام: "الحج في سبيل الله تضعف فيه النفقة بسبع مائة ضعف". (٣/٥، رقم الحديث: ١٤٨٠، كتاب الحج)

ما في "مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر": الحج هوزيارة مكان مخصوص في زمن مخصوص في زمن مخصوص في زمن مخصوص في زمن مخصوص بفعل مخصوص بفعل مخصوص بفعل الفور خلافا لمحمد بشرط إسلام وحرية وعقل وبلوغ وصحة وقدرة زاد وراحلة ونفقة ذهابه وإيابه فضلت عن حوائجه الأصلية ونفقة عياله إلى حين عوده إلى وطنه من ابتداء سفره فلا يشترط بقاء نفقة يوم بعد العود وقيل يشترط، وعن أبي يوسف بعد عوده بشهر لأنه لا يمكنه الكسب عقيب القدوم.

 $(1/1)^{m}$ ، الدرالمختار مع الشامية :  $(1/1)^{m}$ ، الفتاوى الهندية:  $(1/1)^{m}$ 

# جج کس پر فرض ہے؟

**مسئله** (۸۸): هج مثلِ نماز ،روزه اور زکوة کے اسلام کا ایک رکن اور فرضِ

عین ہے، تمام عمر میں ایک مرتبہ ہراس شخص پر فرض ہے، جس کوحق تعالیٰ شانہ نے اتنامال دیا ہو کہ اپنے وطن سے مکہ مکر مہ تک آنے جانے پر قادر ہو، اور اپنے اہل وعیال کے مصارف واپسی تک بر داشت کرسکتا ہو، اور تمام شرائطِ حج اس میں موجود ہوں۔ (۱)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "القرآن الكريم": ﴿ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا﴾. (سورة آل عمران : ٩٧) ما في "مشكوة المصابيح": "إن الله قد فرض عليكم الحج فحجوا".

(ص: ۲۲۱، كتاب المناسك)

ما في "الصحيح المسلم": عن ابن عمر عن النبي النبي الاسلام على خمس؛ شهادة ان لا إلىه إلا الله وأن محمد اعبده ورسوله وإقام الصلوة وإيتاء الزكوة وحج البيت وصوم رمضان ". ( ٣٢/١ ، باب بيا ن أركان الإسلام)

ما في "البدائع الصنائع": قال ملك العلماء الكاساني: وأما الإجماع فلأن الأمة أجمعت على فرضيته . (٢/ ١ / ٢)

ما في "التنوير وشرحه مع الشامية": قال في التنوير: وعلى المسلم حر مكلف صحيح البدن ذي زاد وراحلة فضلاً عما لا بد منه نفقة عياله إلى حين عوده ...... قال الشامي: لما كان مركبا من المال والبدن، وكان واجبا في العمر مرة . (٣٩٨/٢)

ما في "البدائع الصنائع": إنه فرض عين لا فرض كفاية، فيجب على كل من استجمع شرائط الوجوب عينا......وقال: إنه لا يجب في العمر إلا مرة واحدة . (٢٩ ١/٢)

ما في "الفتاوى الهندية": وتفسير ملك الزاد والراحلة أن يكون له مال فاضل عن حاجته وهو ما سوى مسكنه ولبسه و خدمه وأثاث بيته قدر ما يبلغه إلى مكة ذاهبا و جائيا راكبا لا ماشيا، وسوى ما يقضى به ديونه ويمسك لنفقة عياله ومرمة مسكنه ونحوه إلى وقت انصرافه ... كذا في المحيط السرخسي. ويعتبر في نفقته ونفقة عياله الوسط من غير تبذير ولا تقتير كذا في التبيين . ( ا / 2 ا ٣ ، كتا ب المناسك)

# سفر حج میں عورت کیلئے محرم ہونا شرط ہے

**هسئله** (۸۹): عورت كيلئے سفر حج ميں محرم كا مونا شرط ہے ،محرم نه موتواس پر

جج کی ادائیگی فرض نہیں ،اگر چہاس عورت کے ساتھ خاندان کی عورتیں ہی کیوں نہ ہو۔ <sup>(1)</sup>

### کیا حج کیلئے رشوت دے سکتے ہیں؟

**مسئله (۹۰**): اگر کسی څخص پر جج فرض ہو چکا ہے اور اس نے اس فرض کی

ادائیگی کیلئے جے کمیٹی میں درخواست بھی دے رکھی تھی ،گر جب جے کمیٹی نے قرعه اندازی کی اور ناموں کا اعلان کیا تواس میں اس کا نام نہیں نکلا، لیکن اگر بیخض دس پندرہ ہزار روپیہ بطورِ رشوت دیدے تواس سال اس کے جانے کا انتظام ہوسکتا ہے، تواس کیلئے بیزا کدرقم بطورِ رشوت دینا جائز نہیں ہے، کیوں کہ جے جیسے مقدس فریضہ کی ادائیگی کیلئے رشوت کا بیلین دین کسی بھی قیمت پر جائز نہیں ہوسکتا، اس لیے کہ جو تخص تندرست اور صاحبِ حیثیت ہے دین کسی بھی قیمت پر جائز نہیں ہوسکتا، اس لیے کہ جو تخص تندرست اور صاحبِ حیثیت ہے

وہ آئندہ جاسکتے ہیں، بظاہر جلد بازی کی انہیں کوئی ضرورت نہیں۔

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "إعلاء السنن": " ألا لا تحجن امرأة إلا ومعها ذو محرم ". (١ ٢/١ ١، كتاب المناسك)

ما في "الفتاوي الهندية": ومنها المحرم للمرأة شابة كانت أو عجوزا. (١٨/١)

ما في "البدائع الصنائع": أن يكون معها زوجها أو محرم لها فإن لم يوجد أحدهما لا يجب عليها الحج . (٢٩ ٩/٢)

ما في " الشامية ": والمحرم أو الزوج للمرأة وعدم العدة لها. ( $\gamma$  ٠ ٠ م)

ہاں ایساضعیف آ دمی جو اگلے سال تک اور کمزور ہوجائے گا، یا بیداندیشہ ہوکہ آئندہ رقم خرج ہوجائے گا، یا بیداندیشہ ہوکہ آئندہ رقم خرج ہوجائے گا یا کہ ہوجائے کہ جانا ہی ممکن نہ رہے، تو اس کیلئے رشوت دے کراپنے نام کو داخل کرانے کی گنجائش ہو سکتی ہے، مگرر شوت لینے والے کیلئے ہرحال میں رشوت لیناحرام ہے۔ (۱)

معتدہ عورت سفرِ حج کرسکتی ہے یانہیں؟

مسئله (۹۱): میال بیوی نے فج کیلئے فارم بھردیا، دونوں کے نام کُل آئے،

لیکن حج کی ادائیگی کیلئے روانہ ہونے سے پچھدن پہلے شو ہر کا انتقال ہو گیا، تواب بی عورت اپنے کسی اور محرم کے ساتھ حج کیلئے نہیں جاسکتی ہے، کیوں کہ وہ عدت میں ہے اور زمانۂ عدت میں عورت کے لیے سفر حج کرنا بھی جائز نہیں ہے۔ (۱)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم ": ﴿ولا تـأكـلـوا أمـوالـكـم بينكم بالباطل وتدلوا بها إلى الحكام لتأكلوا فريقامن أموال الناس بالإثم وأنتم تعلمون﴾ . (سورة البقرة:١٨٨)

ما في "السنن للترمذي": " لعن رسول الله عُلَيْكُ الراشي والمرتشي".

(٣٣٥/٣ ، كتاب الأحكام، باب ماجاء في الراشي والمرتشي)

ما في "حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح": وشرط وجوب الأداء صحة البدن وزوال المانع الحسي عن الذهاب، كالحبس، وكذا يشترط أن لا يكون خائفاً من سلطان يمنعه.

(ص: ٢٨٨، الشامية: ٣٣/٨، كتاب القضاء، مطلب في الكلام على الرشوة والهدية)

ما في "الأشباه والنظائر": "الضرورات تبيح المحظورات" . ( ١ / ٢٠٠٣)

#### الحجة على ما قلنا

(٢) ما في " القرآن الكريم ": ﴿لا تخرجوهن من بيوتهن ﴾ . (سورة الطلاق : ١)

ما في " أحكام القرآن للجصاص": قال الإمام الجصاص : فيه نهي للزوج عن إخراجها ونهي لها عن الخروج . (٣/٧٤ ، مكتبة شيخ الهند ديوبند) =

### مخلوط مال سے حج کرنا کیساہے؟

**مسئله** (۹۲): اگر کوئی څخص اپنی کچهر قم دٔ اکنانه یا بینک مین فکس دُ پازٹ

کے طور پرر کھے اور چند سالوں کے بعدوہ رقم ڈبل ہوجائے، تو جتنی رقم اس نے جمع کی تھی وہ اتنی ہی رقم کا حقدار ہے اوراس کیلئے اسکااستعال جائز ہے۔

البتہ جورقم زائد ملی اسکااستعال اپنے کسی مصرف میں جائز نہیں ، چہ جائیکہ جج جیسے مقدس فرض کی انجام دہی میں ، کیوں کہ بیتو گناہ بالائے گناہ ہے۔ <sup>(۱)</sup>

= ما في " السنن لأبي داود": " أمكثي في بيتك حتى يبلغ الكتاب أجله".

( ۱ /۲ ا ۳، كتاب الطلاق)

ما في "الفتاوى الهندية ": ومن شرائط الحج عدم قيام العدة في حق المرأة عدة، وفاة كانت أو عدة طلاق، والطلاق بائن أو رجعي فلا تخرج المرأة إلى الحج في عدة طلاق أو موت . ( ٢١٩/١)

ما في "البحر الرائق": والثانية يعني شرائط وجوب أداء خمسة على الأصح؛ صحة البدن وزوال مانع الحسية عن الذهاب إلى الحج وأمن الطريق وعدم قيام العدة في حق المرأة.

(۵۳۹/۲ ، بدائع الصنائع : ۱/۲ ، ۳۰ ، كتاب المناسك، الدر المختار مع الشامية : ۳۱۲/۳) الحجة على ما قلنا

( ا) ما في " القرآن الكريم ": ﴿ يَآيِها الذين آمنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل إلا أن تكون تجارة عن تراض منكم﴾ . (النساء: ٢٩)

وقال تعالى: ﴿أحل الله البيع وحرم الربوا﴾ . (البقرة: ٢٧٥)

ما في " الدر المختار مع الشامية ": فإن الحج عبادة مركبة من عمل البدن والمال، ولذا قال في البحر: ويجتهد في تحصيل نفقة حلال فإنه لا يقبل بالنفقة الحرام مع أنه يسقط الفرض عنها .

 $=(r \cdot r/r)$ 

# حج كى فلم كاحكم

هسئله (۹۳): آج کل حج کی فلم بنائی جاتی ہے اور حج سے پہلے حاجیوں کوئمپ میں جمع کر کے آئییں یہ فلم دکھائی جاتی ہے، تا کہ حج کا شوق پیدا ہو، حج کی ادائیگی کا طریقہ معلوم ہواور حاجی کیلئے ادائیگی کج میں سہولت وآسانی ہو، اس طرح سے مناسک حج کو فلما کراسے بتا نا اور کمائی کا ذریعہ بنا نا شرعاً نا جا ئز ہے، کیوں کہ اس میں ذی روح کی تصویریں لی جاتی ہے، جوشر عاممنوع وحرام ہے، حج فلم کے جوفوا کہ بتلائے جاتے ہیں وہ دیگر طریقوں سے بھی حاصل کئے جاسکتے ہیں، اس لیے اس طرح کی فلمیں بنانے، دیکھنے اور دکھانے سے کلی اجتناب ضروری ہے۔ (۱)

ما في "الدر المنتقى في شرح الملتقى": قوله: وقدره زاد وراحلة مختصة به أو شق محمل
 في حق الآفاقي فلا تحب بإباحة ولا بمال حرام لكن لو حج به جاز لأن المعاصي لا تمنع
 الطاعات فإذا أتى بها لايقال انها غير مقبولة.

( ۱/۵۸۱ ، الفتاوى الهندية: ۱/۲۲۰) ( فرا وي محموديه: ١٠١/١١٣)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم ": ﴿ولا تعاونوا على الإثم والعدوان ﴿. (المائدة: ٣)

وقوله تعالى: ﴿ومن يعظم شعائر الله فإنها من تقوى القلوب﴾ . (سورة الحج: ٣٢)

ما في " الصحيح البخاري": " إن أشد الناس عذاباً عند الله المصورون". (٨٨٠/٢)

ما في " التنوير وشرحه مع الشامية ": قال في التنوير : لا تمثال إنسان أو طير . "درمختار". قال

الشامي: قوله: أو طير لحرمة تصوير ذي الروح. (٩/٠٣٠، الحظر والإباحة)

ما في " قواعد الفقه": "إذا اجتمع الحلال والحرام أو المحرم والمبيح غلب الحرام والمحرم".

# اجرت پرجج کرنے کاحکم

**مسئلہ** (۹۴): اجرت پر حج کرنا درست نہیں ، کیونکہ حج ایک عبادت ہے

بس میں اللہ کی رضا اور خوشنو دی مطلوب ہے، اور اجرت کی وجہ سے جو کام کیا جائے وہ اللہ تعالی کیلئے خالص باقی نہ رہا، اس لیے نہ حج کرنے پر اجرت لینا جائز ہے اور نہ اجرت پر اج کرانا جائز ہے، البتہ جس شخص سے حج کرایا جائے اس کے سفر کے اخرا جات اور سفر سے واپسی تک اگر ضرورت مند ہوتو اس کے اہلِ خاندان کی ضروریا ت حج بدل کرانے والے پر ہے۔ (۱)

# جِ بدل کی رقم لے کرکسی اور کو کم رقم دیکر حج کرانا

مسئله (۹۵): بعض لوگ بہت سے لوگوں سے فج بدل کی رقیس لیتے

ہیں اور ہر کسی کو یہ یقین دلاتے ہیں کہ وہ بذاتِ خودان کی جانب سے فج بدل کرینگے،=

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم": ﴿ما أسئلكم عليه من أجر، إن أجري إلا على رب العلمين﴾ .

(سورة الشعراء: ٩٠١)

ما في "المبسوط للسرخسي": وقال في المبسوط: رجل استأجر رجلا ليحج عنه لم تجز الإجارة عندنا . (١٧٥/٣) الدر المختار مع الشامية : ٩٥/٩)

ما في "موسوعة القواعد الفقهية ": بقاعدة فقهية : "كل طاعة يختص بها المسلم لما يجوز الاستئجار عندنا . (١/٩٠١، الفقه الحنفي وأدلته : ٨٣/٢)

ما في " الدر المختار مع الشامية ": ولا يجوز الاستئجار على الطاعات .

(۱/ $^{lpha}$ ا ۸، مطلب في الاستئجار على الحج، نعمانيه)

= لیکن وہ الیانہیں کرتے بلکہ رقم کی جومقدار انہوں نے مؤکلین سے وصول کی ،اس سے کم مقدار کسی اورکودیکر حج بدل کراتے ہیں اور باقی رقم خودر کھ لیتے ہیں،شرعاً پیمل نا جائز اور غلط طریقے سے لوگوں کے مال کھانے میں داخل ہے، کیونکہ مؤکلین کی اس پر رضا مندی

# ایک شخص کا کئی لوگوں کی طرف سے حج بدل کرنا

مسئلہ (۹۲): بعض لوگ متعدد لوگوں سے بچ بدل کی رقم وصول کرتے

ہیںاورسب کی طرف سے ایک ہی حج بدل کرتے ہیں،کسی ایک کی جانب سے حج کی نیت نہیں کرتے ،اس صورت میں امام ابو یوسف ؓ بیفر ماتے ہیں کہ بیر حج خوداس کی طرف سے ہوگا اور تمام موگلین کی رقم واپس کرنالازم ہوگا،اور طرفین کا قول ہے کہا گرافعالِ حج کی ادائیگی شروع کرنے سے پہلے کسی ایک کی نیت کرلے تو پد جج اس کی طرف سے ہوگا ،اور بقیہ مؤکلین کی رقم واپس کرنی ہوگی اور طرفین کا قول ہی مفتی ہہہے۔=

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم ": ﴿ يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل ﴾ . (النساء: ٢٩) ما في "جمع الجوامع": لقوله عليه السلام: " لا يحل لإمرئ مسلم من مال أخيه شيء إلا بطيب نفس منه ". ( 9/ 2، رقم الحديث: ٢ ٢ ٢ ٢)

ما في "الصحيح البخاري": لقوله عليه السلام: "آية المنافق ثلاث؛ إذا حدث كذب وإذا وعد أخلف وإذا اؤتمن خان". (١/٠١)

ما في "المبسوط للسرخسي": ليس لهذا الوكيل أن يؤكل بها غيره .

(۱۹/۱۹، كتاب الوكالة، فتاوى معاصرة: ص ۲۵)

ما في "درر الحكام شرح مجلة الأحكام": بقاعدة فقهية: "لايجوز لأحد أن يأخذ مال أحد بلا سبب شرعی" . (۱/۹۸) = اگرکسی کی بھی طرف سے نبیت نہیں کی تو خوداسکی طرف سے ادا ہوگا اور تمام مؤکلین کوان کی رقم واپس کرناواجب ہوگا۔ (۱)

جِ بدل كرنے والاقران اور تمتع كرسكتا ہے يانہيں؟

مسئله (٩٤): چ برل كرنے والا إفراد كى نيت كرے قران اور تمتع كى

اجازت نہیں ہے، ہاں جس کی طرف سے حج کرے اس نے قران یا تمتع کی اجازت دی ہو تو اس کے مطابق عمل کرسکتا ہے، مگر تمتع وقر ان کی صورت میں قربانی کاخر چہ خود ہی برداشت کرے، خلاصہ بیہ ہے کہ بلاا جازت قران وتمتع نہیں کرسکتا ہے۔ (۲)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "المبسوط للسرخسي": رجل أمره رجلان أن يحج عن كل واحد منهما فأهل بحجة عن أحدهما لا ينوي عن واحد منهما، قال له أن يصرفه إلى أيهما شاء في قول أبي حنيفة ومحمد رحمهما الله، وقال أبو يوسف رحمه الله: أرى ذلك عن نفسه وهو ضامن لنفقتهما .

رحمهما الله، وقال أبو يوسف رحمه الله: أرى ذلك عن نفسه وهو ضامن لنفقتهما . (٢٥٤/ ، ١٥ الله، وقال أبو يوسف رحمه الله: أرى ذلك عن نفسه وهو ضامن لنفقتهما . (٢٥٤/ ، ١٥ المحتاب المناسك ، مجمع الأنهر في ملتقى الأبحر: المحتار على الدرالمختار: (٢٤/٣) مجمع البحرين وملتقى النيرين: ص ٢٣٣٠، في الحج عن الغير، ردالمحتار على الدرالمختار: (٢٤/٣) ما في "شرح عقود رسم المفتي: قال العلامة ابن عابدين في شرح عقود رسم المفتي: قال الإمام قاضيخان: وإن كانت المسئلة مختلفا فيها بين أصحابنا فإن كان مع أبي حنيفة أحد صاحبيه يأخذ بقولهما أي بقول الإمام ومن وافقه لوفور الشرط واستجماع أدلة الصواب فيها . (ص ٢٥)

### الحجة على ما قلنا

(٢) ما في "القرآن الكريم ": ﴿ فمن تمتع بالعمرة إلى الحج فما استيسرمن الهدي﴾. (البقرة: ٩١)
 ما في "المصنف لإبن أبي شيبة ": روي أن رسول الله المناسلة قارناً فنحر البدن . =

### بچوں کی شادی کی وجہ سے حج میں تاخیر کرنا

**مسئله (۹۸**): بعض لوگول پر حج فرض ہو چکا ہوتا ہے مگروہ اس لیے جج نہیں کرتے کہ گھر میں لڑکے لڑکیاں شادی کے قابل ہو چکی ہیں ، ان کی شادیاں وغیرہ سے فارغ ہوجائیں گے پھر حج کرینگے،ا نکایڈمل شرعاً درست نہیں ہے، کیونکہ بچوں کی شادی کر ناالیاعذ رنہیں ہے جس کی وجہ سے فرض حج میں تاخیر یاالتواء جائز ہو۔(')

= وقال جابر رضي الله عنه : "كنا نتمتع مع رسول الله عَالِيْكِه فنذبح البقرة عن سبعة ".

وقال ابن عباس رضي الله عنهما: "يجزي المتمتع أن يشارك في دم".

(٨ - ٧ ، رقم الحديث: • ٣ ٩ ٢ ١ ، ١ ٢ ٩ ٣ ١ ، كتاب المناسك، باب يجزي أن يشارك في دم) ما في " الدر المختار مع الشامية ": ودم القران والتمتع والجناية على الحاج إن أذن له الآمر بالقران والتمتع وإلا فيصير مخالفاً فيضمن . (٣٠/٣٠ ، باب الحج عن الغير ، مطلب العمل على القياس دون الاستحسان، مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر: ١/٣٥٤، مجمع البحرين في ملتقى النيوين:ص٢٣٣) (فآوى محموديه:١٠/١٤١٨، فآوى رجيميه:٨/١١١٠ كتاب المناسك)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم ": ﴿ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا، ومن كفر فإن الله غني عن العالمين ﴾. (آل عمر ان: ٩٤)

ما في "الجامع لأحكام القرآن": قال الحسن البصري: إن من ترك الحج وهو قادر عليه فهو کافر . (۱۵۳/۴)

ما في "السنن للدارمي": لقوله عليه السلام : "من مات ولم يحج فليمت إن شاء يهو ديا وإن شاء نصرانيا ". (٣٥/٢) كتاب الحج، باب من مات ولم يحج)

### خواجہ اجمیری کی درگاہ کا چکرلگانے سے حج ساقطنہیں ہوتا

**مسئله** (۹۹): بعض جابل لوگ بياعتقادر كھتے ہيں كه حضرت خواجه عين الدين

چشتی اجمیر کا کے مزار کی سات برس تک زیارت کر لینے سے فج ساقط ہوجا تا ہے، بیسراسر باطل اورخطرناک گمراہی ہے، کیونکہ حج پوری دنیا میں صرف ایک ہی جگہ مکہ مکرمہ میں =

ما في "السنن للترمذي وإعلاء السنن": لقوله عليه السلام : " من ملك زاداً و راحلة تبلغه إلى بيت الله ولم يحج فلا عليه أن يموت يهوديا ولا نصرانيا ".وذلك ان الله يقول في كتابه : ﴿ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا﴾.

(٥/٢) كتاب المناسك ، باب ما جاء في التغليظ في ترك الحج ، ٠ ا/٥، كتاب الحج) ما في "الفتاوي التاتارخانية ": إن كان له مقدار ما يحج به وعزم على التزوج ذكر ابن شجاع عن أبي حنيفة رحمه الله أنه يحج و لا يتزوج.

(١ مرائط الوجوب) المناسك، الفصل الأول في شرائط الوجوب)

ما في " الدر المختار مع الشامية ": وفي الأشباه: معه ألف وخاف العزوبة إن كان قبل خروج أهل بلده فله التزوج ولو وقته لزم الحج .

(۸/۳ م ۱/۱ مطلب فيمن حج بمال حرام، فتاوي محموديه: ١/١ م ٢)

ما في "الفتاوي الهندية": إن أريد النكاح حال التوقان فهو مقدم على الحج اتفاقا لأن في تركه أمرين: ترك الفرض ووقوع في الزنا.

(مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر: ١/٣٨٣، كتاب المناسك)

ما في "الفتاوي الهندية ": وإذا وجد ما يحج به قد قصد التزوج يحج به ولا يتزوج لأن فريضة أو جبها الله تعالى على عبده كذا في التبيين . ( 1/2 ا 1 ، الفصل الأول) = سال میں ایک ہی مقررہ وقت پر ماہِ ذی الحجہ میں ادا کیا جاتا ہے، کسی دوسری جگہ اصل جج تو در کناراس کی نقل کرنا بھی حرام ہے، حضرت خواجہ صاحب کے مزار کی زیارت کو جج کے قائم مقام مجھنا بالکل لا دینی اور مشر کا نہذ ہنیت وخیالات کی پیداوار ہے۔ (۱)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الدر المختار مع الشامية ": الحج هو زيارة مكان مخصوص في زمن مخصوص بغي المدر المخصوص بفعل مخصوص بفعل مخصوص في العمر مرة على الفور . (٣/٠٠، مجمع الأنهر: ص٣٨٢) ما في "القرآن الكريم ": ﴿إِن الدين عند الله الإسلام، ومن يبتغ غير الإسلام ديناً فلن يقبل منه،

ما في "الصحيح المسلم": لقوله عليه السلام: " من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد".

متفق عليه . (٢/٢٤ ، كتاب الأقضية)

وهو في الآخرة من الخاسرين ﴾ . (آل عمران: ٨٥)

ما في "الصحيح البخاري": لقوله عليه السلام: " لعن الله اليهودا اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد". ولـقـوله عليه السلام:" أولئك قوم إذا مات فيهم العبد الصالح أو الرجل الصالح بنوا على قبره مسجدا وصوروا فيها تلك الصور، أولئك شرار الخلق عند الله".

(١/٢٢، باب الصلوة في البيعة)

ما في "التفسير المظهري": قال القاضي ثناء الله العثماني الحنفي: لا يجوز ما يفعله الجهال بقبور الأولياء والشهداء من السجود والطواف حولها . (تفسير المظهري: ٢٥/٢)

ما في "حجة الله البالغة": قال العلامة المحدث الشاه ولي الله الدهلوي: كان أهل الجاهلية يقصدون مواضع معظمة بزعمهم يزورونها ويتبركون بها وفيه من التحريف والفساد ما لا يخفى فسد النبي النساد النبي النساد لللا يلتحق غير الشعائر بالشعائر ولئلا يصير ذريعة لعبادة غير الله.

# مج كى وصيت كئے بغير مرجائے تو كيا حكم ہے؟

مسئله (۱۰۰): ایک شخص پر جج فرض ہو گیالیکن اس نے جج نہیں کیا یہاں

تک کہ وہ مر گیااور وصیت بھی نہیں کی ، تواگر کوئی وارث اس میت کی جانب سے بچ بدل کر لے توامید ہے کہ اس سے مواخذہ نہیں ہوگا، ہاں اگر جج کی وصیت کر گیا ہواورا تنا مال بھی چھوڑا ہو کہ اس کے ثلث مال سے فریضہ کج ادا کیا جاسکتا ہو، تو ایسی صورت میں اس کی وصیت کے مطابق اس کی طرف سے جج کرنا ضروری ہے۔ (۱)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "السنن الترمذي": " جاءت امرأة إلى النبي الله فقالت: إن أمي ماتت ولم تحج، أفأحج عنها؟ قال: نعم حجي عنها".

(الميخ الكبير والميت) الحج عن الشيخ الكبير والميت) الميت الكبير والميت)

ما في "السنن الدارقطني": أن رجلا سأل رسول الله المنطقة عن الحج عن أبيه، قال: "احجج عنه ، ألا ترى أنه لو كان عليه دين فقضيته عنه ان ذلك يجزي عنه؟ قال: بلي؛ قال: فحق الله أحق".

(٢٢٩/٢) كتاب المناسك، رقم الحديث: ٢٥٨٩)

ما في "الفتاوى التاتار خانية ": من مات وعليه فرض الحج ولم يوص به لم يلزم الوارث أن يحج عنه وإن أحب أن يحج عنه حج، وأرجو أن يجزئه إن شاء الله تعالى.

(۲۳۳/۲ ، كتاب الحج ، الوصية بالحج، بدائع الصنائع : ۲۹۹/۲ ، الشامية : ۱۲/۲ ، ۱ ، ۱ ، باب الحج عن الغير) ( فأوى محودية ١٤/١ ، ٢٥/٩)

# مقروض شخص حج کرسکتا ہے یانہیں؟

**مسئله** (۱۰۱): اگرکوئی څخص مقروض ہوا ور قرض خواہ اپنے قرض کا مطالبہ نہ کر

ر ہاہوتو اس کے لیے حج کرنا صحیح ہے الیکن بہتر یہ ہے کہ پہلے قرض ادا کرے پھر حج ادا كرے، كيونكه قرض حقوق العباد ميں سے ہے جس كى برى اہميت ہے، انتظام ہوتے ہوئے قرض ادا نہ کر ناسکین گناہ ہے۔ <sup>(۱)</sup>

### اپنامج خودادا کرے

اگرکسی شخص پر حج فرض ہو چکا ہوتو بیفریضہاس وقت تک اس مسئله (۱۰۲):

کے ذمہ سے ساقط نہ ہو گا جب تک کہ خود حج نہ کرے، یا زندگی بھرمعذور ومجبور رہنے کی وجہ سے دوسرے سے تج بدل کروائے ، پانچ بدل کروانے کی وصیت کر جائے ، جج کے=

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم ": ﴿ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا﴾.

(سورة آل عمران: ۹۷)

ما في "الجامع لأحكام القرآن للقرطبي": وإذا وجدت الاستطاعة وتوجه فرض الحج معرض مانع كالغريم يمنعه عن الخروج حتى يؤدي الدين ولا خلاف في ذلك.  $(1 \, {}^{\alpha} \, {}^{\beta} \, {}^{\alpha})$ 

ما في "الفتاوي الهندية ": ويكره الخروج إلى الغزو و الحج لمن عليه الدين وإن لم يكن عنده مال ما لم يقض دينه إلا بإذن الغرماء . (١/١/ ٢٢٠ كتاب المناسك، الفصل الأول)

ما في "البحر الرائق": ويكره الخروج للغزو أو الحج لمديون وإن لم يكن له مال يقضي به إلا أن يأذن الغريم . (۱/ ۰ ۵۳، دار الكتاب ديوبند) (فاوي محوديه: ١٠/١٩١) =اخراجات صدقہ خیرات کرنے یا کسی غریب کی مدد کرنے سے صدقہ خیرات کا ثواب تو مل جائیگا مگر فریض کہ جم ساقطنہیں ہوگا۔ (۱)

### عمره كاويزه ليكرجج كرنا

**هسئله** (۱۰۳): بعض لوگ عمره کا ویزه کیکئے جاتے ہیں اور وہیں رک

جاتے ہیں، پھر جج کر کے واپس آتے ہیں،اس طرح کرنے سے جج تو ادا ہو جائیگالیکن قانون کی خلاف ورزی کرنے کی وجہ سے گنہگار ہوگا۔<sup>(۲)</sup>

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم": ﴿ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا﴾ .

(سورة آل عمران: ٩٤)

ما في "الجامع لأحكام القرآن للقرطبي": اللام في قوله: "ولله" لام الإيجاب والإلزام ثم أكده بقوله تعالى: "على" التي هي من أوكد ألفاظ الوجوب عند العرب فإذا قال العربي لفلان علي كذا فقد وكده وأوجبه فذكر الله الحج بأوكد ألفاظ الوجوب تاكيدا لحقه وتعظيما لحرمته والاخلاف في فرضيته وهو أحد قواعد الإسلام وليس يجب إلا مرة في العمر. (١٣٢/٣)

ما في " الدر المختار مع الشامية ": والحاصل أن من قدر على الحج وهو صحيح ثم عجز لزمه الاحجاج اتفاقا . (١٥/٣)

ما في "الفتاوى الهندية": من عليه الحج إذا مات قبل أدائه فإن مات عن غير وصية يأثم بلا خلاف . ( ٢٥٨/١)

### الحجة على ما قلنا

(٢) ما في " القرآن الكريم": ﴿وأوفوا بالعهد إن العهد كان مسئولا﴾ . (بنى اسرائيل: ٣٤)
 ما في "الجامع لأحكام القرآن للقرطبي": قال الزجاج: كل ما أمر الله به ونهى عنه فهو في العهد .
 (٢٥١/١٠)

### حجاج کرام کی دعوت کرنا

**مسئله** (۱۰۴): اگرکوئی شخص هج کے مبارک سفر کی نسبت پرسید ھے سادے

طریقے سے حجاج کرام کی دعوت کرے، تو بی فی نفسہ مباح ہے اور انشاء اللہ باعثِ اجربھی ہے، بشرطیکہ اس میں ریاء ونمود، بدلہ چکانے یا آئندہ وصول کرنے کی نبیت نہ ہو، اور دعوت نہ کرنے پر حاجیوں کی طرف سے کوئی شکوہ شکایت نہ ہو۔ (۱)

عما في "الجامع لأحكام القرآن للقرطبي": لقوله عليه السلام: "المؤمنون عند شروطهم".
 وقال: كل شرط ليس بكتاب الله فهو باطل، فبين أن الشرط أو العقد الذي يجب به الوفاء ما
 وافق كتاب الله أي دين الله فإن ظهر فيها ما يخالف رد . (٣٣/١)

ما في "السنن الترمذي": لقوله عليه السلام: "المسلمون على شروطهم إلا شرطا حرم حلالا أو أحل حراما". (٢٥١/١)

ما في "السنن لأبي داود": لقوله عليه السلام: "الصلح جائز بين المسلمين زاد أحمد إلا صلحا حرم حلالا أو أحل حراما". زاد سليمان بن داود: وقال رسول الله المسلمون على شروطهم". (ص ٢ • ۵ • كتاب القضاء، باب في الصلح)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "كنز العمال": لقوله عليه السلام: "نحيار أمتي من يطعم الطعام وليس فيه رياء وسمعة، ومن أطعم القيامة حتى يفرغ المحساب". (١٠/٩ / كتاب الضيافة، رقم الحديث: ٢٥٨٣٥)

ما في "مشكوـة الـمصابيح": عن أبي سعيد الخدري عن النبي الشي الله قال: " أطعموا طعامكم الأتقياء وأولوا معروفكم المؤمنين". رواه البيهقي في شعب الإيمان .

(ص 9 ٣٢، باب الضيافة ،الفصل الثاني) =

كتابان	IMM	جلددوم	المسائل المهمة

= ما في "الصحيح البخاري": لقوله عليه السلام: "من سمع سمع الله له ومن يرائي يرائي الله به". (٢/٢/ ٩، كتاب الرقاق، باب الرياء والسمعة)

ما في "القرآن الكريم": ﴿والذين ينفقون أموالهم رياء الناس﴾ . (سورة النساء: ٣٨) ما في "الجامع لأحكام القرآن للقرطبي": القاصد بنفقة الرياء غير مثاب كالكافر لأنه لم يقصد به وجه الله تعالى . (٣١٢/٣)

ما في "التفسير القرطبي": قوله: "يراء ون الناس" والرياء إظهار الجميل ليراه الناس ولا لاتباع أمر الله . (٢٢/٥)

### كتاب الأضحية

( قربانی کابیان ) قربانی کس پرفرض ہے؟

رہاں کی پر رہا ہے۔ جس شخص پر زکوۃ فرض ہو یا جس کے پاس ساڑھے باون

مسئله (۱۰۵):

تولہ چاندی یااس کی قیمت ہو یا اتنی قیمت کا مالِ تجارت ہوتواس پر قربانی اور صدقۂ فطر واجب ہو واجب ہو واجب ہو اجب ہو نے کے باوجود نہ کرنے پر سخت وعیدیں وارد ہوئی ہیں۔ (۱)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "كنز العمال": لقوله عليه السلام: "الأضاحي سنة أبيكم إبراهيم، بكل شعرة حسنة و ولا معرة مستة و وكل شعرة من الصوف حسنة ". (٣٩/٥) رقم الحديث: ٢٢٢٩ ١، ابن ماجه: ص ٢٢٦) ما في "السنن الترمذي": لقوله عليه السلام: " في الأضحية لصاحبها بكل شعرة حسنة ".

( ٢/٥/١ ، باب ماجاء في فضل الأضاحي)

ما في "الترغيب والترهيب": لقوله عليه السلام: " من وجد سعة فلم يضح فلا يحضر مصلانا". (١٠٣/٢)

ما في "مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر": الأضحية هي واجبة على حر مسلم مقيم موسر عن نفسه لا عن طفله.

(مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر: ٢٦/٣ ١ ، البحر الرائق: ٨/٨ ٣ ، كتاب الأضحية) ما في "الدر المختار مع الشامية": ذبح حيوان مخصوص بنية القربة في وقت مخصوص وشرائطها الإسلام واليسار الذي يتعلق به صدقة الفطر . (٣٥٨/٩، كتاب الأضحية)

# نصاب کے مقدارزا کدا زِضرورت مال میں قربانی واجب ہوگی

**مسئلہ (۱۰**۲): اگر کسی شخص کے پاس ضرورت سے زائد کیڑے، موبائل

فون، گھریلو برتن، ٹیپ ریکارڈ، ٹیلی ویژن اور وی سی آر وغیرہ جن کی مالیت نصاب

(ساڑھے باون تولہ چاندی) کے برابر ہوتو اس پر بھی قربانی واجب ہوگی ، کیوں کہ وجوبِ قربانی کے لیےنصاب کا نامی ہونااوراس پرسال گذر ناشر طنہیں ہے۔ <sup>(۱)</sup>

### دوسرے کی طرف سے قربانی کا حکم

**مسئلہ** (۱۰۷): دوسرے کی طرف سے واجب قربانی کی اجازت لینا ضروری تا ہے۔ متعاقب کی سے متعاقب کی ایک میں اور اس متعاقب کی ایک میں اور اس متعاقب کی ایک میں اور اس متعاقب کی ایک میں اس متعاقب کی اور اس متعاقب کی ایک میں اس متعاقب کی الی اس متعاقب کی در اس متعاقب کی اس متعاقب کی در اس کی در ا

ہے، ور نہ دوسرے کی واجب قربانی ادانہ ہوگی ،اگر کسی علاقے میں اپنے متعلقین کی طرف سے قربانی کرنے کی عادت اور رواج ہوتو اپنے متعلقین کی طرف سے انکی اجازت کے بغیر واجب قربانی درست ہوجائیگی۔(۲)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم ": ﴿فصل لربك وانحر ﴾ . (الكوثر: ٢)

ما في "السنن لإبن ماجة ": قوله عليه السلام: "من وجد سعة فلم يضح فلا يقربن مصلانا ". (ص٢٢٦) ما في "الفتاوى الهندية": قال في الهندية: وأما شروط الوجوب منها اليسار وهو ما يتعلق به وجوب صدقة الفطر دون ما يتعلق به وجوب الزكاة . (٢٩٢/٥)

ما في "البـدائـع الـصنائع": فلابد من اعتبار الغني وهو أن يكون في ملكه مائتا درهم أوعشرون ديناراً أو شيء تبلغ قيمته ذلك سوى مسكنه وكسوتة وما لا يستغني عنه .

 $(m \angle 9/9: 1)$  الدر المختار مع الشامية  $(m \angle 9/9: 1)$ 

#### الحجة على ما قلنا

 (٢) ما في "البدائع الصنائع": ومنها إذن صاحب الأضحية بالذبح إما نصاً أو دلالة إذا كان الذابح غيره، فإن لم يوجد لا يجوز لأن الأصل فيما يعمله الإنسان أن يقع للعامل وإنما يقع لغيره بإذنه فإذا لم يوجد لا يقع له . (١١/٣ ، ٢٠ كتاب الأضحية، البحرالرائق : ٣٢١/٨ ،كتاب الأضحية) =

# نابالغ اولا د کی طرف سے قربانی کرنا

**مسئله (۱۰۸**): امير باپ پر نابالغ اولاد کی طرف سے قربانی کرنا واجب

نہیں، مستحب ہے، اگر قربانی کرے گاتو ثواب ملے گانہیں کریگاتو گناہ نہیں ہوگا۔ (۱)

خزیر کے دودھ سے پروردہ جانور کی قربانی

**مسئلہ** (۱۰۹): اگر کسی جانور کے بیچ کی پرورش سور کے دودھ سے ہوئی ہو

تووہ بچہ حلال ہے، اس کی قربانی درست ہے، کیکن قربانی کرنے سے پہلے چندروز تک یعنی کم سے کم دس دن دوسرا چارہ دینا چاہیے۔(۲)

= ما في "الدر المختار مع الشامية ": قال في الذخيرة : ولعله ذهب إلى أن العادة إذا جرت من الأب في كل سنة صار كالإذن منهم . (٣٨٢/٩ ، كتا ب الأضحية)

ما في "الأشباه والنظائر": بقاعدة فقهية: " إنما تعتبر العادة إذا اطردت أو غلبت". " العادة محكمة ". (ص: ٣٣٣)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر": قوله: لا عن طفله أي أو لاده الصغار في ظاهر الرواية لكونها قربة محضة فلا تجب على لغير بسبب الغير . (٢٤/٣)

ما في "الدر المختار مع الشامية ": قوله: لا عن طفله: أي من مال الأب، وفي ظاهر الرواية أنه يستحب ولا يجب . (٣٨٢/٩ ، بدائع الصنائع: ٩٤/٣ ، تبيين الحقائق: ٣٤٥/١)

### الحجة على ما قلنا

 (۲) ما في "البحر الرائق": يحل أكل جذع تغذى بلبن خنزير لأن لحمه لا يتغير وما تغدى به يصير مستهلكا لا يبقى له أثر . (٣٣٥/٨) =

# قربانی سے پہلے نہ کھانامسخب ہے

مسئله (۱۱۰): بروزعيد قربال بعض لوگ يه كهته بين كه جب تك قرباني نه

ہوروزے سے رہے، یعنی نہ کچھ کھائے اور نہ بیٹے، نثر یعتِ اسلامیہ میں اس قول کی کوئی اصل وحقیقت نہیں ہے، البتہ جوشخص قربانی کرے اس کے لیے بیمستحب ہے کہ عیدالانتحیٰ کی نماز سے فارغ ہونے تک کچھ نہ کھائے، تا کہ اس دن اس کا اولِ طعام اس کی قربانی کا گوشت ہو۔ (۱)

ما في "الدر المختار مع الشامية ": وكره لحمهما أي لحم الجلالة والرمكة وتحبس الجلالة
 حتى يذهب نتن لحمها وقدر بثلاثة أيام لدجاجة وأربعة لشاة وعشرة لإبل وبقر على الأظهر .
 (١٣/٩ ١٣)

ما في "بدائع الصنائع": لا يحل الانتفاع بها من العمل وغيره إلا أن تحبس أياما وتعلف فحينئذ تحل وقيل إنما لا يكره لأنه لا ينتن كما لا ينتن الإبل والحكم متعلق بالنتن، ولهذا قال أصحابنا في جدى ارتضع بلبن خنزير حتى كبر أنه لا يكره أكله لأن لحمه لا يتغير ولا ينتن . (١٥٣/٣) في جدى ارتضع بلبن خنزير حتى كبر أنه لا يكره أكله لأن لحمه لا يتغير ولا ينتن . (١٥٣/٣)

(١) ما في "إعلاء السنن": وروي أنه عَلَيْتُهُ كان لا يخرج يوم الفطر حتى يطعم وكان لا يأكل يوم النحر شيئا حتى يرجع فيأكل من أضحيته . (١/ ١٥/ ٢٥٠) كتاب الأضاحي)

ما في "حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح": وأحكام الأضحى كالفطر لكنه في الأضحى يؤخر الأكل عن الصلاة استحبابا فإن قدمه لا يكره في المختار، وفيه رمز إلى أن هذا الإمساك ليس بصوم ولذا لم يشترط له النية وإلى أنه مندوب في حق المصريين فقط.

(ص ٥٣٦، مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر: ١ /٢٥٨)

ما في "تبيين الحقائق": قال رحمه الله: (لكن هنا يؤخر الأكل عنها) لما روي أنه عليه الصلاة والسلام كان لا يطعم في يوم الأضحى حتى يرجع فيأكل من أضحيته، وقيل هذا في حق من يضحي ليأكل من أضحيته أولا أما في حق غيره فلا، ثم قيل الأكل قبل الصلاة مكروه، والمختار أنه ليس بمكروه ولكن يستحب أن لا يأكل . (١/٥٣٣)

# سودخور کے ساتھ قربانی میں شرکت کا حکم

هسئله (۱۱۱): جان بوجه کرسودخور کے ساتھ قربانی میں شرکت نہیں کرنی چاہیے، کیوں کہ حرام رقم سے شرکت کرنے کی صورت میں کسی کی بھی قربانی درست نہیں ہوگی، ہاں اگراپیا آ دمی کسی سے حلال رقم لے کر قربانی میں حصہ لے تو اس کواجماعی قربانی میں شامل

كرناجا ئز ہوگا۔(۱)

# خنثیٰ مشکل کی قربانی جائز نہیں

مسئلہ (۱۱۲): خنٹی مشکل بکرے کی قربانی کرنا جائز نہیں ہے، کیوں کہ اس کا گوشت اچھی طرح پکتا نہیں ،لیکن اگر کسی نے اتفا قاً اس کی قربانی کرلی اور اس کا گوشت اچھی طرح پک گیا تو قربانی صحیح ہوگی ، کیوں کہ عدم جواز کی علت گوشت کا اچھی طرح نہ پکنا تھا، اب جب پک گیا تو بین طاہر ہوا کہ عدم جواز کی علت نہیں پائی گئی، اور بیا صول بھی ہے کہ ارتفاع علت ارتفاع حکم کو مستلزم ہے۔ (۲)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "ردالمحتار على الدرالمختار": وإن كان شريك الستة نصرانيا أو مريد اللحم لم يجز عن واحد، وكذا إذا كان عبدا أو مدبرا يريد الأضحية لأن نيته باطلة لأنه ليس من أهل هذه القربة فكان نصيبه لحما فمنع الجواز أصلا. (٩/ ٩ ٩ ٣ ، كتاب الأضحية ، البحر الرائق: ٣٢٥/٨) ما في "البدائع الصنائع": وهكذا قال أبو يوسف رحمه الله: ولو كان أحد الشركاء ذمياء كتابيا أو غير كتابي وهو يريد اللحم أو أراد القربة في دينه لم يجز عندنا. (٩/ ٨) (-9/7) أو غير كتابي وهي يريد اللحم أو أراد القربة في دينه لم يجز عندنا. (٣٠٥/٨)

#### الحجة على ما قلنا

(٢) ما في "الفتاوي الهندية ": لا تجوز التضحية بالشاة الخنثي لأن لحمها لا ينضج. (٩/٥) =

# قربانی کا گوشت قصاب کی اجرت میں دینا جائز نہیں

مسئله (۱۱۳): قربانی کے جانور کے سی جزء مثلاً کھال یا گوشت وغیرہ سے

قصاب کی اجرت دینایا قیمت میں وضع کرنا جائز نہیں ،اگر کسی نے ایسا کیا تو قربانی ہوجائے گلیکن کھال کی قیمت یا جتنا گوشت دیا ہے اس کی قیمت صدقہ کرنا واجب ہوگا،قصاب کی اجرت الگ رقم سے دی جائے ،قربانی کے جانور کے کسی جزء سے نہیں۔()

= ما في " الدر المختار مع الشامية ": قال العلامة ابن عابدين: و بهذا التعليل اندفع ما أورده ابن وهبان من أنها لا تخلوا إما أن تكون ذكرا أو أنثى وعلى كل تجوز. (٩/٣٩٣)

ما في "موسوعة مصطلحات أصول الفقه عند المسلمين": وبقاعدة فقهية: " متى لم تكن العلة لم يكن العلة ) لم يكن العكم". ( ٩٤٦،٩٥٨/١ ، باب العلة)

( فآوی محمودیه: ۱۵/۴/ ۳۷ ، جامع الفتاوی: ۴۰۵/۴۰)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الصحيح البخاري": وروي أن عليا رضي الله عنه أخبره أن النبي عَلَيْكُ أمره أن يقوم على بدنه كلها، وان يقسم بُدنه كلها لحومها وجلودها وجلالها ولا يعطى في جزارتها شيئا.

(۲۳۲/۱) كتاب المناسك ، باب يتصدق بجلود الهدي)

ما في "الشامية": ولا يعطى أجر الجزار منها لأنه كبيع وكره جز صوفها قبل الذبح لينتفع به فإن جزه تصدق به . (٩٩/٩ ، البحر الرائق:٣٢٧/٨ ،كتاب الأضحية)

ما في "الفتاوى الهندية": ولا أن يعطى أجر الجزار والذابح منها فإن باع شيئا من ذلك بما ذكرنا نفذ عند أبي حنيفة ومحمد رحمهما الله تعالى وعند أبي يوسف رحمه الله تعالى لاينفذ ويتصدق بثمنه كذا في البدائع .

(١/٥ م ٣٠ ، الباب السادس في بيان ما يستحب في الأضحية والانتفاع بها) (إمرادالفتاوي:٣٧٣/٣)

# طالب علم كانفلى قربانى كرنا

طالبِعِلم کے لیے قربانی کرنے سے کتابیں خریدنا بہتر ہے۔(۱) مسئله (۱۱۳):

# نیل گائے کی قربانی درست نہیں

نیل گائے کی قربانی درست نہیں، قربانی کے جانوروں کی

مسئله(۱۱۵): تعیین شرعی ساعی ہے، قیاس کواس میں دخل نہیں، اور شریعتِ مقدسہ میں صرف تین قتم کے

جانوروں کی قربانی درست ہے:

ىپياقشم:.....اونٹ نروماده۔

دوسری قتم:.....بکرا بکری،مینڈ ھا( دنبہ ) بھیڑ،نرومادہ۔

### الحجة على ما قلنا

(١) مـا في "الـصـحيح لمسلم": لقوله عليه السلام : " إذا مات الإنسان انقطع عنه عمله إلا من ثلاثة؛ إلا من صدقة جارية أو علم ينتفع به أو ولد صالح يدعو له ".

(١/٢) مم، باب ما يلحق الإنسان من الثواب بعد وفاته)

ما في "التعليق الصبيح على مشكوة المصابيح": المعنى أن الإنسان إذا مات لا يُكتب له بعده أجر أعماله لأنه جزاء العمل وهو ينقطع بموته إلا فعلا دائم الخير مستمر النفع مثل وقف الأرض أو تصنيف كتاب أو تعليم مسألة يعمل بها وولد صالح وكل منها يلحق أجره إليه.

(۲۲۲/۱، مكتبه رشيديه كوئته)

ما في "الـدر الـمختار مع الشامية ": والحق التفصيل: فما كانت الحاجة فيه أكثر والمنفعة فيه أشمل فهو الأفضل . (71/4) ، مطلب في تفضيل الحج على الصدقة)

( فَيَاوِي مُحُودِيةِ: ١٤/٧٠هـ، جامع الفتاوي: ٣٨٠/٣)

تيسرى قتم:.....گائے بھینس نرومادہ۔

ان کےعلاوہ کسی بھی جانور کی قربانی کرنا درست نہیں ہے،اوران جانوروں کے لیے شرط میہ ہے کہ وہ وحشی نہ ہوں بلکہ پالتواورانسانوں سے مانوس ہوں۔(')

### چرم قربانی کی قیمت کا صدقه کرنا

**مسئلہ**(۱۱۲): قربانی کی کھال فروخت کرنے کے بعد جورقم قیمت کےطور پرملتی

ہےوہ صدقہ کردیناواجب ہےاور صدقہ کی حقیقت یہ ہے کہ جس کودیا جائے وہ مالک بن جائے، چونکہ مسجد میں تملیک نہیں پائی جاتی اس لیے قربانی کی کھال کی رقم مسجد کی تغییر اور ا مام وموذن اور خادم وغیرہ کی تنخواہ ،اسی طرح قبرستان یامسجد کی چہار دیواری بنانے میں صرف کرناجا ئزنہیں۔<sup>(۲)</sup>

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الفتاوي الهندية ": وإن ضحى بظبية وحشية أنست أو ببقرة وحشية أنست لم تجز. (4/4 م كتاب الأضحية، في بيان محل إقامة الواجب)

ما في "التبيين الحقائق": والوحشي إن كانت الأم أهلية جاز لأن جواز التضحية بهذه الأشياء عرفت شرعا بالنص على خلاف القياس.......أما جنسه فهو أن يكون من الأجناس الثلاثة والغنم والإبل والبقرة في كل جنس نوعه والذكر والأنثى منه والجاموس نوع البقر.

(۴۸۳/۲) البحر الرائق: ۳۲۴/۴ ، فتاوي قاضيخان: ۱۹۲/۱۹۳) (كفايت المفتى: ١٩٢/١٩١/)

#### الحجة على ما قلنا

 (٢) ما في " القرآن الكريم ": ﴿إنـما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل. (التوبة: • ٢) =

# وکیل بن کرقر بانی کرنا

مسئله (۱۱۷): اگرکوئی شخص و کیل بن کرلوگوں کی قربانی کرنے کی ذمہ داری

لیتا ہے تو ہر شخص کا حساب الگ رکھنا ضروری ہوگا ،اگر کسی کی رقم نے جائے تو بقیہ رقم واپس کرنا لازم ہوگا،کیکن اگرموکل بچی ہوئی رقم کو کسی اور مصرف میں خرچ کرنیکی اجازت دیتو اس کاخرچ کرنا جائز ہوگا۔ (۱)

= ما في "أحكام القرآن للجصاص": وقال الإمام الجصاص: فإن الصدقة تقتضي تمليكا وقال: إذ شرط الصدقة وقوع الملك للمتصدق عليه . ( ٣١/٣ )

ما في "نتائج الأفكار تكملة فتح القدير": وقال ابن همام: الصدقة كالهبة لا تصح إلا بالقبض. (٩/٥) ما في "المغني والشرح الكبير": وروي عن ابن عمر رضي الله عنه أنه يبيع الجلد ويتصدق بثمنه. ( ١ ١ / ١ ١ ١)

ما في " الدر المختار مع الشامية ": ولا يعطى أجر الجزار منها لأنه كبيع لأن كلا منهما معاوضة لأنه إنما يعطى الجزار بمقابلة جزره . (٣٩٨/٩) (قاوىمجوديي:١٥/٣٥٨)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "القرآن الكريم": ﴿إن الله يأمركم أن تودوا الأمانات إلى أهلها ﴾. (النساء: ٥٨) ما في "حاشية ابن التمجيد مع حاشية القونوي على تفسير البيضاوي": أمر المؤمنين في هذه الآية بأداء الأمانات في جميع الأمور سواء كانت تلك الأمور في باب المذاهب والديانات أو من باب الدنيا والمعاملات . (٢٠٢/٠)

ما في "حاشية القونوي": الأمانات جمع أمانة وهي ما يقع في يد الإنسان ولو بغير قصد . (٢٠١/٥) ما في "تفسير المظهري": لكن الآية بعموم لفظها يفيد وجوب أداء كل أمانة إلى أهلها، عن أنس قال: قلماخطبنا رسول الله مَلْنِيلُهُ إلا قال: "لا إيمان لمن لا أمانة له ولا دين لمن لا عهد له ". رواه البيهقي في شعب الإيمان .

-فائدة: ليس أداء الأمانة منحصرا في مال الوديعة ونحو ذلك بل كل حق لأحد على أحد أمانة يجب أدائه لأهله كما يدل عليه سبب نزول هذه الآية . ٣٦٣/٣١٣/٢)

ما في "البحر المحيط لأبي حيان الغرناطي": والظاهر في يأمركم أن الخطاب لكل أحد في كل أمانة ، ...... قال ابن عباس رضى الله عنهما: "لم يرخص الله لموسر ولا معسر أن يمسك الأمانة ". (٣٩٣/٣) ما في "روح المعاني للآلوسي": ان الأمانات وهي جمع أمانة مصدر سمى به المفعول . نعم الحقوق المتعلقة بـذممهم من حقوق الله تعالى وحقوق العباد سواء كانت فعلية أو قولية أو اعتقادية، وعموم المحكم لا ينافي خصوص السبب ..... أخرجه البيهقي في الشعب عن ابن عمر عن النبي المنافقة وعفة أربع إذا كن فيك فلا عليك فيـما فاتك من الدنيا حفظ أمانة وصدق حديث وحسن خليقة وعفة طعمة ". (٩٣/٣)

ما في "فتح القدير للشوكاني": الظاهر أن الخطاب يشمل جميع الناس في جميع الأمانات. (٢٩٢/١) ما في "فضير المنير": الأمانات جمع أمانة وهي ما يؤتمن الشخص عليه، وفي عرف الناس هي كل ما أخدته بإذن صاحبه وتعم جميع الحقوق المتعلقة بالذمة لله أو للناس أو لنفسه، ورعاية الأمانة في حق الآخرين رد الودائع والعواري وعدم الغش في المعاملات والجهاد والنصيحة وعدم إفشاء أسرار الناس وعيوبهم، أداء الأمانات واجب ولا سيما عند طلبها من صاحبها ومن لم يؤدها في الدنيا أخذ منه ذلك يوم القيامة . (٢٩/١٢٤/٣)

ما في "السجامع لأحكام القرآن للقرطبي": وأجمعوا على أن الأمانات مردودة إلى أربابها الأبرار منهم والفجار . (٢۵٧/٥)

ما في "السنن لأبي داود": لقوله عليه السلام: " أد الأمانة إلى من ائتمنك".

(ص٩٨ م، كتاب البيوع، باب في الرجل يأخذ حقه من تحت يده)

ما في "الفقه الإسلامي وأدلته": اتفق الفقهاء على أن المقبوض في يد الوكيل يعتبر أمانة بمنزلة الوديعة . (١٩/٥ عند الوكالة)

ما في "قواعد الفقه": بقاعدة فقهية: "لا يجوز لأحد أن يتصرف في ملك الغير بغير إذنه".

### قربانی کی کھال سےخود فائدہ اٹھانا

**مسئله** (۱۱۸): قربانی کی کھال سے خود فائدہ اٹھانایاکسی کودے دینا دونوں

جائز ہے، خواہ وہ شخص جس کو یہ کھال دی جارہی ہے مالدار ہو یا فقیر، ہاشمی ہو یا غیر ہاشمی، اپنے اصول وفروع ہوں یا اجنبی، نیز اس میں تملیک بھی واجب نہیں ہے، اسی لیے خودا پنے لیے اس کامصلی اور ڈول وغیرہ بنالینا یا کسی اور کام میں لا ناجائز ہے۔ (۱)

### ہرن کی قربانی کر سکتے ہیں یانہیں؟

مسئله (۱۱۹): مرن حلال ہے اس كا گوشت كھا نا جائز ہے ،كين چونكه وحثى

جانوروں میں سے ہے، اور وحثی جانوروں کی قربانی جائز نہیں ہے، لہذا ہرن یاہرنی کی قربانی جائز نہیں، اس کے مانوس ہونے یا نہ ہونے سے تھم میں کوئی فرق نہیں آتا۔(۲)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم ": ﴿ فكلوا منها وأطعموا البائس الفقير ﴾. (الحج :٢٨) ما في "أحكام القرآن للجصاص": ولما جاز الأكل منها دل على جواز الانتفاع بجلودها من غير جهة البيع ، ولـذلك قال أصحابنا: يجوز الانتفاع بجلد الأضحيّة ، وقال الشعبي: كان مسروق يتخذ مَسك أضحيته مصلّى فيصلي عليه . (٣/٠١٣)

ما في "مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر": ويتصدق بجلدها أو يعمله آلة كجراب أو خف أو فرو . (مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر : ١٥٣/٣ ا ، الدر المختار مع الشامية : ٣٩٨/٩) المودية (٣٩٨/٩)

### الحجة على ما قلنا

(٢) ما في " الهندية ": وإن ضحى بظبية وحشية أنست أو ببقرة وحشية انست لم يجز . (٢٩٤/٥)=

# شادی کی دعوت نمٹانے کی غرض سے قربانی کرنا

مسئله (۱۲۰): اگرکسی نے شادی کی دعوت نمٹانے کی نیت سے قربانی کی،

تواب اور واجب ادا کرنے کی نیت سے نہیں کی تو اس صورت میں قربانی صحیح نہیں ہوگی ، دوبارہ ایک حصہ کرنالازم ہوگا۔ <sup>(1)</sup>

ما في "البدائع الصنائع": وإن ضحى بظبية وحشية ألفت أو ببقرة وحشية ألفت لم يجز
 وحشية في الأصل والجوهر فلا يبطل حكم الأصل بعارض نادر .

(۵/۴ م ۲ ، البحر الرائق: ۳۲۴/۸)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم ": ﴿وما أمروا إلا ليعبدوا الله مخلصين له الدين ﴾ . (البينة : ۵) ما في "الصحيح البخاري": لقوله عليه السلام: " إنما الأعمال بالنيات ".

(۲/۱، باب بدء الوحي)

(r + A/r)

ما في "البدائع الصنائع": أما الذي يرجع من عليه التضحية فمنها نية الأضحية لا تجزى الأضحية التبدون النية . الأضحية بدونها لأن الذبح قد يكون للحم وقد يكون للقربة والفعل لا يقع قربة بدون النية .

ما في "البحرالرائق": وإن مات أحد السبعة وقال الورثة: إذبحوا عنه وعنكم صح، وإن كان شريك الستة نصرانيا أو مريد اللحم لم تجز عن واحد منهم، ووجه الفرق أن البقرة تجوز عن سبعة بشرط قصد الكل القربة . (٣٢٥/٨)

ما في "الأشباه والنظائر": بقاعدة فقهية: "الأمور بمقاصدها". (١/٣١١)

### قصائی کا ذبیحہ

**هسئله** (۱۲۱): اگرقصائی مسلمان ہواگر چپه وہ فاسق ہوتو بھی اس کا ذ<sup>ہم</sup>ے کیا ہوا

جانورحلال ہے،اس کا گوشت کھانا جائز ہے۔<sup>(۱)</sup>

ذبیحه شنڈا ہونے سے پہلے اس کا سرالگ کرنا

مسئله (۱۲۲): جانور ذیج کرنے کے بعد شندا ہونے سے پہلے اس کا سر

الگ کرنایا کھال اتارنا مکروہ ہے، مگراس ذن کئے ہوئے جانور کا گوشت حلال ہے اوراس کا کھانا جائز ہے۔ (۲)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "القرآن الكريم ": ﴿فكلوا مما ذكر اسم الله عليه إن كنتم بآياته مؤمنين ﴾. (الأنعام: ١١) ما في "مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر": وتحل ذبيحة مسلم وكتابي ذمي أو حربي ولو امرأة أوصبيا أو مجنونا يعقلان. (٣٣/٣٠) ، تبيين الحقائق: ٣/٩٣١، البحر الرائق: ٥/٨٠٣٠ التنوير وشرحه مع الشامية : ٣٥٨/٩) (فآوي مجمودية: ١٥/٢٢٥)

### الحجة على ما قلنا

(٢) ما في " القرآن الكريم ": ﴿وأحسنوا إن الله يحب المحسنين﴾. (البقرة: ٩٥)

ما في "السنن لأبي داود": لقوله عليه السلام: "إن الله كتب الإحسان على كل شيء فإذا قتلتم فأحسنوا القتلة وإذا ذبحتم فأحسنوا الذبح وليحد أحدكم شفرته وليرح ذبيحته".

(ص ٩ ٣٨، كتاب الضحايا، باب في الرفق بالذبيحة)

ما في " الدر المختار مع الشامية ": وكره كل تعذيب بلا فائدة مثل قطع الرأس والسلخ قبل أن تبرد أي تسكن عن الاضطراب . (٣٥٨/٩ ، مختصر الوقاية: ٢١/٢ ،كتاب الذبائح)

# قربانی کاجانوریستول کے ذریعے بیہوش کرنا

مسئله (۱۲۳): جانورکوب، موش کرے ذیح کرنا یعنی ذیکے سے پہلے پستول

سے دماغ میں نشاخہ لگا کر گولی مارنا پھر ذرج کرنا، پیطریقہ سنت اور اسلامی تعلیم کےخلاف ہے ، اس میں جانور حرام ہونے کاظن غالب ہے، نیز بیک اگر اس ضرب اور چوٹ کی وجہ سے جانور کی ہلاکت یقینی ہوجائے تو پھر اس کے گلے پرچھری پھیرنا بیکار ہوگا اور جانور حرام ہوگا۔ (۱)

قربانی کرنے والا کیم ذی الحجہ سے قربانی کرنے تک ناخن وغیرہ نہ کائے مسئلہ (۱۲۴): جسآ دی کا قربانی کرنے کا ارادہ ہواس کے لیے مستحب ہے

كه ماه ذى الحجهك آغاز سے جب تك قربانى كاجانور ذرج نه كرے، اپنے بال وناخن صاف=

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم ": ﴿ حرمت عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير وما أهل لغير الله به والمنخنقة والموقوذة والمتردية... الخ﴾. (المائدة: ٣)

وقوله تعالى: ﴿ويحل لهم الطيبات ويحرم عليهم الخبائث﴾ . (الأعراف:٥٧١)

ما في "السنن الكبري للبيهقي ": قوله عليه السلام:" الذكاة في الحلق واللبة " .

(٩/٢٤)، رقم الحديث :٢٣ ١ ٩ ١)

ما في "البدائع الصنائع": لا بد من أحد شيئين أما التحرك وأما خروج الدم فإن لم يوجد لا يحل كأنه جعل وجود أحدهما بعد الذبح علامة الحياة وقت الذبح . (120/4) ما في "الفتاوى الهندية": فإذا لم يوجد لم تعلم حياته وقت الذبح فلا تحل .

(٢ ٢٤/٥) الدر المختار مع الشامية : ٩ / ١٥)

= نہ کرے الیکن میمل مستحب ہے اور مستحب کا حکم میہ ہے کہ کرنے والامستحقِ ثواب اور نہ کر بانی کی صحت میں کوئی خلل نہ کرنے کی صورت میں کوئی خلل واقع ہوتا ہے۔(۱)

# قربانی کا گوشت غیرمسلم کودینا

مسئله (۱۲۵): قربانی کا گوشت غیرمسلم کوبھی دینا جائز ہے بشرطیکہ معاوضہ

کے طور پر نہ ہو،البتہ غریب مسلمانوں کو دینے کا ثواب زیادہ ہے کیوں کہ بیمستحب ہے،اس لیے قربانی کا گوشت مسلمانوں کو دینے کی کوشش کرنی چاہئے۔<sup>(۲)</sup>

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الصحيح المسلم": لقوله عليه السلام : "إذا رأيتم هلال ذي الحجة وأراد أحدكم أن يضحي فليمسك عن شعره وأظفاره ". (٢٠/٢ / ٢ كتاب الأضحية)

ما في "إعلاء السنن": والنهي محمول عندنا خلاف الأولى. (١٠٨/١)

ما في "الفقه الإسلامي وأدلته": المستحب لمريد التضحية إذا دخل عليه عشر ذي الحجة لا يحلق شعره ولا يقلم أظفاره حتى يضحي بل يكره له ذلك.

(٢٤٣٥/٣) ، الموسوعة الفقهية: ٥/ ٩٥) ( فآوى محمودية: ١٥/٨٧)

ما في "موسوعة مصطلحات الفقه عند المسلمين": "المندوب ما يتعلق بفعله و لا يتعلق العقاب بتركه". (١٥٧٣/٢)

#### الحجة على ما قلنا

(٢) ما في " القرآن الكريم ": ﴿فكلوا منها وأطعموا البائس الفقير ﴾. (الحج: ٣٦)
 ما في "الصحيح البخاري": لقوله عليه السلام: " إذا ضحى أحدكم فليأكل من أضحيته ويطعم منه

غيره ". (رقم الحديث: ٢٩ ٥٥ ، كتاب الأضاحي ، باب ما يؤكل في لحوم الأضاحي ، الصحيح لمسلم : رقم الحديث: ٢٩ ٧٠ ، كتاب الأضاحي، باب بيان ماكان النهي عن لحوم الأضاحي)=

### جانورکو بحلی کا شاک لگانا

**مسئلہ** (۱۲۲): بعض مقامات پر قربانی کے جانور کو ذرج کرنے ہے پہلے بحل

کاشاک لگایا جاتا ہے، اگریشاک اتنا تیز ہے کہ اس سے جانور کاخون بڑی مقدار میں خشک ہوجا تا ہے، تو پیطریقہ سنتِ متواترہ کے خلاف ہونے کی وجہ سے مکر وہ تحر کی ہے، شرعِ اسلامی میں جانور کواس طرح اذبت دینے کی قطعی اجازت نہیں ہے۔ تاہم اگر جانور میں زندگی باقی تھی اور ذرج کرنے پر جانور کاخون جوش کے ساتھ نکلا تو ذبیحہ حلال ہے اور اس کا گوشت بھی حلال ہے، لیکن اگر بجانور کاخون جوش کے ساتھ نکلا تو ذبیحہ حلال ہے اور تو نئی پہونچتی ہواور اس کا مقصود یہ ہو کہ جانور کو ذرج کی تکلیف کم سے کم پہو نچے اور قوت مدافعت میں کی آ جائے تو اس مصلحت کی وجہ سے اس میں شرعاً کوئی حرج نہیں ہے۔ (۱)

= ما في "الفتاوى الهندية ": ويهب منها ما شاء للغني والفقير والمسلم والذمي.

(4 • • س، الباب الخامس)

ما في "إعلاء السنن": وللمضحي أن يهب كل ذلك أو يتصدق أو يهديه لغني أو فقير .... أو مسلم . (١/ ٢٨١/ ، بدائع الصنائع: ٢٢٣/٣)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم ": ﴿حرمت عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير وما أهل لغير الله به والمنخنقة والموقوذة﴾ . (المائدة: ٣)

ما في "السنن لأبي داود": لقوله عليه السلام: "إن الله كتب الإحسان على كل شيء فإذا قتلتم فأحسنوا القتلة وإذا ذبحتم فأحسنوا الذبح". (ص 9 ٣٨ ، باب الذبح من الرفق)

ما في "البدائع الصنائع": لا بد من أحد شيئين أما التحرك وأما خروج الدم فإن لم يوجد لا يحل كأنه جعل وجود أحدهما بعد الذبح علامة الحياة وقت الذبح . (١٧٥/٣)

ما في " الفتاوى الهندية " : فإذا لم يوجد لم تعلم حياته وقت الذبح فلا تحل . (٢٧٦/٥)

# کھال کی رقم کوستفل آمدنی کا ذریعہ بنانا

**هنسئله** (۱۲۷): کسی جماعت یا تنظیم کا قربانی کی کھال کی رقم کومستقل آمد نی

سست کا ذرایعہ بنانا ،مثلاً اس رقم سے کوئی الیمی جائیداداور پراپر ٹی خرید نا کہ اس سے مستقل آ مدنی ہوتی رہے ، جس سے غریبوں ، مسکینوں اور ضرور تمندوں کی مدد کی جاسکے ، شرعاً جائز نہیں ہے ، بلکہ کھال جمع کرنے والی جماعت یا برادری پرلازم ہے کہ وہ جلداز جلداس رقم کا کسی مستحقِ صدقہ کو مالک بنادے ورنہ گنہگار ہوگا ، اس لیے کہ اس رقم کا تصدق واجب ہے اور تصدق کی حقیقت بھی یہی ہے کہ کسی مستحقِ صدقہ کواس کا مالک بنادے ۔ (۱)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم ": ﴿إِنــمـا الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل﴾ . (التوبه: ٢٠)

ما في "أحكام القرآن للجصاص": وقال العلامة الجصاص: الصدقة تقتضي تمليكا وشرط الصدقة وقوع الملك للمتصدق عليه . (١٢١/٣)

ما في "المسند للإمام أحمد بن حنبل": لقوله عليه السلام: "لا تبيعوا اللحوم الهدي والأضاحي فكلوا وتصدقوا واستمتعوا بجلودها ولا تبيعوها". (٢١٢/ ٩٣)

ما في "الدر المختار مع الشامية ": فإن بيع اللحم أو الجلد به أي بمستهلك أو بدراهم تصدق بشمنـه ومفاده صحة البيع مع الكراهة وهو قول أبي حنيفة ومحمد رحمهما الله لقيام الملك والقدرة على التسليم .

(٣٩٨/٩) البحر الرائق: ٣٢٤/٨) ، تبيين الحقائق: ٢٨٢/١، إعلاء السنن: ١١٠٠١)

# سودی قرض کی رقم سے خریدے ہوئے جانور کی قربانی

مسئله (۱۲۸): سودی قرض سے خریدے ہوئے جانور کی قربانی کرنا جائز

ہے، البتہ سودی قرض لینا اور دینا دونوں حرام ہے، کیوں کے سود اور اس کی ہرشکل وصورت نصوصِ حرمت کے تحت داخل ہے۔ (۱)

### میت کی طرف سے قربانی کرنا

مسئله (۱۲۹): میت کی طرف سے قربانی کرنا جائز ہے اور میت کوثواب

ملے گا، حضرت علی رضی اللہ عندایک دنبہ اپنی طرف سے اور ایک دنبہ حضور کھی کا طرف سے قربانی کیا کرتے تھے۔(۱)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "القرآن الكريم ": ﴿الذين يأكلون الربا لا يقومون إلا كما يقوم الذي يتخبطه الشيطان من المس ذلك بأنهم قالوا إنما البيع مثل الربوا وأحل الله البيع وحرم الربوا﴾ . (البقرة: ٢٥٨) ما في "التفسير المنير": ومن عاد إلى أخذ الربوا بعد تحريمه فقد استوجب العقوبة . (٢٥٥/١) ما في "الصحيح المسلم": عن جابر قال: " لعن رسول الله عَلَيْكُ آكل الربا وموكله وكاتبه وشاهديه وقال: هم سواء ". (٢٤/٢)، باب الربوا)

ما في "المقاصد الشرعية للخادمي": بقاعدة فقهية سدا للذرائع: " إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرما وتكون واجبة أذا كان المقصد واجباً" . (ص: ٣٦)

#### الحجة على ما قلنا

(٢) ما في "إعلاء السنن": روي عن علي رضي الله عنه قال: "أمرني رسول الله عَلَيْهُ أن أضعي عنه أبدا ". (١ / ٢٩ ٢، باب ما جاء الأضحية عن الميت، السنن لأبي داود: ص: ٣٨٥، باب الأضحية عن الميت) =

# چوری کرده جانور کی قربانی

مسئلہ (۱۳۰): کسی شخص نے کوئی جانور چوری کر کے اس کی قربانی کر دی تو قربانی جائز نہ ہوگی ، کیوں کہ وہ اس جانور کا مالک نہیں اور نہ ہی اصلِ مالک کی طرف سے جائز ہوگی ، کیوں کہ اس کی طرف سے اس کی اجازت نہیں ہے ، البتہ ذبیحہ حلال ہے ، کیکن مالک کی اجازت حاصل کیے بغیراس گوشت کا استعال جائز نہیں ۔ (۱)

= ما في "البدائع الصنائع": إن الموت لا يمنع التقرب عن الميت بدليل أنه يجوز أن يتصدق عنه ويحج عنه وقد صح أن رسول الله عَلَيْكُ ضحى بكبشين أحدهما عن نفسه والآخر عمن لا يذبح من أمته فدل ان الميت يجوز أن يتقرب عنه، فإذا ذبح عنه صار نصيبه للقربة فلا يمنع جواز ذبح الباقين .

(۴/۰) ، مجـمـع الأنهر في ملتقى الأبحر: ۴/۳٪ ، فتاوى قاضيخان : ۳۳۳/۴ ، باب فيما يجوز الضحايا وما لا يجوز، مكتبه حقانيه) (فراو*ي محودي*:۲۲۲/۱۷)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " الدر المختار مع الشامية ": قال العلامة ابن عابدين رحمه الله تعالى: قال في البدائع: غصب شاة فضحى بها عن نفسه لا تجزئه لعدم الملك و لا عن صاحبها لعدم الإذن. (٩/ ١ - ٣٠ الاختيار لتعليل المختار: 7/1/1 ، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق: 7/1/1 ) ما الأختيار لتعليل المختار: 7/1/1 ، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق: 7/1/1 ) ما الشاوى: 7/1/1 (7/1/1 ) ما الشاوى: 7/1/1 ) ما الشاوى: 7/1/1 (7/1/1 ) ما الشاوى: 7/1/1 (7/1/1 ) ما الشاوى: 7/1/1 ) ما الشاوى: 7/1/1 (7/1/1 ) ما الشاوى: 7/1/1 (7/1/1 ) ما الشاوى: 7/1/1 ) ما الشاوى: 7/1/1 (7/1/1 ) ما الشاوى: 7/1/1 ) ما الشاوى: 7/1/1 (7/1/1 ) ما الشاوى: 7/1/1 ) ما الشاوى: 7/1/1 ) ما الشاوى: 7/1/1 (7/1/1 ) ما الشاوى: 7/1/1 ) ما الشاوى: 7/1/1

# قربانی کے جانور کے پیٹ سے بچہ نکاتو کیا کرے؟

مسئله (۱۳۱): اگر قربانی کاجانور ذی کرنے کے بعد پیٹ سے زندہ بچ نکل

آئے تواس کوذ نح کردیا جائے اورا گرمردہ نکلے تواس کواستعال میں لا ناجا ئر نہیں ہے۔('

ایام اضحیه میں فساد ہوجائے تو قربانی کب کرے؟

**هسئله** (۱۳۲): اگرکسی علاقے میں ایام قربانی میں فساد ہوجائے جس کی بنا

پرنمازِ عیدا دا کرناممکن نہ ہوتو ایسی صورت میں طلوع کے بعد ہی سے قربانی کر سکتے ہیں۔<sup>(۱)</sup>

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الفتاوى الهندية": فإن خرج من بطنها حيا فالعامة أنه يفعل به ما يفعل بالأم فإن لم يذبحه حتى مضت أيام النحر يتصدق به حيا فإن ضاع أو ذبحه أو أكله يتصدق بقيمته .

(١/٥) ٣٠، بدائع الصنائع: ٨٤/٥ ، الشامية: ٩/١ ٣٩)

### الحجة على ما قلنا

(٢) ما في "الدر المختار مع الشامية": وفي البزازية: بلدة فيها فتنة فلم يصلوا وضحوا بعد طلوع الفجر جاز لأن البلدة صارت في هذا الحكم كالسواد.

وما في "التاتار خانية": وعليه الفتوى.

( 2/4 ) ، الفتاوى البزازية على هامش الهندية : ( 4/4 )

ما في "المحيط البرهاني": وفي الواقعات: لو أن بلدة وقعت فيها فتن ولم يبق فيها وال يصلي بهم صلاة العيد فضحوا بعد طلوع الفجر جاز لأن البلدة في هذا الحكم صارت كالسواد. وفي الأضاحي للزعفراني: إذا وقعت فتنة في المصر ولم يكن فيها إمام من قبل السلطان يصلي بهم صلاة العيد القياس أن يكون وقت الأضحية لهم بعد طلوع الفجر. وفي الاستحسان بعد زوال الشمس.

(٢/٥٥/٣)، بدائع الصنائع: ٢ / ٣/٣، كتاب التضحيه، حكم الذبح والإمام في خلال الصلاة لا تجوز)

## وليمه ياعقيقه كي نيت سے قرباني ميں حصه لينا

مسئله (۱۳۳): بعض نے قربانی کیلئے اور بعض نے ولیمہ یا عقیقہ کے واسطے

ایک ہی بڑے جانور میں حصہ خریدا ہوتو بیرجائز ہے ، شرعاً اس میں کوئی قباحت نہیں اور کسی کی قربانی باطل بھی نہیں ہوگی۔ (')

# تكبير تشريق

**مسئلہ** (۱۳۴): تکبیرِ تشریق نویں ذی الحجہ کی فجرسے لے کرتیرہویں ذی الحجہ

کی عصر تک، فرض نماز کے فور ٔ ابعدا یک مرتبہ پڑھنا واجب ہے، یہاں تک کہ اگر جان بوجھ کر وضو توڑ ڈالا تو تکبیرِ تشریق ساقط ہو جائیگی ،تکبیرِ تشریق کہنا مقیم ،مسافر ،مرد،عورت ، امام ،مقتدی سب پر واجب ہے، اگر تکبیرِ تشریق کہنا بھول گیا تو پھر بعد میں اس کی قضا=

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "تبيين الحقائق": إن أراد بعضهم العقيقة عن ولد ولد له من قبل لأن ذلك جهة التقرب إلى الله تبارك وتعالى بالشكر على ما أنعم عليه من الولد ...... إذا أراد أحدهم الوليمة وهي ضيافة التزوج وينبغي أن يجوز لأنها إنما تقام شكر الله تعالى على نعمة النكاح.

ما في "البحر المحيط": والبقر والبعير كل واحد منهما يجزي عن سبعة إذا كانوا يريدون بها وجه الله اتفقت جهات القربة أو اختلفت . (٢٨٥/٦ ، الفصل الثامن)

# = نہیں ہے،تو بہ کرنالازم ہوگا تا کہ گناہ معاف ہوجائے۔(۲)

#### الحجة على ما قلنا

(٢) ما في "الفتاوى الهندية": وأما وقته فأوله عقب صلوة الفجر من يوم عرفة وأخره في قول أبي يوسف ومحمد رحمهما الله عقيب صلوة العصر من آخر أيام التشريق هكذا في التبيين والفتوى و العمل في عامة الأمصار وكانة الأعصار على قولهما كذا في الزاهدي.

( ۱۵۲/۱ ، بدائع الصنائع : ۱۹/۱ ، كتاب الصلاة، فصل : وأما بيان وقت أدائها، دار الكتاب ديوبند ، البحر الرائق: ۲۵/۲ ، الشامية: ۲۸/۲ ، سعيديه)

ما في "التنوير وشرحه مع الشامية ": (وقالا بوجوبه فور كل فرض مطلقا) ولو منفردا أو مسافرا أو امرأة لأنه تبع للمكتوبة .

(١٨٠/٢) سعيديه ، بدائع الصنائع: ١/١٩٤ ، البحرائق ٢ / ٢ ٢ ١ ، الفتاوى الهندية: ١/١٥١) ما في "الفتاوى الهندية ": وينبغي أن يكبر متصلا بالسلام حتى لو تكلم أو أحدث متعمداً سقط، كذا في التهذيب . (٢/١) ١ ، البحر الرائق: (٢/١/١)

ما في "التنوير وشرحه مع الشامية" : (ويجب تكبير التشريق) في الأصح للأمر به مرة وإن زاد عليها يكون فضلا . (٢/٢/١ ، سعيديه ، الفتاوى الهندية: ١/١٥١ ، البحر الرائق: ١/٢٢ ) ما في "البحر الرائق": قال في البحر: وأما محل أدائه فدبر الصلاة وفورها من غير أن يتخلل ما يقطع يقطع حرمة الصلاة حتى لو ضحك ...... أو تكلم عائدا أو ساهياً أو خرج لا يكبر لأن تكبير من خصائص الصلاة حيث لا يوتى بها إلا عقب الصلاة فيراعى لإتيانه حرمتها وهذه العوارض تقطع حرمتها . (٢٨٨/٢) بدائع الصنائع: ١/١٩ ا، أما محل أدائه)

# ایامِ اضحیه میں قربانی نه کرسکاتو قربانی کی قیمت صدقه کردے

مسئلہ (۱۳۵): اگر قربانی کے دن گزرگئے اور ناوا تفیت یا غفلت یا کسی عذر کی بنار قربانی نہیں کر سکا تو قربانی کی قیمت فقراء ومساکین پرصدقه کرناواجب ہے، کیکن قربانی کے دنوں میں جانور کی قیمت صدقه کردیئے سے واجب قربانی ادائہیں ہوگی اوروہ آدمی

گنهگار ہوگا، کیوں کہ قربانی ایک مستقل عبادت ہے۔ <sup>(۱)</sup>

### الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "ردالمحتار على الدرالمختار": ولو تركت التضحية ومضت أيامها تصدق بها حيّة وإن لم يشتر مثلها حتى مضت أيامها تصدق بقيمتها لأن الإراقة إنما عرفت قربة في زمان مخصوص.  $(8 \wedge 7 \wedge 7)$  الفتاوى الهندية:  $(8 \wedge 7 \wedge 7)$  كتاب الأضحية، الباب الأول، بدائع الصنائع:  $(8 \wedge 7)$  أما كيفية الوجوب)

ما في "المحيط البرهاني": وفي الأضاحي للزعفراني: إذا اشترى أضحية فأوجبها ثم باعها ولم يضح ببدلها حتى مضى أيام النحر تصدق بقيمتها التي باع فإن لم يبعها حتى مضت أيام النحرتصدق بها حية فإن ذبحها وتصدق بلحمها جاز فإن كان قيمتها حية أكثر تصدق بالفضل ولو أكل منها شيئا غرم قيمته لأنه فوت المبدل فيجب عليه البدل.

(المحان والزمان) الفصل الرابع فيما يتعلق بالمكان والزمان)

### كتاب النكاح

(نکاح کابیان)

عاقل بالغ مردوعورت بذات ِخود نكاح كرسكته بين

مسئله (۱۳۲): برعاقل، بالغ كوخواه مرده و ياعورت خودا پنانكاح كرنے كاحق

حاصل ہے،اور جو بالغ نہیں یا جس کا د ماغی تو از ن شیحے نہ ہوتو ان کے نکاح کا اختیاران کے اولیاء کو حاصل ہے،اس سلسلے میں لڑکی اور لڑکے کے درمیان کوئی فرق نہیں ہے۔(۱)

#### الحجة على ما قلنا

ما في "فتح باب العناية": نفذ نكاح حرة مكلفة سواء كانت ثيباً أو بكراً وسواء زوجت نفسها أو غيرها.

(٣٠/٢)، فصل في الأولياء والأكفاء، الاختيار لتعليل المختار : ١١١٢، فصل في الأولياء والأكفاء)

ما في "مجمع البحرين": ونجيزه بعبارة النساء فلو زوجت نفسها وهي حرة عاقلة أو وكلت غيرها أو توكلت به جاز من غير ولي .

(ص ١ / ٥، فصل في الأولياء ولأكفاء ، الفتاوى الهندية: ١/٢٨٣ ، فصل في الأولياء والأكفاء ، ملتقى الأبحر مع مجمع الأنهر: ١/٣٨٨ ، باب الأولياء والأكفاء ، الدر المنتقى في شرح الملتقى مع المجمع: ١/٣٨٩)

عاقلہ بالغار کی کا اولیاء کی رضامندی سے نکاح کرنا بہتر ہے مسئلہ (۱۳۷): عاقلہ بالغار کی کو ولی کی مرضی کے بغیر نکاح کرنے کاحق

حاصل ہے، البتہ بہتر بیہ ہے کہ زکاح اولیاء اورائر کی کی رضا مندی سے ہو۔(۱)

غیر کفومیں نکاح کی صورت میں اولیاء کوطلبِ فننخ کاحق حاصل ہے **مسئلہ** (۱۳۸): عاقلہ بالغار کی اپنے نکاح میں کفائت (برابری) یا مہر کے

مطلوبہ معیار کا لحاظ نہ کرے تو بچہ پیدا ہونے سے پہلے تک اولیاء کو قاضی کے ذریعے تفریق

کاحق حاصل ہوگا۔<sup>(۲)</sup>

#### الحجة على ما قلنا

ما في "الدر المختار مع الشامية": والولاية تنفيذ القول على الغير تثبت بأربع: قرابة وملك وولاء وإمامة شاء أو أبى، وهي نوعان: ولاية ندب على المكلفة ولو بكراً وولاية إجبار على الصغيرة ولو ثيباً ومعتوهة ومرقوقة. قال الشامي: ولاية ندب أي يستحب للمرأة تفويض أمرها إلى وليها كي لا تنسب إلى الوقاحة. (١٣/٣) ا، باب الولي)

ما في "الهداية": وينعقد نكاح الحرة العاقلة البالغة برضائها وإن لم يعقد عليها ولي بكراً كانت أو ثيباً. ( ۱/٣٠٣ كتاب النكاح ، فصل في الأولياء والأكفاء ، فتح باب العناية : ٣٠٠/٢ ، كتاب النكاح ، فصل في الأولياء والأكفاء ، مجمع البحرين في ملتقى النيرين : ص١٥ ، فصل في الأولياء والأكفاء)

ما في "الاختيار لتعليل المختار": وعبارة النساء معتبرة في النكاح حتى لو زوجت الحرة العاقلة البالغة نفسها جاز .(١/٢) ١ ، فصل في الأولياء والأكفاء)

#### الحجة على ما قلنا

ما في "فتاوى قاضيخان على هامش الهندية ": إذا زوجت المرأة نفسها من غير كفء كان للأولياء حق الفسخ ما لم تلد منه. (١/١٥ ، فصل في كفاءة ، الفتاوى الهندية : ٢٩٣/١، فصل في الأكفاء، الفتاوى البزازية على هامش الهندية : ٢/٢١١) =

# عاقل بالغ لركا يالركي كوكسي رشته برمجبور نهيس كياجاسكتا

مسئلہ (۱۳۹): اولیاء کی جانب سے بالغ لڑ کے یالڑ کی کوان کی خواہش اور

رضا کا خیال کیے بغیر کسی رشتہ پر مجبور کرنا قطعاً جائز نہیں ہے، لہذا اولیاء کا اپنی رائے پر اصراراوراس پر مجبور کرنے کے لیے طرح طرح کی دھمکیاں دینا اسلام کے دیئے ہوئے حقوق ہے محروم کرنے کی نارواکوشش ہے، جوکسی طرح درست نہیں ہے۔ (۱)

= ما في "ملتقى الأبحر مع مجمع الأنهر": نفذ نكاح حرة مكلفة بلا ولي وله الاعتراض في غير الكفؤ، ..... (وله) أي لكل من الأولياء إذا لم يرض واحد منهم (الاعتراض) أي ولاية المرافعة إلى القاضي ليفسخ . ( ١ / ٩ ٨٨ ، باب الأولياء والأكفاء)

وما في "الدر المنتقى": (الاعتراض في غير الكفؤ) بأن يطلب من الحاكم التفريق ما لم تلد منه لئلا يضيع الولد . (١/ ٣٨٩، باب الأولياء والأكفاء ، العناية شرح الهداية مع فتح القدير :٣٨٣/٣٠ ، فصل في الكفاءة)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الدر المنتقى في شرح الملتقى": ولا يجبر ولي بالغة على النكاح ولو بكراً لانقطاع الولاية بالبلوغ فلا يجبر حر بالغ بالأولى.

( ۱ / ۹  $^{\alpha}$  ، فصل في الأولياء والأكفاء ، الدر المختار مع الشامية : 1 / 1 / 1 ، باب الولي، مجمع الأنهر : 1 / 1 / 1 ، مختصر الوقاية : 1 / 1 / 1 / 1

ما في "الفتاوى الهندية ": لا يجوز نكاح أحد على بالغة صحيحة العقل من أب أوسلطان بغير إذنها بكراً كانت أوثيباً فإن فعل ذلك فالنكاح موقوف على إجازتها فإن أجازته جاز وإن ردّته بطل . (٢٨٧/١)

ما في "الاختيار لتعليـل الـمختـار": ولا إجبار على البكر البالغة في النكاح والسنة للولي أن يستأمر البكر قبل النكاح . (١٣/٢ ا ، فصل في الأولياء والأكفاء)

### لڑ کے والوں کا غلطنسب ظاہر کر کے نکاح کرنا

مسئله (۱۲۰): کسی لڑے اوراس کے گھر والوں نے رشتہ کاح طے کرتے

وقت غلط بیانی سے کام لیا اور اپنے نسب وخاندان یا معاشی وساجی حالت کے بارے میں خلاف واقعہ باتیں بیان کر کے نکاح کرلیا، کیکن بعد میں دھو کہ دہی اور غلط بیانی ظاہر ہوئی، تو کاح منعقد ہوگا، مگر لڑکی یا اس کے اولیاء کو قاضی کے پاس فسخ نکاح کے لیے مقدمہ دائر کرنے کاحق حاصل ہوگا۔ (۱)

### الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "المبسوط للسرخسي": (وإذا تسمى الرجل لإمرأة بغير إسمه وانتسب لها إلى غير نسبه فتزوجته) فالمسئلة على ثلاثة أوجه: ...... (والثاني): إذا كان نسبه المكتوم دون ما أظهره ولكنه في النسب المكتوم غير كفؤ لها بأن تزوج قرشية على أنه من قريش ثم تبين أنه من العرب أو من الموالي، وفي هذا لها الخيار وإن رضيت هي فللأولياء أن يفرقوا بينهما لعدم الكفاء ق . (٢٨/٥) كتاب النكاح ، باب الأكفاء)

ما في "فتاوى قاضيخان على هامش الهندية": رجل تزوج امرأة وانتسب إلى قبيلة ثم ظهر أنه من غيرهم ...... بأن تـزوج عـربية عـلـى أنه عربي فإذا هو عجمي كان لها حق الفسخ ، وإن رضيت كان للأولياء حق الفسخ .

(٣٥٣/١) فصل في الأكفاء ، فتح القدير : ٢٨٥/٣ ، فصل في الكفاء ة ، الفتاوى البزازية على هامش الفتاوى البزازية على هامش الفتاوى الهندية:٣/٣ ١ ١)

# تبليغي اجتماعات ميں نكاح كرنا

**هسئله** (۱۴۱): آج کل تبلیغی اجتماعات وغیره میں نکاحوں کا انعقاد عام ہوتا

جار ہاہے، یہ نہ صرف جائز بلکہ ستحس ہے، کیوں کہ اس سے معاشرہ فضول خرچی سے محفوظ رہتا ہےاور نکاح کی خوب شہرت بھی ہوتی ہے، جو نکاح میں مندوب ومستحب ہے۔ (۱)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الحديث": قال النبي عَلَيْكُ : "إن أعظم النكاح بركة أيسره مؤنة ".

(شعب الإيمان للبيهقي: ٢٥٣/٥، باب الاقتصاد في النفقة ، رقم الحديث: ٢٥٢) ما في "السنن الترمذي": عن عائشة رضي الله عنها قالت : قال رسول الله عَلَيْهُ : " أعلنوا هذا النكاح واجعلوه في المساجد واضربوا عليه بالدفوف".

( ا / 2 + 7 ، كتاب النكاح ، باب ما جاء في إعلان النكاح ، رقم الحديث: ٩ ٨ + ١ ) ما في "مرقاة المفاتيح": أي بالبينة ، فالأمر للوجوب أو بالإظهار أو الاشتهار فالأمر للاستحباب كما في قوله: "واجعلوه في المساجد" وهو أما لأنه ادعى إلى الإعلان أو الحصول بركة المكان وينبغي أن يراعي فيه أيضاً فضيلة الزمان ليكون نوراً على نور وسروراً على سرور ، قال ابن الهمام : ويستحب مباشرة عقد النكاح في المسجد لكونه عبادة وكونه في يوم الجمعة، وهو إما تفاؤلاً للاجتماع أو توقع زيادة الثواب أو لأنه يحصل به كمال الإعلان.

(٢٨٥/٦، كتاب النكاح، باب إعلان النكاح، وقم الحديث: ١٥٢، ٣٠) ما في "إعلاء السنن": فإن العلة إنما هي الإعلان والمسجد أولى له لكونه جامعاً للمسلمين من غير حاجة إلى الاهتمام بالتداعي ولذا استحب له يوم الجمعة لهذه العلة بعينها.

( ۱ ۹/۱ ، كتباب النكاح ، باب استحباب الإعلان بالنكاح والخطبة لكونه مسجداً ، رقم الحديث: ۲ ۲ ۰ ۳ ، الشامية :۵۷/۳ ، فتح القدير : ۹۲/۲ ا ، الفقه الإسلامي وأدلته : ۹۵۲۲/۹)

### شادی کے موقعہ پر جھوہارے لٹاناسنت ہے

ان کو تقسیم کرنا(۱) شادی کے موقعہ پر چھو ہارے،مصری،اخروٹ وغیرہ لٹانا سنت ہے نہ کہ ان کو تقسیم کرنا(۱) ،اگریم کم مسجد میں ہوتو مسجد کے ادب واحتر ام کو کموظ رکھتے ہوئے ہونا

چاہئے، کیونکہ احتر ام مسجد واجب ہے۔ <sup>(۲)</sup>

چھوہارے وغیرہ لٹاتے وقت اگر وہ کسی کی گودیا آسٹین میں گرے تو وہی اس کا مالک ہے کسی اور کواس کی گودیا آسٹین میں گرے تو وہی اس کا مالک ہے کسی اور کواس کی کھیلا یا تو دوسرے کے لئے لینا جائز ہے، اور اگر کسی کے سر پر گرے تو دوسرے تحض کو لینا جائز ہے اور اگر کسی نے چھوارے کو ہاتھ میں =

### الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "الحديث": عن معاذ بن جبل رضي الله عنه أن النبي عَلَيْكُ حضر في أملاك (أي نكاح) فأتي بطباق عليها جوز ولوز وثمر فنثرت فقبضنا أيدينا، فقال: ما بالكم لا تأخذون؟ فقالوا: لأنك نهيت عن النهبي، فقال: "ما نهيتكم عن نهبي العساكر خذوا على إسم الله فجازينا وجازيناه". (إعلاء السنن ١١/١ كتاب النكاح باب جوازالوليمة) (٢) ما في "القرآن الكريم": ﴿وأن المساجد لله فلا تدعوا مع الله أحدا ﴿ (سورة الجن ١٨) ما في "الجامع لأحكام القرآن للقرطبي": أفردوا المساجد لذكر الله ولا تتخذوها هزواً ومتجراً و مجلساً و لا طرقاً ولا تجعلوا لغيرها فيها نصيباً . (٢/١١)

= لےلیااور پھراس کے ہاتھ سے گر گیااور دوسر شخص نے اسے لےلیا توبیاس کے لئے جائز نہیں، بلکہ پہلا شخص ہی اس کا مستحق ہے۔ (۱)

(١) وما في "الملتقط في فتاوى الحنفية ": وإذا وضع سكرا بين يدي قوم وقال: خذوه فمن أخذه فهو له وإن وقع على أخذه فهو له وإن نثر السكر أوالدراهم أواللوز فوقع من حجر رجل أو كمه فهو له، وإن وقع على رأسه فأخذه آخر جاز وإن أخذه رجل فسقط من يده فأخذه آخر فهو للأول.

(ص • ١٣٠ كتاب الهبة والصدقة، فتاوى حقانيه: ٣/١/٣، خير الفتاوى: ٥٨٥/٣)

ما في "الفتاوى الهندية": ولا بأس بنثر السكر والدراهم في الضيافة وعقد النكاح كذا في السراجية . (٣٥٥/٥) ، كتاب الكراهية ، الباب الثالث عشر في النهبة و نثر الدراهم)

ما فى "الفتاوى الهندية": قال: إن كان بسط ذيله أو كمه ليقع عليه السكر لا يكون لأحد أخذه ولو أخذه كان لصاحب الذيل والكم أن يسترده منه . وإن لم يبسط ذيله أو كمه لذلك فالسكر للآخذ وليس لصاحب الذيل والكم أن يسترده منه كذا في المحيط.

(٣٢٦،٣٢٥/٥) كتاب الكراهية ، المحيط البرهاني: ٩٣/١، كتاب الاستحسان والكراهية ، الفصل الثالث عشر في النهبة ونثر الدراهم)

### كتاب البيوع

(خريدوفروخت كابيان)

# ووك كي خريد وفروخت كاحكم شرعي

**مسئله** (۱۴۳): شرعاً ووٹ کی حثیت شهادت، شفاعت اور وکالت کی سی

ہے، گویا کہ جس شخص کو ووٹ دیا جاتا ہے اس کے حق میں ملک وملت کے خیر خواہ ہونیکی شہادت دی جاتی ہے، متعلقہ وکیل اور نمائندہ بنایا جاتا ہے اور ان متیوں حیثیتوں کے اعتبار سے ووٹ مالِ متقوم نہیں یعنی ایسا مال نہیں ہے جس سے شرعاً نفع اٹھانا ممکن ہو، جبکہ شرعاً کسی بھی چیز کی خرید وفر وخت جائز ہونے کیلئے اس کا مالِ متقوم ہونا ضروری ہے، اس لیے ووٹ کی خرید وفر وخت شرعاً جائز ہیں ہے۔ (۱)

#### الحجة على ماقلنا

ما في "الموسوعة الفقهية": الشفاعة هي التوسط بالقول في وصول شخص إلى منفعة دنيوية أو أخروية أو إلى خلاص من مضرة كذلك. (١٣١/٢٦)

ما في "حاشية الجوهرة النيرة ": الوكالة عقد تفويض ينيب فيه شخص شخصاً آخر عن نفسه في التصرف . ( ٢٣٢/١ ، كتاب الوكالة)

ما في "معجم لغة الفقهاء ": المال المتقوم المال الذي يمكن الانتفاع به .

### $({}^{\prime\prime}$ دسے).things with commercial value

ما في " الفقه الإسلامي وأدلته ": اتفق الفقهاء على صحة البيع إذا كان المعقود عليه مالاً متقوماً محرزاً موجوداً مقدوراً على تسليمه معلوماً للعاقدين لم يتعلق به حق الغير .

(٣/ ٩ ٢/٥) البيوع الممنوعة لسبب المعقود عليه)

## مبيع پريانی حچير ک کرفروخت کرنا

مسئلہ (۱۳۳): بعض لوگ روئی کا کاروبار کرتے ہیں، کاشتکاروں سے روئی خرید کر بڑے ہیں، کاشتکاروں سے روئی خرید کر بڑے ہیں، جب بیلوگ روئی کو بڑی لاری میں کھر کر مارکیٹ لیجاتے ہیں تواس پر پانی چھڑ کتے ہیں، تا کہ اس کا وزن بڑھ جائے، شرعاً بید عمل درست نہیں ہے، کیوں کہ بیخریدار کو دھوکہ دینا ہے، جب کہ اسلام جمیں دھوکہ دینا

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم " : ﴿ يَآيِها الذين آمنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل ﴾ .

سے منع کرتا ہے۔<sup>(۱)</sup>

(سورة النساء: ٢٩)

ما في "الحديث": عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله عَلَيْهُ مر على صبرة من طعام فأدخل يده فيها فنالت أصابعه بللاً فقال: "يا صاحب الطعام! ما هذا"؟ قال: أصابته السماء يا رسول الله، قال: "أفلا جعلته فوق الطعام حتى يراه الناس" ثم قال: "من غش فليس منا".

(السنن للترمذي : ١ /٢٣٥/ أبواب البيوع ، ما جاء في كراهية الغش)

ما في" الموسوعة الفقهية": اتفق الفقهاء على أن الغش حرام سواء أكان بالقول أم بالفعل وسواء أكان بالقول أم بالفعل وسواء أكان في المعاملات أم في غيرها من المشورة والنصيحة . (٢١٩/٣١)

ما في "البدائع الصنائع": "ما أدى إلى الحرام فهو حرام ". ( ١ / ٢٢٨)

# ما لکِ زمین کا بلڈر سے فیٹس خرید نا

مسئلہ (۱۲۵) آج کل ملک کے بڑے بڑے شہروں میں بلڈنگ ڈیولپمنٹ کاکام اس طرح ہوتا ہے کہ ایک شخص کی زمین ہوتی ہے، دوسر اتحض (بلڈر) اس پر بلڈنگ بناتا ہے، دونوں کے درمیان بیمعاملہ طے پاتا ہے کہ تعمیر کے بعد مثلاً سو (۱۰۰) فلیٹس ہیں تو ان میں سے چالیس (۲۰) فلیٹس مالکِ زمین کے اور ساٹھ (۲۰) فلیٹس بلڈرلیعنی بلڈنگ بنانے والے کے ہوئی ،اور بعداز تقسیم دونوں اپنے فلیٹس فروخت کرنے بلڈرلیعنی بلڈنگ بنانے والے کے ہوئی ،اور بعداز تقسیم دونوں اپنے فلیٹس فروخت کرنے یا کرایہ پر دینے کے مجاز ہوتے ہیں، شرعاً بیصورت جائز ہے، کیوں کہ مالکِ زمین نے فلیٹس کے بدلہ نمین دی اور بلڈر نے زمین کے بدلہ بھی خرید وفروخت ہو عتی ہے، فقہ کی کوئی چیز خریدی جاسکتی ہے، ایسے ہی سامان کے بدلہ بھی خرید وفروخت ہو عتی ہے، فقہ کی اصطلاح میں اسے بیچ مقالیف کہتے ہیں۔ (۱)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم ": ﴿أحل الله البيع وحرم الربوا ﴾ . (سورة البقرة:٢٤٥) ما في "العناية شرح الهداية ": البيع في الشرع هو مبادلة المال بالمال بالتراضي بطريق الاكتساب . (٣٥٤/٣ ، كتاب البيوع)

ما في "القواعد والضوابط الفقهية للأحكام المبيع في الشريعة الإسلامية ": أنواع البيع باعتبار البدلين يرجع إلى أربعة أقسام: أو لا بيع المقايضة وهو بيع العين بالعين والسلعة بالسلعة وصورة هذا البيع أن يعطي الفلاح التاجر قمحاً ويأخذ بدلاً منه خضاراً أو فاكهة أو أرزاً أو سكراً ونحوها. (ص.٨٠)=

# آرڈردینے والے کا قیمت ادانہ کرنے کی صورت میں بلڈر کاکسی دوسرے کے ہاتھ فلیٹ فروخت کرنا

**مسئلہ** (۱۴۲): اگر کسی بلڈر کوکوئی مکان کے بنانے کا آرڈ ردیا جائے اوراس

میں مکا نیت ، رقبہ،لمبائی ، چوڑائی ،اونچائی ، درواز وں اور کھڑ کیوں وغیرہ کی تفصیلات کی وضاحت بھی کردی جائے،مکان بن کرتیار ہوجائے اور آرڈردیے والا اس کی قیمت ادانہ کرے، توبلڈراس مکان کوکسی اور کے ہاتھ فروخت کرسکتا ہے، جب کہ بیرمکان آرڈر دینے والے تخص کو نہ بتایا گیا ہو، کیوں کہ معاملہ کی اس صورت کواستصناع کہتے ہیں ، اوراس میں جب تک آرڈر دینے والا آرڈ رکر دہ شی کو دیکھ بیں لیتا وہ متعین نہیں ہوتی ہے،اور صالع یعنی کاریگروکسی اور کے ہاتھ فروخت کرنا جائز ہوتا ہے۔ (<sup>()</sup>

= ما في " البدائع الصنائع": ..... أما الأول فنقول: البيع في حق البدلين ينقسم أربعة أقسام: بيع العين بالعين وهو بيع السلع بالسلع ويسمى بيع المقايضة.

(٢/٣٢/٦، كتاب البيوع، فصل في شروط الركن، حاشية الهداية:٢/٢، حاشية القدوري: ص٠٤) ما في "شرح المجلة لسليم رستم باز ": بيع المقايضة بيع العين بالعين أي مبادلة مال بمال غير النقدين . (ص ٢٩، المادة: ٢٢ ١ ، درر الحكام شرح مجلة الأحكام : ١٢٢/١ ، المادة: ٢٢) ما في " معجم لغة الفقهاء " : بيع المقايضة : أن تباع السلعة بسلعة أخرى لا بنقد . (ص ١١٣) ما في " القاموس الفقهي ": السلعة كل ما يتجر به من البضاعة . (ص ١٨٠)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " الشامية ": الاستصناع هو لغة طالب الصنعة وأما شرعاً فهو طالب العمل منه في شيء خاص على وجه مخصوص . (٣٢٥/८ ، كتاب البيوع، باب السلم ، مطلب الاستصناع)=

# قضہ سے پہلے فلیٹ کی خرید وفروخت

مسئله (۱۴۷): اگرکسی شخص نے قسطوں پر فلیٹ خریدا اور وہ قسطوں کے ادا

کرنے کے موقف میں نہ ہواور فلیٹ ابھی بن کر تیار نہ ہوا ہوتو و ہ خض اس فلیٹ کو کسی اور کے ہاتھ فروخت نہیں کرسکتا، کیوں کہ شرعِ اسلامی نے اس چیز کی بیچ سے منع کیا ہے جو ابھی =

= ما في" الفقه الإسلامي وأدلته ": وحكم الاستصناع: ثبوت الملك للمستصنع في العين المصنوعة في الله المصنوعة في الذمة وثبوت للصانع في البدل المتفق عليه وإنه عقد غير لازم قبل الصنع وبعد الفراغ من الصنع في حق الصانع والمستصنع معاً فيكون لكل من العاقدين الخيار في إمضاء العقد أو فسخه والعدول عنه قبل رؤية المستصنع الشيء المصنوع. (٣١٥٠/٥)

ما في "الفقه الحنفي في ثوبه الجديد": الاستصناع عقد غير لازم قبل العمل من الجانبين بلا خلاف حتى كان لكل واحد منهما خيار الامتناع عن العمل كالبيع بالخيار للمتابعين فإن لكل منهما الفسخ ....... وإن باعه الصانع قبل أن يراه المستصنع جاز وهذا هو ظاهر الرواية .

(۳۰۲/۴ - ۳۰۴ ، الاستصناع)

ما في "المبسوط للسرخسي ": وإذا عمله الصانع فقبل أن يراه المستصنع باعه يجوز بيعه من غيره لأن العقد لم يتعين في هذا . (٢ / ١ / ١ / كتاب البيوع)

ما في" الدر المختار مع الشامية ": وإن باعه الصانع قبل يراه جاز بيعه.

(١٤/٤ ، كتاب البيوع، باب السلم ، مطلب في ترجمة البردعي)

ما في "الفقه الإسلامي وأدلته": فلو باع الصانع الشيء المصنوع قبل أن يراه المستصنع جاز لأن العقد غير لازم والمعقود عليه ليس هو عين المصنوع وإنما مثله في الذمة .

(٣١٥٠/٥) ٣١٥١، درر الحكام شرح مجلة الأحكام: ٣٢٥/١، المادة: ٣٩٢)

= وجود میں نہیں آئی <sup>(۱)</sup> لیکن اگر فلیٹ تیار ہو چکا ہوتو اس کو فروخت کرسکتا ہے جا ہے زیادہ

قیت میں یا کم قیت میں،خواہ ابھی بیفلیٹ اس کے قبضہ میں نہ آیا ہو، کیوں کہ اموالِ غیر منقولہ (جن چیزوں کوایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل نہیں کیا جاسکتا) کو قبضہ سے پہلے بھی فروخت کیا جاسکتا ہے (۲)۔

قسطیں ادانہ کرنے پرفلیٹ دوسرے کوفر وخت کر دینا

**مسئلہ** (۱۲۸): اگرکس شخص نے بلڈر کے پاس فلیٹ کی بکنگ کرائی اور قیت

ادا کرنے کے لیے کوئی مدت متعین کی اور بلڈر نے معاملہ طے کرتے وقت بیشر طالگائی کہ اگروقت پر قسطیں ادائہیں کی گئیں تو مجھاس معاملہ کوختم کرنے کا اختیار ہوگا اور بکنگ کرنے =

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في" الموسوعة الفقهية ": للمبيع شروط هي أن يكون المبيع موجوداً حين العقد فلا يصح بيع المعدوم وذلك باتفاق الفقهاء .(٩ /٣ ١، البيع)

ما في "درر الحكام شرح مجلة الأحكام": المال هو يميل إليه طبع الإنسان ويمكن ادخاره إلى وقت الحاجة منقولاً أو غير منقولاً ...... ولما كان المعدوم لا يمكن إحرازه ولا ادخاره فليس بمال والبيع بما ليس بمال باطل فبيع المعدوم باطل . (١/١/١) المادة ١٩٤٠)

(٢) وفيه أيضاً : للمشتري أن يبيع المبيع للآخر قبل قبضه إن كان عقاراً وإلا فلا .

(١/٢٣٢ ، المادة :٢٥٣)

ما في " الهداية ": ويجوز بيع العقار قبل البقض عند أبي حنيفة وأبي يوسف .

(۷۳/۲ ، كتباب البيوع ، بياب التولية ، مجمع الأنهر ١٣/٣: ١ ، كتاب البيوع ، باب المرابحة والتولية ، المجر الرائق : ١٩٣/٢ ، كتاب البيوع ، باب المرابحة والتولية ، فصل)

= والشخص نے اس شرط کوتسلیم بھی کرلیا، تو مقررہ مدت میں قسطیں ادانہ کرنے کی صورت میں بلڈر کو یک طرفہ معاملہ کوختم کرنے کا اختیار ہوگا، فقہ کی اصطلاح میں اس کوخیارِ نقتر سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ (۱)

تاخیر سے قسطیں ادا کرنے پرخریدار سے جرمانہ لینا

**مسئله** (۱۴۹): اگرکوئی شخص قتطوں پر فلیٹ خریدے اور وقت پراپنی قسطیں

ادانه کرے تواس سے نہ صرف بلڈر کو بلکہ دیگر خریداروں کو بھی دفت ودشواری کا سامنا ہوتا ہے، کین اس تاخیر پر بلڈر کاخریدار سے زائدر قم لینا شرعاً درست نہیں ہے، کیوں کہ بیمدت کے عوض زائدر قم لینا ہے اور بیسود ہے (۲)، البتہ خریدار کو چاہیے کہ وہ وقت پر قسطیں ادا=

### الحجة على ما قلنا

(١) مـا فـي " الهداية ": ولو اشترى شيئًا شخص على أنه إن لم ينقد الثمن إلى ثلاثة أيام فلا بيع بينهما جاز وإلى أربعة أيام لا يجوز عندهما وقال محمد : يجوز إلى أربعة أيام وأكثر .

 $(7^{+})^{+}$ ، بـاب خيار الشرط، الـجوهرة النيرة:  $(7^{+})^{+}$ ، الدر المختار مع الشامية:  $(7^{+})^{+}$  كتاب البيوع، مطلب خيار النقد، فتح باب العناية:  $(7^{+})^{+}$  ، باب خيار الشرط، الفتاوى الهندية:  $(7^{+})^{+}$  ، في خيار الشرط)

### الحجة على ما قلنا

(٢) ما في " القرآن الكريم ": ﴿أحل الله البيع وحرم الربوا﴾ . (سورة البقرة:٢٤٥)
 ما في "الطبري": عن قتادة : أن ربا الجاهلية يبيع الرجل البيع إلى أجل مسمى فإذا حل الأجل
 ولم يكن عند صاحبه قضاء زاده وأخر عنه . (٣/٤/١، الدر المنثور: ١/٣٣/١)=

# = کردے، تا کہا پنے عمل سے دوسر وں کو تکلیف نہ پہو نچے جوشر عاً ممنوع ہے۔ <sup>(۱)</sup>

فتطول کی ادائیگی تاخیر برخریدار کابلدُر کومقرره قیمت سے زیاده قیمت دینا مسئله (۱۵۰): اگر کسی شخص نے قسطوں پر فلیٹ خریدااورمقرره مدت میں پوری

. قسط ادا نہ کرسکا اور تاخیر سے قسطوں کی ادائیگی کی وجہ سے بیچنے والے کے مطالبہ کے بغیر قیمت بڑھا کرادا کر بے واپیا کرنے میں کوئی حرج نہیں،اور بیچنے والے کواس کالینا بھی جائز ہے۔ <sup>(1)</sup>

= ما في" الفقه الحنفي في ثوبه الجديد": ربا النسيئة وهو ربا التاخير أو الزيادة المشروطة المقابلة للأجل وهو الربا الذي كان معروفاً لأهل الجاهلية من دفعهم المال مؤجلاً إلى مدة على أن يدفع الآخر قدراً معيناً كل شهر مثلاً ويكون رأس المال باقياً ، وعند حلول الأجل يطالب المدين برأس المال فإن تعذر عليه زادوا في القسط والأجل جميعاً . (٣٥٥/٣، الربا)

(١) ما في " الحديث ": عن عبد الله بن عمرو عن النبي عُلِيلَة قال : " المسلم من سلم المسلم الله المسلم الله المسلم المسلم

مـا في " مرقاة المفاتيح لملا علي القاري : فيه إشارة إلى أن علامة الإسلام هي السلامة من إيذاء الخلائق كما أن الكذب والخيانة وخلف الوعد وعلامة المنافق . ( ١٣٨/١)

#### الحجة على ما قلنا

(٢) ما في "البناية في شرح الهداية": ويجوز للمشترى أن يزيد للبائع في الثمن، قال تا ج
 الشريعة: شرط صحة الزيادة في الثمن في ظاهر الرواية بقاء المبيع وكون المبيع محلاً للمقابلة
 في حق المشترى حقيقةً . (٣٢٩/٤، باب المرابحة والتولية)
 ما في " الهداية " : ويجوز للمشترى أن يزيد للبائع في الثمن .

(٨/٢)، باب المرابحة والتولية، المختصر القدوري: ٨١)

ما فى "خلاصة الفتاوى": فى الجامع الكبير: الزيادة فى الثمن والمثمن جائز حال قيامهما سواء كانت الزيادة من جنس الثمن أو من غير جنسه ويلتحق بأصل العقد ولو ندم المشترى بعد ما زاد يجبر ان امتنع . (٩٣/٣ ، كتاب البيوع، جنس آخر)

ما في "المعتصر الضروري": ويجوز للمشترى أن يزيد للبائع ما دام قيام المبيع في الثمن .

(٩ ١ ٣، باب المرابحة والتولية)

### باب الربوا

(سود کابیان)

### ملازمت دلوانے کے لیے رشوت لینا

مسئله (۱۵۱): کچھالوگ ملازمتیں دلوانے کے لیے امید وارول سے رشوت

لیتے ہیں، رشوت لینے والا ہر حال میں جہنمی ہے، البتہ رشوت دینے والا شخص اگر ظلم سے بیخے
اور اپنا جائز حق حاصل کرنے کے لیے رشوت دیتو امید ہے کہ اس کا مؤاخذہ نہ ہوگا،
رشوت دیکر جو ملازمت حاصل کی گئی اس کا حکم یہ ہے کہ اگر میشخص اس نوکری کا اہل ہے اور
جوکام اس کے سپر دکیا گیاوہ اسے ٹھیک ٹھاک انجام دیتا ہے تواس کی تخواہ حلال ہے، اور اگر

وہ اس کام کا اہل ہی نہیں تو تنخواہ بھی حلال نہیں ہے۔ (۱)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم ": ﴿ سُمُّعون للكذب أَكُّلون للسحت ﴾ . (سورة المائدة: ٣٢)

ما في "الحديث ": عن ابن عمر رضي الله عنهما قال : قال رسول الله ﷺ : "كل لحم نبت من سحت فالنار أولى به . قيل يا رسول الله ! ما السحت؟ قال : الرشوة في الحكم ".

 $(روح المعاني: <math>\alpha/\alpha$  ۲۰۵)

ما في " الجامع الصغير" : " لعن الله الراشي و المرتشي الذي يمشي بينهما ".

(ص٣٦ ، رقم الحديث :٢٥٥)

ما في "السنن للترمذي ": " لعن رسول الله عَلَيْكُ الراشي والمرتشي ".

(السنن للترمي: رقم الحديث: ٣٣١ ، كتاب الأحكام، السنن لأبي داود: رقم الحديث:

• ٣٥٨ ، كتاب الأقضية ، باب كراهية الرشوة ، السنن لإبن ماجه: رقم الحديث: ٢٣١٣ ،

كتاب الأحكام ، باب التغليظ في الرشوة) =

## کسی ادارہ کے اجیر خاص یاا فسران کارشوت لینا

مسئلہ (۱۵۲): اگر کسی شعبہ اور ڈپارٹمنٹ کا ملازم جس کی تنخواہ اس ڈپارٹمنٹ کی طرف سے معلوم و متعین ہے، پھر بھی وہ اپنے کام کے عوض کسی شخص سے کوئی رقم لیتا ہے، مثلاً اسکول کا کلرک، جس کا کام بیہ ہے کہ وہ طلباء اور ان کے سر پرستوں کو در کار کا غذات بنوادے، اور اسکول کی طرف سے اس کی تنخواہ بھی دی جاتی ہے، اس کے باوجود=

= ما في " الموسوعة الفقهية ": يجوز للإنسان عند الجمهور أن يدفع رشوة للحصول على حق أو لدفع ظلم أو ضرر ويكون الإثم على المرتشي دون الراشي .

(٢٢٢/٢٢، الرشوة ، الدر المختار مع الشامية :٣٣/٨ ، كتاب القضاء ، مطلب في الكلام على الرشوة والهدية)

ما في "أحكام القرآن للجصاص": ولا خلاف في تحريم الرشا على الأحكام لأنه في السحت الذي حرمه الله في كتابه واتفقت الأمة عليه وهي محرمة على الراشي والمرتشي ......... ووجه آخر من الرشوة وهو الذي يرشوا السلطان لدفع ظلمه منه فهذه الرشوة محرمة على آخذها غير محظورة على معطيها، وروي عن جابر بن زيد والشعبي قالا: لا بأس بأن يصانع الرجل عن نفسه وماله إذا خاف الظلم، وعن عطاء وإبراهيم مثله.

(٢/ ١ ٥٣ ، سورة المائدة ، باب الرشوة)

ما في "الموسوعة الفقهية ": الرشوة على تـقـلـيـد القضاء والإمارة وهـي حـرام عـلى الآخذ والـمعطي . (٢٢٢/٢٢، الدر المختار مع الشامية :٣٣/٨ ، كتاب القضاء ، مطلب في الكلام على الرشوة والهدية ، البحر الرائق : ٢/١/٢ ، كتاب الفتاوى: ٢٣٧/١)

ما في" سبل السلام شرح بلوغ المرام لمحمد بن إسماعيل الصنعاني ": الرشوة حرام بالإجماع سواء كانت للقاضي أو للعامل على الصدقة أو لغيرهما .

 $(\gamma / 1)^{\alpha}$  ا ، الرشوة للقاضي والهدية ، المال المأخوذ ظلماً :  $(\gamma / 1)^{\alpha}$ 

= وہ طلباء یاان کے سرپرستوں سے پچھرقم کا مطالبہ کرے یا سرپرست ازخوداس کام کے عوض ہی اس کو پچھے دیدیں اور وہ لے لے ، تو بیر شوت ہے ، جس کالینا اور دینا دونوں کا م حرام ہیں،اوررشوت لینےاور دینے والا دونوں جہنم میں جائیں گے۔(۱)

### خادم كاقيت سے زياده كابل بنوانا

مسئله (۱۵۳): اگرکسی اداره کا خادم اداره کے لیے کوئی چیز خرید کر لاتا ہے، اوردوکا ندار سے اس کا بل اس کی اصل قیمت سے بردھوا کر بنوا تا ہے، جب کہ اس کا آفیسر اس بات کوجانتا ہے، پھر بھی بل منظوری کے لیے اس پراپنی دستخط شبت کردیتا ہے، تو خادم=

### الحجة على ماقلنا

(١) ما في " القرآن الكريم ": ﴿يآيها الذين آمنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل﴾ .

(سورة النساء : ٢٩)

ما في"الحديث ": " لعن رسول الله عَلَيْكُ الراشي والمرتشي " .

(السنن الترمذي: ١ /٢٣٨، أبواب الأحكام ، باب ما جاء في الراشي والمرتشي) ما في " سبل السلام شرح بلوغ المرام لمحمد بن إسمعيل الصنعاني " : والرشوة حرام بالإجماع سواء كانت للقاضي أو للعامل على الصدقة أو لغيرهما وقد قال تعالى : ﴿ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل وتدلوا بها إلى الحكام لتأكلوا فريقاً من أموال الناس بالإثم وأنتم تعلمون﴾. [سورة البقرة: ٨٨ ] وحاصل ما يأخذه القضاة من الأموال على أربعة أقسام رشوة وهدية وأجرة ورزق ..... وأما الأجرة وهي الثالث فإن كان للحاكم جراية من بيت المال ورزق

(٣٤١/٣)، ١٣٤٢، الرشوة للقاضي والهدية ، فتح القدير : ٢٥٣/٤، الدر المختار مع الشامية : ٣٣/٨، المال المأخوذ ظلماً: ١ /٨٠٨) (فاوي محمودية: ٨١/٢١٨، فاوي حقامية: ٢٦٨/٢١)

حرمت بالاتفاق لأنه إنما أجرى له الرزق لأجل الاشتغال بالحكم فلا وجه للأجرة.

# = کے ساتھ ساتھ آفیسر بھی گنہگار ہوگا ، کیوں کہ آفیسر کا بیمل گناہ کے کام میں تعاون اور دوسروں کی دنیا کے خاطرا پنی آخرت ہر باد کرنا ہے۔ (۱)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم " : ﴿يَا يَهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمُوالَكُم بِينَكُم بِالباطل ﴾ .

(سورة النساء: ٢٩)

ما في "روح المعاني": والمراد بالباطل ما يخالف الشرع كالربا والقمار والبخس والظلم . وعن الحسن هو ما كان بغير استحقاق في طريق الأعواض . (٢٢/٥)

ما في " الحديث": "من غشنا فليس منا". (الصحيح لمسلم: ١/٠٥، باب قول النبي عَلَيْكُ من غشنا فليس منا، السنن الترمذي: ١/٢٥، أبواب البيوع، ما جاء في كراهية الغش في البيوع)

ما في " القرآن الكريم ": ﴿ولا تعاونوا على الإثم والعدوان ﴾ . (سورة المائدة: ٢)

ما في "روح المعاني": فيعم النهي كل ما هو من مقولة الظلم والمعاصي ويندرج فيه النهي عن التعاون على الاعتداء والانتقام . (٨٥/٣)

ما في " الحديث ": "كبرت خيانة أن تحدث أخاك هو لك به مصدق وأنت به كاذب " .

(السنن لأبي داود: ص ٧٤٩، كتاب الأدب، باب المعاريض)

وما في " القرآن الكريم ": ﴿وإما تخافن من قوم خيانة فانبذ إليهم على سواء إن الله لا يحب الخائنين﴾ . (سورة الأنفال: ٥٨)

ما في "الموسوعة الفقهية ": وقد عد الذهبي وابن حجر الهيثمي الخيانة من الكبائر ثم قال : الخيانة قبيحة في كل شيء لكن بعضها أشد وأقبح من بعض .

(١٨٦/٢) الزواجر عن اقتراف الكبائر لإبن حجر الهيثمي: ١٣/٢)

ما في " الشامية ": بقاعدة فقهية : " ما كان سبباً لمحظور فهو محظور " .

(۲۳۳/۵ ، مکتبه نعمانیه)

ما في "إعلام الموقعين ": " وسيلة المقصود تابعة للمقصود وكلاهما مقصود ". (٢٥٥/٣)

# ''جيونا'' سمپني کاحکم شرعي

هسئله (۱۵۴): آج کل' جیونا' نام سے ایک تمینی قائم ہے، جس کی اسکیم پی

ہے کہ پینیتیس سو (۲۵۰۰) روپے دیکراس کے ممبر بن جاؤاوران ساڑھے تین ہزار کے عوض کمپنی کوئی شی نہیں دے گی، لیکن اگر میمبر کم سے کم مزید دو ممبر کمپنی کے لئے بنا دیتا ہے، لیمنی کوئی شی نہیں دے گی، لیکن اگر میمبر کم سے کم مزید دو مربر کے دوئر دوں سے لا دیتا ہے، تو کمبروں کہنی اسے اس میں سے بطور کمیشن چے سو (۲۰۰۰) روپے ادا کرے گی اورا گران دو ممبروں میں سے ہر ممبر دودو ممبر بنا تا ہے، تو جہاں ان دو ممبروں کو چھ چھ سو (۲۰۰۰) روپے بلیس گے، یعنی کل اٹھارہ سو (۱۸۰۰) روپے بلیس گے، یعنی کل اٹھارہ سو (۱۸۰۰) روپے بلیس گے، و ہیں پہلے ممبر کو مزید بارہ سو (۱۸۰۰) روپے بلیس گے، اور اگر میہ چا رمبروں میں سے ہر ممبر دودو ممبر بنا تا ہے، تو ان میں سے ہر ممبر دودو ممبر بنا تا ہے، تو ان میں سے ہر ایک کو چھ چھ سو (۲۲۰۰) اور پہلے کو گذشتہ کے اٹھارہ سو (۲۲۰۰) میں مزید چو بیس سو (۲۲۰۰) روپے دیئے جا نمینگے اور جیسے جسے میہ سلمانہ کے بڑھتار ہے گا و بسے و بسے پہلے ممبر کو بھی ہر ممبر پر کمیشن ملتار ہے گا۔

اسکیم کی بیصورت جوا اور باطل طریقہ سے لوگوں کے اموال کھانے کی حرمتِ صریحہ پرشتمل ہے، اس لئے اس طرح کی اسکیموں کاممبر بننا اور بنانا دونوں عمل شرعاً ناجائز وحرام ہے اور اس پر ملنے والا کمیشن بھی حرام ہے، اس لئے اس طرح کی اسکیموں میں شرکت سے کلی اجتناب ضروری ہے۔ (۱)

#### الحجة على ما قلنا

 <sup>(</sup>١) ما في " القرآن الكريم ": ﴿يآيها الـذين آمنوا إنما الخمر والميسر والأنصاب والأزلام
 رجس من عمل الشيطن فاجتنبوه لعلكم تفلحون ﴿ . (سورة المائدة: ٩٠) =

بابالربو	122	جلددوم	لمسائل المهمة
	•••••		
•••••		•••••	
خمر والميسر لأن هذه	ي حيان الغرناطي ": بين تعالى تحريم ال	حر المحيط لأب	= ما في " الب
	لميسر فيه أخذ المال بالباطل . $( au^{\kappa})^{-\gamma}$	فسدة عظيمة . وا	للذة يقارنها م
بالباطل ﴾ .	يها الذين آمنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم	آن الكريم ": ﴿يا	وما في " القر
(سورة النساء : ٢٩)			
بر مشروع . (۵۲/۴)	وا أموالكم التي جعلتموه بينكم بطريق غ	الكبير ": لا تأكل	ما في " تفسير
ٍ من المال الحرام مثل	ما يكسبه المقامرة هو كسب خبيث وهو	وسوعة الفقهية '':	نا في " الم
ة منه برده إلى أربابه إن	والواجب في الكسب خبيث تفريغ الذم	مادع والممقامر ،	كسب المخ
	٠٠٠ ، الميسر)	الفقراء . (۳۹/۷	علموا وإلا إلى
، نوع کان	ال ابن حجر المكي : الميسر القمار بأي	سوعة الفقهية '': ق	ِما في " المو،
	قمار . (۴۰۱/۳۹)	لى تحريم ميسر ال	تفق الفقهاء ع

ما في "الموسوعة القواعد الفقهية": "ما أفضى إلى الحرام كان حراماً". (٢/٩)) ما في "الشامية": " ما كان سبباً لمحظور فهو محظور". (٢٣٣/٥) مكتبه نعمانيه)

## كتاب الإجارة

(اجاره کابیان)

ٹیوٹن پڑھانے کی اجرت لیناجائز ہے

**هسئله** (۱۵۵): بعض لوگ اپنے گھروں پراسی طرح بعض گھر گھر جا کر بچوں

کو قرآن کریم، دینیات کی تعلیم دیتے ہیں، اور ہر بچہ سے ماہانہ یا ہفتہ واری فیس وصول کرتے ہیں،شرعاً اس میں کوئی مضا لَقہٰ ہیں۔(۱)

### الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "المحيط البرهاني": أما أجرة المعلم فنقول لا بأس بها في زماننا وحكي عن الإمام أبي المليث أنه كان يقول: كنت أفني أنه لا يحل للمعلم أخذ الأجر على تعليم القرآن، وكنت أفتي أنه لا ينبغي لصاحب العلم أن أفتي أنه لا ينبغي لصاحب العلم أن يخرج إلى القرى فيذكرهم بشيء ليجمعوا له شيئاً فرجعت عن ذلك كله، وإنما رجع تحرزاً عن ضياع القرآن والحقوق والعلم . (١/١١ ا، كتاب الاستحسان والكراهية)

وما في " الدر المختار مع الشامية ": قال في الهداية: بعض مشايخنا رحمهم الله تعالى استحسنوا الاستئجار على تعليم القرآن اليوم لظهور التواني في الأمور الدينية ففي الامتناع تضييع حفظ القرآن وعليه الفتوى . (١٩٥٩، ٢١، كتاب الإجارة، مطلب تحرير مهم في عدم جواز الاستئجار على التلاوة والتهليل، الهداية على صدر فتح القدير: ٩/٠٠ ، باب الإجارات)

وما في " البناية ": وذكر السرخسي مشايخ بلخ اختاروا قول أهل المدينة في جواز استئجار المعلم على تعليم القرآن . (٣٣٢/٩، باب الإجارات)

# متعینه کرایه سے زیادہ وصول کرنے کی ایک شکل اوراس کا حکم

مسئله (۱۵۲): بعض طلباء اپنے طور پر گاڑی کراید پر لیتے ہیں پھر دوسرے

طلباء سے اتنا کرایہ وصول کرتے ہیں کہ گاڑی کا کرایہ ادا کرنے کے بعد بھی کچھرقم باقی رہتی ہے جسے وہ رکھ لیتے ہیں شرعاً یہ جائز نہیں ہے، کیونکہ ان کا پیمل اجارہ ثانیہ ہے اور جب اجارہ اولی و ثانیہ دونوں کی اجرت ہم جنس ہوتو اجارہ ثانیہ میں اجارہ اولی کی اجرت سے زائد اجرت لینا جائز نہیں ہے، کیکن اگر یہ طلباء اپنے ساتھیوں کی طرف سے وکیل یا دلال بن کرگاڑی کرایہ پرلے لیں اور پہلے سے اپنی محنت کی اجرت متعین کریں تو وہ اپنی متعینہ اجرت کے حقد ارہو نگے۔ (۱)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في" الموسوعة الفقهية ": وذهب الحنفية إلى جواز الإجارة الثانية إن لم تكن الاجرة فيها من جنس الأجرة الأولى للمعنى السابق أما إن اتحد جنس الأجرتين فإن الزيادة لا تطيب للمستأجر وعليه أن يتصدق وصحت الإجارة الثانية لأن الفضل فيه شبهة . (٢٩٨/١)

ما في "الفتاوى الهندية": وإذا استأجر دارًا وقبضها ثم أجرها فإنه يجوز إن آجرها بمثل ما استأجرها أو أقل وإن آجرها بأكثر مما استأجرها فهي جائز أيضا إلا أنه إن كانت الأجرة الثانية من جنس الأجرة الأولى فإن الزيادة لا تطيب له ويتصدق بها وإن كانت من خلاف جنسها طابت له الزيادة في إجارة المستأجر . (٣٢٥/٣)

ما في "الفقه الإسلامي وأدلته": تصح الوكالة بأجر وبغير أجر لأن النبي عَلَيْكُ كان يبعث عماله لقبض الصدقات ويجعل لهم عمولة ولأن الوكالة عقد جائز لا يجب على الوكيل القيام بها فتجوز أخذ الأجرة فيها . (٥٨/٥ مم)

# یرائیوٹ گاڑیوں میں چھوٹے بڑے بچوں کا بکساں کرایہ لینا

مسئله (۱۵۷): بهت سے طلباء تعطیلات کے موقع پر پرائیوٹ گاڑیاں کراپ

پر کرتے ہیں اور چھوٹے بڑے بچوں سے یکساں کرایہ وصول کرتے ہیں، اگر کرایہ کا بیہ معاملہ خود حبی ممیزیا اس کا سر پرست طالب علم کرتا ہے تو جائز ہے ،اورا گرصبی غیر ممیزیا غیر سر پرست طالب علم کرتا ہے تو جا ئزنہیں ہے۔ <sup>(۱)</sup>

# رحم مادرکوکرایه پردینے کاحکم شرعی

مسئله (۱۵۸): اصول وضوابط کی بے قاعد گیوں ،ست طبی تکہداشت اور

معاشی پریشانیوں کے سبب اپنارحم کرائے پر دینے والی خواتین کی باسانی دستیابی کی وجہ سے آج ہمارے ملک ہندوستان میں سروگیٹ پریکینٹسی لیعنی رحم مادر کرایہ پر دینے کی تجارت بڑی تیزی سے پھل پھول رہی ہےاور بیرون ہند کے بہت سےلوگ اس تجارت سے فائدہ اٹھانے کے لئے ہندوستان کارخ کررہے ہیں، ہمارے ملک ہندوستان میں رحم ماورکو تجارتی مقصد کے لئے کرایہ پردینے کے جواز کودوہزار تین (۲۰۰۳)سے قانونی حیثیت حاصل ہے۔

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " الموسوعة الفقهية ": إجارة الصبي المميز نفسه بأجر لا غبن فيه تصح إن كان ماذونا له من وليه . (١/٢٥٨)

ما في "الفتاوي الهندية ": وإجارة الوكيل نافذة لوجود الولاية وكذلك الإجارة من الأب والوصي والقاضي وأمينه نافذة لوجو د الإنابة من الشرع . ( $\gamma/1$  ا  $\gamma$ ، مطلب من أنواع الإجارة)

ہندوستان کےمتوسط طبقہ کی خواتین کو بھی اینے خاندان کو بہتر معیار زندگی فراہم کرنے کے لیے جمھی کارخریدنے کے لیے جمھی مکان بنانے کے لیے جمھی اینے گھر کی اندرونی سجاوٹ کے لیےرقم کی ضرورت ہوتی ہے، وہ مجبور و بےبس ہوتی ہیں تواپنے رحم کوکسی اور مرد کے نطفہ کی نشو ونما کے لیےا بیے رحم کو کرا یہ پر دیکراس سے رقم حاصل کرتی ہیں۔ اسلامی نقطهٔ نگاہ سے بیمل محرمات ِشرعیہ مثلاً حلق دوسرے کے رحم میں اپنانطفہ ڈالنا، ڈاکٹر کا بلاضرورت اجنبيه كےستر كا ديكھنا، اختلاطِ نسب، بلاضرورت برائے معصيت منافع كا اجاره اوراس طریقہ کے طبائع سلیمہ کے مخالف، مزاج شرع وشارع سے متصادم اور انتہائی بے شری و ہے میتی اور حدو دِشرع سے تجاوز کی وجہ سے ناجا ئز وحرام ہے۔ <sup>(۱)</sup>

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " الفقه الإسلامي وأدلته ": ويحرم الاستمناء لقوله عز وجل ﴿والدِّين هم لفروجهم حافظونO إلا على أزواجهم أو ما ملكت أيمانهم فإنهم غير ملومين،(سورة المؤمنون : ٢٠٥) ولأنها مباشرة تفضي إلى قطع النسل فإن فعل عزر ولم يحد لأنها مباشرة محرمة من غير إيلاج فأشبهت مباشرة الأجنبية في ما دون الفرج . ( $\Delta m \kappa \Lambda/\Delta$ )

ما في" فتح القدير": لا يحل الاستمناء بالكف ذكر المشايخ فيه أنه عليه الصلاة والسلام قال: " ناكح اليد ملعون ". فإن غلبته الشهوة ففعل إرادة تسكينها به فالرجاء أن لا يعاقب.

(٣٣٣/٢) كتاب الصوم ، باب ما يوجب القضاء والكفارة، الدر المختار مع الشامية : ٣٣٢/٣ ، كتاب الصوم ، مطلب الاستمناء بالكف)

ما في "الحديث ": " من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يسق ماء ٥ ولد غيره ".

(السنن للترمذي: ٢١٣/١، كتاب النكاح، السنن الكبرى للبيهقي: ٥/٩٠١، رقم الحديث: ١١٠٨١)=

١٨١ - تابالاغارة	<b>جلددوم</b>	المسأل المهمة
	• • • • • •	

 ما في "الموسوعة الفقهية ": لا يجوز النظر إلى فرج المرأة إلا إذا كان لايتوصل إلى معرفة ذلك إلا برؤيته بنفسه أما لو كان الطبيب يكتفي برؤية النساء لفرج المريضة فلا يجوز له النظر إليه . (١٣/١٢)

ما في " النتف للسغدي ": الإجاره الفاسدة على أحد عشر وجهاً ؛ أحدها الإجارة على المعاصى ولا أجرة على المعاصى لا المسماة ولا المثل .

(ص ٣٨٨، الدر المختار مع الشامية: ١٩٨٩،)

وما في "الهداية": لا يجوز الاستئجار على الغناء والنوح وكذا سائر الملاهي لأنه استئجار على المعصية والمعصية لا تستحق بالعقد ....قوله: لا تستحق بالعقد لأن عقد الإجار-ة يستحق به تسليم المعقود عليه شرعاً ولا يجوز أن يستحق على المرء شيء يكون به عاصياً شرعاً كيلا يصير المعصية مضافة إلى الشرع.

(حاشية الهداية : ٣٠٢/٣) (نظام الفتاوى: ١/٣٣٩)

### كتاب الوقف

(وقف كابيان)

شی موقو فہوا پس نہیں لیجاسکتی ہے

**مسئله** (۱۵۹): اگر کوئی شخص اپنی دوکان ، مکان یا زمین بنام مسجد یا مدرسه

وقف كرد \_توبعداز وقف نهوا قف اس كوباطل كرسكتا ہے اور نهاس كى اولا د\_

اسی طرح واقف مااس کے وارثین کے لیے اس میں مالکا نہ تصرفات کا بھی کوئی حق باقی نہیں

رہتا، کیوں کہ صحبِ تصرفات کے لیے ملک شرط ہے، جب کہ موقوف ملک سے خارج ہو سماری اللہ قوز میں ایمان آفر نا صحیح نہیں ہیں گے (۱)

چکاہے،اس لیےموقوف میں مالکانہ تصرفات صحیح نہیں ہوں گے۔<sup>(۱)</sup>

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الدر المختار مع الشامية ": فإذا تم ولزم لا يملك ولا يُملَّك ولا يعار ولا يرهن ......قوله : (لا يملك) أي لا يكون مملوكاً لصاحبه ولا يملّك أي

لا يقبـل التـمـليک لـغيره بالبيع ونحوه لاستحالة تمليک الخارج عن ملکه ولا يعار ولا يرهن لاقتضائهما الملک . (٢/١/٦ ، كتاب الوقف)

ما في "فتاوى النوازل للإمام الفقيه أبي الليث السمرقندي ": وعندهما الوقف حبس العين على حكم ملك الله تعالى لأن له فيه حق التملك ولا يباع ولا يرهن ولا يورث فصار بمنزلة المسجد أو جعل أرضه مسجداً . (ص٣٥٣ ، كتاب الوقف)

ما في "حاشية فتاوى النوازل": قال النووي: هذا مذهبنا ومذهب الجمهور، ويدل عليه أيضاً إجماع المسلمين على صحة وقف المساجد والسقايات وفيه أن الوقف لا يباع ولا يوهب ولا يورث إنما يتبع فيه شرط الواقف. (ص٣٣٧)

وما في "بدائع الصنائع": وقال أبو يوسف وعامة علماء رحمهم الله:....حتى لا يباع و لا يوهب و لا يورث. (٣٢٦/٥ ، كتاب الوقف)

# موقو فه عمارتول سے شہد کا چھتہ نکا لنے کا حکم

مسئله (۱۲۰): اگرشهد کی کھیاں موقو فی عمارتوں میں اپنا چھت بنالیں تواس سے

حاصل ہونے والاشہدوتف کی ملک ہے، متولی وقف اسے پچ کراس کی قیمت مصالح وقف میں خرچ کرے، عام لوگوں کیلئے اس کو نکال کراستعمال کرنا شرعا جائز نہیں ہے۔ (۱)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " الشامية " : عسل النحل في أرضه ملكه لأنه صار من إنزالها .

(١٨/٨ ، كتاب البيوع ، مسائل شتى ، مطلب في النهرجة والزيوف والستوقة)

ما في "البحرالرائق": لو دخل صيد داره أو وقع ما نثر من الدراهم في ثيابه بخلاف معسل النحل في أرضه حيث يملكه وإن لم تكن أرضه معدة لذلك لأنه من إنزال الأرض حتى يملكه تبعاً لها كالأشجار النابتة والتراب المجتمع فيها بجريان الماء وإن لم تكن معدة.

(٢٩٢/٦) باب المتفرقات، تبيين الحقائق: ٥٣١/٣، باب المتفرقات، النهر الفائق: ٩/٣، ٥٥ ما ٥٠ باب المتفرقات، النهر الفائق: ٩/٣ ما باب المتفرقات، فتح القدير: ١٢٥/٤ ، مسائل منثورة)

ما في " الشامية ": ليس للمتولي التصرف في أمور الوقف بدون إذن المشرف واطلاعه .

(التصرف مطلب ليس للمتولي التصرف) مطلب المتولي التصرف (التصرف التصرف) التصرف (التصرف التصرف التصرف) التصرف (التصرف التصرف التصر

ما في "تنقيح الفتاوى الحامدية": ويتصرف القيم في الوقف بما فيه من النفع للوقف. ( ٢٠٩/١) ما في "الهندية": الفاضل من وقف المسجد هل يصرف إلى الفقراء قيل لا يصرف وإنه صحيح ولكن يشترى به شغلاً للمسجد. (٣٢٣/٢، كتاب الوقف، باب الحادي العشر، الفصل الثاني) ما في "الهندية": مسجد له مستغلات وأوقاف أراد المتولي أن يشتري من غلة الوقف للمسجد دهناً أو حصيراً أو حشيشاً قالوا: إن وسع الواقف ذلك للقيم وقال: تفعل ما ترى من مصلحة المسجد كان له أن يشتري للمسجد ما شاء. (٢/١/٢، الباب الحادى العشر، الفصل الثاني)=

### وقف کی دواؤں کامصرف

مسئله (۱۲۱) اگرکسی شخص نے مہیتال میں مریضوں کیلئے دوائیں وقف کی توان دواؤں سے نقراء ہی فائدہ اٹھا سکتے ہیں مالداروں کیلئے ان کا استعال درست نہیں ، مگر یہ کہ واقف یوں کہے کہ یہ دوائیں تمام لوگوں کیلئے وقف ہیں یا بیصراحت کردے کہ ان سے مالدار بھی فائدہ اٹھا سکتے ہیں تواس صورت میں ان کیلئے فائدہ اٹھا نا درست ہے۔ (۱)

= <sup>ما</sup> في " الدر المختار مع الشامية ": ولو وقف داراً بجميع ما فيها وفيها حمامات يطرن أو بيتاً وفيـه كـورات عسـل يدخل الحمام والنحل تبعاً للدار والعسل كما لو وقف ضيعة وذكر ما فيها من العبيد والدواليب وآلات الحراثة .

(٢/ ٣٣١ ، كتاب الوقف ، مطلب في وقف المنقول تبعاً للعقار، البحر الرائق: ٣٣٥/٥ ، ٣٣٥ ، الاختيار لتعليل المختار: ٥٢/٢، كتاب الوقف ، الفتاوى البزازية على هامش الهندية: ٢٢٥/١ ، كتاب الوقف)

ما في " درر الحكام شرح مجلة الأحكام ": بقاعدة فقهية :" التابع لا يفرد بالحكم ".

(درر الحكام: ٥٢/١، المادة: ٣٨، ، ترتيب اللآلي في سلك الأمالي: ١/٩٥٩)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الدر المختار مع الشامية ": الوقف على ثلاثة أوجه؛ إما للفقراء أوالأغنياء ثم للفقراء أوالأغنياء ثم للفقراء أو يستوي فيه الفريقان كرباط وخان ومقابر وسقايات وقناطر ونحو ذلك كمساجد وطواحين وطست لاحتياج الكل لذلك بخلاف الأدوية فلم يجز لغني بلا تعميم أو تنصيص فيدخل الأغنياء تبعاً للفقراء. درمختار. قوله: (بخلاف الأودية) أي الموقوفة في التيمارخانة.

(٢/٢)، مطلب في وقف الراهن والمريض والمديون) =

## جن اوقاف كےمصارف معلوم نہ ہوں تو كيا كيا جائے؟

**هسئله** (۱۶۲): جن اوقاف کے مصارف معلوم نه ہوں توان کے متولیان

اب تک جن مصارف میں صرف کرتے رہے ہیں انہی میں اُن کو صرف کیا جائے، کسی جدید مصرف میں صرف نہیں کیا جائے گا۔ (۱)

= ما في " الجوهرة النيرة " : ويشترك الأغنياء والفقراء في الدفن في المقبرة والصلاة في المسجد والشادة في المسجد والشرب من السقاية لأن ذلك إباحة وما كان إباحة لا يختص به الفقير دون الغني بخلاف غلة الصدقة لأن مقتضاها التمليك . (٣٨/٢، كتاب الوقف)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " الدر المختار مع الشامية " : يسلك بمنقطع الثبوت المجهولة شرائطه ومصارفه ما كان عليه في دواوين القضاة انتهي . درمختار .

قال الشامي رحمه الله: وبه صرح في الذخيرة حيث قال: سئل شيخ الإسلام عن وقف مشهور اشتبهت مصارفه وقدر ما يصرف إلى مستحقيه قال ينظر إلى المعهود من حاله فيما سبق من الزمان من أن قوّامه كيف يعملون فيه وإلى من يصرفونه فيبنى على ذلك.

(٣٨٢/٢) ، مطلب في حكم الوقف القديم المجهولة شرائطه ومصارفه)

### أحكام المساجد

(مساجدكادكام)

مسجد میں جگہرو کنا کیساہے؟

**مسئله** (۱۲۳): مسجد مین کسی شخص کا اپنارو مال ، ٹو بی یامصلی رکھ کر جگه روک

لینا مکروہ ہے،اوروہ شخص اس صورت میں اس جگہ کامستی نہ ہوگا، بلکہ مسجد میں پہلے بھی کر جو شخص جس جگہ بیٹھ کر جو شخص جس جگہ بیٹھ جائے وہی اس کا حقدار ہے، ہاں اگر کوئی شخص مسجد میں کسی جگہ دیر عبادت کرے پھرکسی ضرورت ہے تھوڑی دیر کے لیے جانا چاہے اور رومال وغیرہ رکھ کر جگہ روک لے توبیہ جائز ہے اور وہ اس جگہ کا حقدار ہوگا۔ (۱)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " البحر الرائق": ويكره تخصيص مكان في المسجد لأنه يخل بالخشوع.

(۲۲/۲، ما يفسد الصلاة وما يكره فيها)

ما في "الدر المختار مع الشامية": وتخصيص مكان لنفسه لأنه يخل بالخشوع كذا في القنية، أي لأنه إذا اعتاده ثم صلى في غيره يبقى باله مشغو لا بالأول ...... قال في القنية: له في المسجد موضع معين يواظب عليه وقد شغله غيره قال الأوزاعي: له أن يزعجه وليس له ذلك عندنا أي لأن المسجد ليس ملكاً لأحد.

المسجد) عتاب الصلاة ، ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، مطلب في الغرس في المسجد) (احس القتاوى: ١٨٥/٥)، قاوي محود بـ ٣٢٥/٥)

## متولی بننے کا مستحق کون؟

مسئله (۱۲۴): اگرکوئی شخص مسجد کیلئے زمین وقف کرے اور اسکی تعمیر بھی اپنی

ذاتی رقم سے کرے تو وہ خودیا اسکی اولا دمتولی بننے کے حقدار ہیں ، اورا گرمسجد کی زمین چند کے رقم سے کی گئی تواکثر مسلمان جس کولائق چندے کی رقم سے خریدی گئی اوراسکی تغییر بھی چندہ کی رقم سے کی گئی تواکثر مسلمان جس کولائق ترسمجھیں اس کومتولی بنادیں ، چندہ کرنے والاشخص متولی بننے کا حقدار نہیں ہے ، مگریہ کہ تمام مسلمان اس کے لائق تر ہونے کی وجہ سے اس کومتولی بنادیں تو وہ متولی ہوسکتا ہے۔(۱)

### الحجة على ما قلنا

المتولي من الأجانب لأنه أشفق ومن قصده نسبة الوقف إليهم .

(٢/٢ ٩ ٣/ ٩ ٩ مطلب الوصي يصير متولياً بلا نص، مطلب لا يجعل الناظر من الأجانب عن الوقف) ما في " الشامية ": ثم ذكر عن التاتار خانية حاصله أن أهل المسجد لو اتفقوا على نصب رجل متولياً لمصالح المسجد فعند المتقدمين يصح ولكن الأفضل كونه بإذن القاضي .

(٢/٢ ٩ ٢/، مطلب الأفضل في زماننا نصب المتولي بلا إعلام القاضي)

ما في "البحر الرائق": وفي الخلاصة : إذا شرط الواقف أن يكون هو المتولى عند أبي يوسف الوقف والشرط كلاهما صحيحان....... وفي الخلاصة : إذا شرط في الوقف الولاية لنفسه وأولاده في عزل القيم واستبداله لهم وما هو من نوع الولاية وأخرجه من يد المتولى جاز.

 $(r \angle \angle /\Delta)$ 

ما في "الإسعاف": لا يولى إلا أمين قادر بنفسه أو بنائبه لأن الولاية مقيدة بشرط النظر وليس من النظر تولية الخائن لأنه يخل بالمقصود. (٣٤٨/٥) (فراوي دار العلوم ٣٢٨/١٣)

## مسجد کے پھول اور پھل تو ڑنے کا حکم

**مسئلہ** (۱۲۵): پھل یا پھول کے جو درخت مسجد کے احاطے میں اس لیے

لگائے گئے کہ سب لوگ اس سے فائدہ اٹھائیں تو نمازی اور غیرنمازی سب کے لیے اس سے انتفاع درست ہے، اور اگرمسجد کے لیے لگائے گئے یا کچھے حال معلوم نہیں تو ان کو فروخت کر کے مسجد کے کاموں میں صرف کرنا جا ہیے۔(۱)

# مسجد کے نیچے دو کا نیں تغمیر کرنا کیساہے؟

مسئله (۱۲۲): بالا في منزل كومسجد قرار ديناا ورتحتاني حصه مين دوكانيس بنالينا كه او پر نماز ہوتی رہے اور نیچ خرید وفروحت ہوتی رہے احتر ام مسجد کے خلاف ہے، او پر نیچ سب جگه مسجد ہی ہونی چاہئے ، مسجد کے سی حصہ کوآ مدنی کا ذریعہ بنالینا درست نہیں۔(۱)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " الدر المختار مع الشامية " : غرس في المسجد أشجاراً تثمر إن غرس للسبيل فلكل مسلم الأكل والافتباع لمصالح المسجد . (٧/٦٠ ه، مطلب استأجر دارا فيها أشجار) ما في " البحرالرائق ": وما غرس في المساجد من الأشجار المثمرة إن غرس للسبيل وهو وقف عـلـي الـعـامة كـان لكل من دخل المسجد من المسلمين أن يأكل منها ، وإن غرس للمسجد لا يجوز صرفها إلا إلى مصالح المسجد الأهم فالأهم كسائر الوقف.

(۵/ ۳۴۲، ۳۴۱) (فآوی دارالعلوم:۱۳۱/۳۳)،فآوی حقانیه: ۱۲۱/۵)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " الدر المختار مع الشامية " : ولا يجوز أخذ الأجرة منه ولا أن يجعل شيئا منه مستغلا والاسكني . "بزازيه" (٢٩/٢، في أحكام المسجد) =

# مسجد کے پنچاو پر دوکان ومکانات کا حکم

**مسئله** (۱۲۷): اس طرح مسجد بنانا كه اسكه ينچ دكانين يامكانات مول يا

اول معجد بنا کراسکی حجبت پر دوکانیس یا مکانات بنانا، تا که ان کوکرایه پر دیگر مسجد کے لیے ذریعهٔ آمدنی بنایا جاسکے تو شرعاً ایسا کرنا درست نہیں، کیونکہ مسجد اپنے او پرعنانِ ساء تک اور ینج کت النز کی تک مسجد ہوتی ہے، اس کے سی جھے کوکرایه پر دیکر ذریعهٔ آمدنی بنانا درست نہیں ہے۔ (۱)

ما في " المحيط البرهاني ": إذا أراد إنسان أن يتخذ تحت المسجد حوانيت غلة يلزمه
 المسجد أوفوقه ليس له ذلك . (١٣٠/٤)

ما في "فتاوى قاضيخان على هامش الهندية": ولو أن قيم المسجد أراد أن يبني حوانيت في حريم المسجد وفنائه قال الفقيه أبو الليث السمرقندي: لا يجوز له أن يجعل شيئا من المسجد مسكنا أو مستغلا. (٢٩٣/٣)

### الحجة على ماقلنا

(١) ما في " القرآن الكريم ": ﴿وأن المسجد لله ﴾ . (سورة الجن: ١٨)

ما في "الدر المختار مع الشامية ": ولا يجوز أخذ الأجرة منه ولا أن يجعل شيئاً منه مستغلاً ولاسكني. (٢٩/٦، كتاب الوقف، مطلب في أحكام المسجد)

ما في "فتاوى قاضيخان على هامش الهندية": ولو إن قيم المسجد أراد أن يبني حوانيت في حريم المسجد أواد أن يبني حوانيت في حريم المسجد وفنائه قال الفقيه أبو الليث رحمه الله: لا يجوز له أن يجعل شيئاً من المسجد مسكناً أو مستغلاً. (٢٩٣/٣)

ما في "الفتاوى البزازية على هامش الهندية ": ولا يجوز للقيم أن يجعل شيئاً من المسجد مسكناً أو مستغلًا ولا أن يبني في فناء المسجد حوانيت . (٢٨٥/٦) =

## مسجد کے قرآن دوسری جگہ لے جانا

مسئله (۱۲۸): جوقر آنِ كريم يا بنج پارے واقف نے كسى مسجد كے ليماس

شرط کے ساتھ وقف کیے ہو کہان سے مسجد ہی میں انتفاع کیا جائے تو انہیں اپنے کمروں اور درسگا ہوں،گھروں یاکسی اور جگہ منتقل کرنا شرعاً جائز نہیں ہے۔ <sup>(۱)</sup>

ما في "الدر المختار مع الشامية": وكره تحريماً الوطء فوقه والبول والتغوط لأنه مسجد إلى
 عنان السماء وكذا إلى تحت الثرى. (٣٤٠/٢)، مطلب في أحكام المسجد)

ما في " الفتاوى الهندية ": إذا أراد إنسان أن يتخذ تحت المسجد حوانيت غلة لمرمة المسجد أو فوقه ليس له ذلك كذا في الذخيرة.

(ما يتعلق به) المسجد وما يتعلق به) الحادي عشر في المسجد وما يتعلق به)

### الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "الدر المختار مع الشامية": لو عمم الواقف بأن وقفه على طلبة العلم لكنه شرط أن لا يخرج من المسجد أو المدرسة كما هو العادة. .....لا يبعد وجوب اتباع شرطه لأن شرائط الواقف معتبرة إذا لم تخالف الشرع وهو مفهوم قولهم: "شرط الواقف كنص الشارع" أي في المفهوم والدلالة وجوب العمل به......إذا وقف كتبا وعين موضعها فإن وقفها على أهل ذلك الموضع لم يجز نقلها منه لا لهم ولا لغيرهم وظاهره أنه لا يحل لغيرهم الانتفاع بها وإن وقفها على طلبة العلم فلكل طالب الانتفاع بها في محلها. (٣٣٤/٢)، مطلب في نقل كتب الوقف في محلها) ما في "الشامية": ليس للمتولى التصرف في أمور الوقف بدون إذن المشرف واطلاعه.

(۵۳۵/۲ ، كتاب الوقف، مطلب ليس للمشرف التصرف)

ما في" الهندية": متولي المسجد ليس له أن يحمل سراج المسجد إلى بيته وله أن يحمله من البيت إلى المسجد . (٢٢/٢) ، كتاب الوقف، الباب الثاني عشر)

ما في "البدائع": ولا يجوز أن يصرفه إلى مستحقى الوقف لأن حقهم في المنفعة والغلة لا في العين . (٣٠٠/٥ ، كتاب الوقف)

### مسجد کے چندہ کامصرف

احكام المساجد

مسئلہ (۱۲۹): اگر چندہ دہندگان کسی خاص مسجد ہی کی تغییر کیلئے چندہ کی رقومات دیں تو چندہ جمع کرنے والوں پرلازم ہے کہ وہ اسی مسجد کی تغییر میں صرف کریں، بدونِ اجازت چندہ دہندگان کسی اور مسجد یا مصرف میں خرچ کرنا درست نہیں، کیوں کہ چندہ کا روپیہ جب تک اس کام میں صرف نہ ہوجس کے لیے وہ دیا گیا، چندہ دہندگان کی ملکیت میں رہتا ہے، کپس ان کی اجازت کے بغیر ان کی تعیین کے خلاف دوسرے مصارف میں خرچ کرنا درست نہیں ہے۔ (۱)

زکوۃ وچرم ِقربانی کی رقم تعمیرِ مسجد کے لیے دینا

**هسئله (۱۷**۰): زکوة و چرم ِ قربانی کی رقم اسی طرح صدقه نظر کارو پیمیم ِ مسجد

ومدرسه میں بدونِ حیلہ تملیک کے صرف کرنا جائز نہیں ہے، کیوں کہ صدقاتِ واجبہ میں =

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " الشامية " : الوكيل إنما يستفيد التصرف من المؤكل وقد أمره بالدفع إلى فلان فلا يملك الدفع إلى غيره . (٢٢٩/٢ ، كتا ب الزكاة، سعيديه)

ما في " فتاوى قاضيخان على هامش الهندية ": رجل جمع مالاً من الناس لينفقه في بناء المسجد وأنفق من تلك الدراهم في حاجة نفسه ثم رد بدلها في نفقة المسجد لا يسعه أن يفعل ذلك، وإذا فعل إن كان يعرف صاحب المال رد الضمان عليه، أو يسأله ليأذن له بإنفاق الضمان في المسجد . (٢٩٩/٣، كتاب الوقف، باب الرجل يجعل داره مسجداً)

( فقاوی دارالعلوم:۱۳/ ۰۰ ۵۷/۷ ۵ ، فقاوی محمودیهه:۱۵۲/۱۵ ، إمدادالفتاوی:۵۷۲/۲

= تملیک یعنی مستقی صدقه کومالک بنانا ضروری ہے اور تغییر میں صرف کرنے سے تملیک نہیں ہوسکتی ، اگر مسئلہ معلوم نہ ہونے کی وجہ سے ایسا کرلیا تو صدقات واجبہ کی بیرقم اپنے پاس سے دوبارہ اس کے مصرف میں خرچ کریں۔ (۱)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم ": ﴿إنما الصدقات للفقراء والمسكين ﴾ . (سورة التوبة : ٢٠)

ما في "أحكام القرآن للجصاص " : الصدقة تقتضي تمليكاً ..... وشرط الصدقة وقوع الملك للمتصدق عليه . (٣/١١١)

ما في "الفتاوى الولوالجية": ولا يجوز الحج والعتق وبناء المسجد من زكاة ماله لأنهم مامورون بالإيتاء للفقير وهو عبارة عن التمليك من الفقير ولم يوجد.

(١/٠٨١، كتاب الزكاة ، الفصل الثاني)

ما في "التنوير وشرحه مع الشامية": ويشترط أن يكون تمليكاً لا إباحة كما مر لا يصرف إلى بناء مسجد ونحوه) كبناء القناطير والسقايات وإصلاح الطرقات وكرى الأنهار وكل ما لا تمليك فيه.

(س/ ۱ و ۲ ، باب المصرف ، الفتاوى الهندية :  $1/4 \wedge 1$  ، باب المصارف)

ما في "البدائع": فإذا ظهر بيقين أنه ليس بمحل الصدقة ظهر أنه لم يجز وتجب عليه الإعادة وليس له أن يسترد ما دفع إليه ويقع تطوعاً.

(۲/۸۲/۲) ، كتاب الزكاة ، فصل في ركن الشرائط) (فاوى دارالعلوم:۵۱۴/۱۳)

# مسجد کی آمدنی سے خطیب وواعظ کونخواہ دینا

مسئلہ (۱۷۱): اگر کسی مسجد کی آمدنی اس کے اخراجات سے زائد ہوں تو اس کی آمدنی سے خطیب، واعظ اور مکتب کے معلم کو تنخواہ دینا جائز ہے، گرچہ واقف کی شرط

معلوم نه هو۔ (۱)

# متولی کامسجد کی آمدنی میں تصرف کرنا

**هسئله** (۱۷۲): متولی کامسجد کی آمدنی اپنی ضرورت میں خرچ کرنا پھرمسجد کی

ضرورت کے وقت اس کوادا کرنا شرعاً جائز نہیں ہے،البیۃ خرچ کرلیا تو اس پرضان واجب ہےاوروہ رقم ادا کرنااس کے ذمہ لازم ہے۔(۲)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الدر المختار مع الشامية ": ويبدأ من غلته بعمارته ثم ما هو أقرب لعمارته كإمام مسجد ومدرس مدرسة يعطون بقدر كفايتهم ثم السراج والبساط كذلك إلى آخر المصالح. (٣٥٢/٦) ، البحر الرائق: ٣٥٢/٥)

ما في" منحة الخالق على البحر الرائق": وفي الحاوي القدسي من كتاب الوقف بما لفظه: الذي يبدأ به من ارتفاع الوقف عمارته شرط الواقف أولا، ثم ما هو أقرب الى العمارة وأعم للمصلحة كالإمام للمسجد والمدرس للمدرسة يصرف إليهم قدر كفايتهم ثم السراج والبساط كذلك. (٣٥١/٥)

### الحجة على ما قلنا

(٢) ما في " الفتاوى الهندية " : متولى المسجد ليس له أن يحمل سراج المسجد إلى بيته و له
 أن يحمله من البيت إلى المسجد .

(٣٦٢/٢ ، كتباب الوقف، الباب الحادي عشر في المسجد وما يتعلق به ، فتاوى قاضيخان على هامش الهندية .٣٢٠/٣ ، دار الكتاب ديوبند) =

# مسجد کا مال کسی کوقرض دینا

مسئلہ (۱۷۳): مسجد کے متولیوں ، کمیٹیوں کے لیے جائز نہیں ہے کہ وہ وقف

کی جا کداد کی آمدنی میں سے کسی کوقرض دے،اگر دیدیا اور وہ ضائع ہوا تو ان پراس کا ضان یعنی تاوان واجب ہوگا۔(۱)

ما في "البحر الرائق": إن القيم ليس له إقراض مال المسجد قال في جامع الفصولين: ليس للمستولي إيداع مال الوقف والمسجد إلا ممن في عياله ولا إقراضه فلو أقرضه ضمن ........ وفي القنية: القيم ضمن مال الوقف بالاستهلاك ثم صرف قدر الضمان إلى المصرف بدون إذن القاضي يخرج عن العهدة . (١/٥٠/٣٠٠)

ما في "فتاوى قاضيخان على هامش الهندية": رجل جمع مالا من الناس لينفقه في بناء المسجد وأنفق من تلك الدراهم في حاجة نفسه ثم رد بدلها في نفقة المسجد، لا يسعه أن يفعل ذلك، وإذا فعل إن كان يعرف صاحب المال رد الضمان عليه أو يسأله ليأذن له بإنفاق الضمان في المسجد.

(٣٩٩/٣ ، كتاب الوقف ، بـاب الرجـل يـجـعل داره مسجداً ، الفتاوى الولوالجية : ١ /٥٣ ، الفصل الرابع في أحكام الحمام وأحكام المسجد) (قاوى *دارالعلوم:٢٣٠/١٣*)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في" البحر الرائق": إن القيم ليس له إقراض مال المسجد. قال في جامع الفصولين: ليس للمتولي إيداع مال الوقف والمسجد إلا ممن في عياله، ولا اقراضه، فلو أقرضه ضمن.

(۱/۵) (فتاوی دارالعلوم:۱۸۳/۱۸۳، نظام الفتاوی:۱۲۲/۲۲)

ما في "الفتاوى البزازية على هامش الهندية ": وإقراضه ما فضل من غلة الوقف يرجى أن يجوز إذا كان أجود للوقف . أما الإنفاق على نفسه ليؤديه إذا احتاج إليه الوقف فلا . ويحترز عنه كل الاحتراز فإن فعل ذلك ثم رده إلى الوقف يبرأ . (٢/٠٧١)

# مقروض متولی مسجد کوقرض سے بری کرنے کاکسی کوئ نہیں

**میسئلہ** (۱۷۴): اگرمتولی کے ذمہ مسجد کی کوئی رقم واجب الا داء ہواور وہ ادا

کرنے کی قدرت ندر کھنے کی صورت میں عام مسلمانوں یا جدید متولی سے معافی کا خواستگا ر ہوتو کسی کومعاف کرنے کا کوئی حق نہیں ہے، کیوں کہ بیوقف کی رقم ہے جواللہ کی ملک ہے اور بندہ اللہ کی ملک میں تصرف کا مجاز نہیں ہے۔(۱)

## مسجد میں حرام مال لگا نا

مسئله (۱۷۵): الله رب العزت کی ذات طیب ہے اور طیب ہی کو قبول کرتا ہے،اس لیے جس شخص کی آمد نی حرام مال ہو،مثلاً وہ سودی کاروبار کرتا ہویااس کا برنس=

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " الدر المختار مع الشامية " : الوقف هو حبسها على حكم ملك الله تعالى ... ....... قوله: (على حكم ملك الله تعالى) المراد أنه لم يبق على ملك الواقف ولا انتقل إلى ملك غيره بل صار على حكم ملك الله تعالى الذي لا ملك فيه لأحد سواه.

(۲۰۸/۲) ، كتاب الوقف)

ما في " الموسوعة الفقهية " : الأصل أن حقوق الله سبحانه وتعالى لاتقبل الإسقاط من أحد من العباد لأنه لا يملك الحق في ذلك ومن حاول إسقاط حق من حقوق الله تعالى فإنه يقاتل كما فعل أبو بكر رضي الله عنه بمانعي الزكاة . ( $^{77}$  الله عنه بمانعي الزكاة

وما في " البحر الرائق " : ومنها اكار تناول من مال الوقف فصالحه المتولي على شيء والأكار غني لا يجوز الحط من مال الوقف وإن كان الأكار فقيراً جاز ذلك وهو محمول على ما إذا كان الوقف على الفقراء . (٢/٥ م م) (فآوى دار العلوم:٣٣٣/١٣) = اليى چيزوں كا جوجو بنگا وشرع حرام ہيں اوروہ اپنی اسی حرام آمدنی كومسجد ميں لگا ناچاہے، تو شرعاً بينا جائز اور مکرو وتحریمی لیعنی بمنز لہ حرام ہے، كيوں كداس ميں الله كے گھر كوا يسے مال سے ملوث كرنالا زم آتا ہى جس كووہ قبول نہيں كرتا۔ (۱)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " الحديث ": قال رسول الله عليه عليه الناس! إن الله طيب لا يقبل إلا طيباً ".

(الصحيح لمسلم: ٣٢٦/١، رقم الحديث: ١٠١٥، كتاب الزكاة)

ما في "شرح النووي على المسلم": قال النووي: فيه الحث على الإنفاق من الحلال والنهي عن الإنفاق من الحلال والنهي عن الإنفاق من غيره وفيه أن المشروب والمأكول والملبوس ونحو ذلك ينبغي أن يكون حلالاً خالصاً لا شبهة فيه . (٣٣٨/٣ ، كتاب الزكاة ، باب قبول الصدقة من الكسب الطيب . الخ) ما في " مرقاة المفاتيح " : من تصدق بمال الحرام ويرجو الثواب كفر .

(٢٤/٢، رقم الحديث: ١٠٣١)

وما في "الشامية": قال تاج الشريعة: أما لو أنفق في ذلك مالاً خبيثاً ومالاً سببه الخبيث والطيب فيكره لأن الله تعالى لا يقبل إلا الطيب فيكره تلويث بيته بما لا يقبله.

(الخستحب، الخسانة مطلب كلمة لا بأس دليل على المستحب. الخ $(\pi/r)$ 

وما في "الشامية": رجل دفع إلى فقير من المال الحرام شيئاً يرجو به الثواب يكفر ...... قلت : الدفع إلى الفقير غير قيد بل مثله فيما يظهر لو بنى من الحرام بعينه مسجداً ونحوه مما يرجو به التقرب لأن العلة رجاء الثواب فيما فيه العقاب ولا يكون ذلك إلا باعتقاد حله .

(٢٠٢/٣) ، كتاب الزكاة ، مطلب في التصدق من المال الحرام)

# مسجدوریان ہوجائے تواس کا کیا حکم ہے؟

مسئلہ (۱۷۲): اگر کسی مسجد کے اردگر دیسنے والے تمام مسلمانوں کے کسی اور

جگہ منتقل ہونے کی وجہ سے مسجد ویران ہوجائے ، تو اس کے ویران ہونے کی وجہ سے وہ مسجد بیت وہ مسجد بیت ہوگی ، کیول کہ جب کوئی جگہ مسجد بین جاتی ہے تو وہ ابدالآباد لیعنی ہمیشہ ہمیش تک مسجد ہی باقی رہتی ہے،خواہ وہ ویران ہوجائے ،مسلمانوں پراس کا احتر ام اور اس کی حفاظت لازم ہے۔ (۱)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " الـدر الـمـختـار مع الشامية " : ولو خرب ما حوله واستغنى عنه يبقى مسجداً عند الإمام . والثاني أبداً إلى قيام الساعة وبه يفتي .

(٢٩/٦)، مطلب فيما لو خرب المسجد أو غيره)

ما في "البحر الرائق": قال محمد: إذا خرب وليس له ما يعمر به وقد استغنى الناس عنه فإنه يعود إلى ملك الواقف أو ورثته قال أبو يوسف: هو مسجد أبداً إلى قيام الساعة لا يعود ميراثاً ولا يجوز نقله ونقل ماله إلى مسجد آخر سواء كانوا يصلون فيه أو لا، وهو الفتوى كذا في الحاوي القدسي، وفي المجتبى: وأكثر المشايخ على قول أبي يوسف ورجح في فتح القدير قول أبي يوسف. (١/٥) ، دار الكتاب ديوبند)

ما في " فتح القدير ": ولو خرب ما حول المسجد واستغنى عنه أي استغنى عن الصلاة فيه أهل تلك المحلة أو القرية بأن كان في قرية فخربت وحولت مزارع يبقى مسجداً على حاله عند أبي يوسف وهو قول أبي حنيفة ومالك والشافعي . (٢١٩/٢ ، كتاب الوقف)

( فتاوی دارالعلوم:۳۳۹/mm)

# نستی ویران ہونے پرمسجداورسامانِ مسجد کا حکم

مسئله (۱۷۷): اگر کسی علاقے کے لوگ اپنے علاقے کو چھوڑ کر دوسرے

علاقے میں منتقل ہورہے ہوں ، تو اس صورت میں مسجد کی ضرورت باقی ندرہنے کی بناء پر مسجد کے سامان کوفروخت کر کے کسی دوسری مسجد کی ضروریات میں صرف کرنا جائز ہے،
تا کہ مسجد کا سامان ضائع نہ ہو، البتہ مسجد کی زمین ابدالآباد تک مسجد ہی باقی رہے گی ، اس کو کسی اور مصرف میں خرچ کرنا جائز نہیں۔ ()

### الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "الفتاوى البزازية على هامش الهندية ": عن الحلواني رحمه الله في المسجد والحوض إذا خرب وتفرق الناس يصرف أوقافه إلى حوض ومسجد آخر . (٢/١/٦) ما في "الدر المختار مع الشامية ": سئل شيخ الإسلام عن أهل قرية رحلوا وتداعى مسجدها إلى الخراب ............ هل لواحد لأهل المحلة أن يبيع الخشب بأمر القاضي ويمسك الثمن ليصرفه إلى بعض المساجد أو إلى هذا المسجد ؟ قال: نعم ؟.

(۲/ •  $^{\prime\prime}$  ، مطلب في نقل انقاض المسجد)

ما في "فتاوى قاضيخان على هامش الهندية": رباط في طريق بعيد استغنى عنه المارة وبجنبه رباط آخر قال السيد الإمام أبو شجاع رحمه الله تعالى: يصرف غلته إلى الرباط الثاني كالمسجد إذا خرب واستغنى عنه أهل القرية فرفع ذلك إلى القاضي فباع الخشب وصرف الثمن إلى مسجد آخر جاز . (٣١٥/٣) الفتاوى البزازية على هامش الهندية : ٢/٠٢)

# مسجد کی شکسته کتابین کسی کودینا

مسئله (۱۷۸): مسجد یا مدرسه کا موقوفه قرآنِ کریم اور کتب دینیه شکسته

ہوجا ئیں،ان میں کوئی شخص شوق ورغبت سے نہ پڑھتا ہوتو ان کو پڑھنے اور درست کرنے کے لیے کسی شخص کو دیا جاسکتا ہے،اس کوان کا ما لک نہیں بنایا جاسکتا۔ (۱)

# کسی ھے ہمسجد کو تعمیر سے خارج کرنا

مسئله (۱۷۹): جب برانی مسجد کوشهید کر کے اسکی نئی تعمیر کی جارہی ہوتو نئی

تقمیر میں پرانی مسجد کے کسی حصہ کو قعمیر سے خارج کرنا جائز نہیں ،اورا گر کسی حصہ کوخارج کر بھی دیا گیا تو وہ مسجد ہی رہیگی ،جنبی ،حائضہ وغیرہ کواس میں داخل ہونا جائز نہیں ہے اور نہ=

### الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "الدر المختار": فإذا تم ولزم لا يملك ولا يُملَّك ولا يعار ولا يرهن. درمختار. قوله: لا يملك أي لا يكون مملوكاً لصاحبه، ولا يُملَّك أي لا يقبل التمليك لغيره بالبيع ونحوه لاستحالة تمليك الخارج عن ملك. (٢١/٦، كتاب الوقف)

ما في "فتاوى النوازل للإمام الفقيه أبي الليث السمرقندي ": وعندهما الوقف حبس العين على حكم ملك الله تعالى لان له فيه حق التمليك ولا يباع ولا يرهن ولا يورث فصار بمنزلة المسجد أو جعل أرضه مسجداً ...... وفي حاشية فتاوى النوازل: قال النووي: وهذا مذهبنا ومذهب الجمهور ويدل عليه أيضاً إجماع المسلمين على صحة وقف المساجد والسقايات وفيه أن الوقف لا يباع ولا يوهب ولا يورث إنما يتبع فيه شرط الواقف. (ص:٣٣٧)

= ہی اس حصہ میں امام ومؤذن یا جماعتوں کے رکنے کے لیے جمرہ یا مسافرخانہ بنانا جائز ہے، کیونکہ جوز مین ایک دفعہ سجد ہوجاتی ہے وہ ابدالآباد لعنی ہمیشہ ہمیشہ تک مسجد رہتی ہے۔ (۱)

# مسجد میں چھوٹے بچوں کولا نا

مسئله (۱۸۰): مسجد میں چھوٹے بچوں کولانے کی اجازت نہیں ، کیوں کہ

اس سے مسجد کا احترام باقی ندر ہے گا،اور لانے والوں کواطمینانِ قلب ندر ہے گا،نماز میں =

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " الدر المختار مع الشامية " : ولو خرب ما حوله واستغنى عنه يبقى مسجداً عند الإمام والثاني أبدا إلى قيام الساعة وبه يفتى. (٣٢٩/٢)

ما في" الهندية": قيم المسجد لا يجوز له أن يبني حوانيت في حد المسجد أو في فنائه لأن المسجد إذا جعل حانوتاً ومسكناً تسقط حرمته وهذا لا يجوز . (٣٢٢/٢)

ما في "الفتاوى البزازية على هامش الهندية ": ولا يجوز للقيم أن يجعل شيئاً من المسجد مسكناً أو مستغلاً ولا أن يبني في فناء المسجد حوانيت . (٢٨٥/٦)

ما في " فتاوى قاضيخان على هامش الهندية ": ولو إن قيم المسجد أراد أن يبني حوانيت في حريم المسجد وفنائه قال الفقيه أبو الليث رحمه الله تعالى: لا يجوز له أن يجعل شيئاً من المسجد مسكناً أو مستغلاً. (٢٩٣/٣)

ما في "البحر الرائق": يمنع الحيض دخول المسجد وكذا الجنابة...... وحرمة الدخول للجنب ، وفناء المسجد له حكم المسجد في حق جواز الاقتداء بالإمام وإن لم تكن الصفوف متصلة ولا المسجد ملآناً . (٣٣٨/١) كتاب الطهارة، الفصل الرابع)

= کھڑے ہوں گے مگرخشوع وخضوع نہ ہوگا، بچوں کی طرف دل لگا رہے گا، ہاں اگر بچہ سمجھدار ہونماز پڑھتا ہوہ مسجد کے ادب واحتر ام کا پاس ولحاظ رکھتا ہوتو کوئی حرج نہیں ہے۔(۱)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم ": ﴿وعهدنا إلى إبراهيم وإسمعيل أن طهرا بيتي للطائفين والركع السجود ﴾ . (سورة البقرة: ١٢٥)

ما في " التفسير المنير": وهذا البيت طاهر مطهر وصينا إبراهيم وإسماعيل بتطهيره من الأوثان وعبادة الأصنام وتطهير من كل رجس حسي أو دنس معنوي كاللغو والرفث والتنازع فيه.

(mm 1/1)

ما في "الحديث ": عن واثلة بن الأسقع أن النبي الله قال: "جنبوا مساجدكم صبيانكم ومجانينكم وشرائكم وبيعكم وخصوماتكم".

(السنن لإبن ماجه: ص٥٦، باب ما يكره في المساجد)

ما في "الفقه الإسلامي وأدلته": يكره إدخال البهائم والمجانين والصبيان الذين لا يميزون المسجد لأنه يؤمن من تلويثهم إياه. (١/٥٥٠، في أحكام المسجد، الفصل الخامس الغسل) ما في "الأشباه والنظائر لإبن نجيم": حرمة إدخال الصبيان والمجانين حيث غلب تنجيسهم وإلا فيكره. (٣٢٠، القول في أحكام المسجد، دار الكتب العلمية بيروت)

ما في " الهندية " : ذكر الفقيه رحمه الله تعالى في التنبيه : حرمة المسجد خمسة عشر : ..... والرابع عشر أن ينزهه عن النجاسات والصبيان والمجانين وإقامة الحدود .

(٣٢١/٥) كتاب الكراهية ، الباب الخامس في آداب المسجد)

وما في " الدر المختار مع الشامية " : ويحرم إدخال صبيان ومجانين حيث غلب تنجيسهم وإلا فيكره .

(۱/۲ م کتاب الصلاة، مطلب في أحکام المسجد، حلبي کبير: ص ۱ ۲) (قآوي رحمير: ۱۳۵۹، قآوي (محمير: ۱۲۷/۳۱) قايت المفتى: ۱۲۲/۳۱)

### كتاب الجنايات

# (جنايات كابيان)

ایک گاڑی دوسری گاڑی پر گرجائے تو نقصان کی صورت میں ضمان کس پر آئے گا؟ مسئلہ (۱۸۱): بہت سے لوگ کسی یار کنگ (Parking) میں

اپی گاڑیاں ترتیب سے کھڑی کرتے ہیں، جہاں انہیں پارکنگ کاحق حاصل ہوتا ہے،اگر
کسی گاڑی کا اسٹینڈٹوٹ جانے یا تیز ہواوغیرہ چلنے کی وجہ سے وہ اپنی قریبی گاڑی پرگرجاتی
ہے، جس کی وجہ سے کیے بعد دیگر بے سب یا اکثر گاڑیاں گرجاتی ہیں، جس میں گاڑی مالکوں کا نقصان ہوجا تا ہے،اس صورت میں اس شخص پرکوئی ضان واجب نہیں ہوگا، جس کی گاڑی گرنے کی وجہ سے دوسری گاڑیاں گرگئیں۔ (۱)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " الحديث " : عن أبي هويرة أن رسول الله الشَّيِّة قال : " جرح العجماء جبار ، والبئر جبار، والمعدن جبار ، وفي الركاز الخمس" .

(السنن الكبرى للبيهقي : ٥٩٥/٨ وم، رقم الحديث: ٢٨٢ ١)

ما في "الموسوعة الفقهية": إذا ربط شخصان دابتيهما في محل لهما حق الربط فيه فأتلفت إحدى الدابتين الأخرى لا يلزم الضمان .

(٢٨٠/٢٨) شرح المجلة لسليم رستم باز: ص٥٣٣، المادة: ٩٣٩)

ما في "الفقه الإسلامي وأدلته": لا ضمان عليه إذا أوقف الدابة في الأسواق أو الأماكن المخصصة من قبل السلطان للوقوف اوالماذون بها من جهته كالمحطات الجانبية أو في الفلاة لأن الوقوف فيها مباح لعدم الإضرار بالناس.

(۵۷۸۳/۷، كتاب الجنايات، ما لا يمكن الاحتراز عنه لا ضمان عليه) =

## ا يكسيرنت كاضمان گاڑى مالك ير ہوگا

مسئله (۱۸۲): اگرکسی شخص کا سرکاری پاکسی کی ذاتی سواری سے ایکسیڈنٹ ہوجائے اور وہ حادثہ میں فوت یا زخمی ہوجائے ، تو فوت ہونے کی صورت میں اس کے ورثاء کو اور زخمی ہونے کی صورت میں خود اسے سرکاریا گاڑی مالک سے مالی معاوضہ لینا اور ان کے نہ دینے کی صورت میں ان کے خلاف مقدمہ دائر کرنا دونوں باتیں درست ہیں ، البتہ معاف کردینا بہتر ہے۔ (۱)

= وما في "مجمع الضمانات": ولو أن دابة انفلتت ليلاً أو نهاراً فأصابت مالاً أو آدمياً لا ضمان على صاحبها لأن فعل العجماء هدر كما صرح في الحديث الصحيح. (ص: ٢٠٧) ما في " درر الحكام شرح مجلة الأحكام": إذا ربط شخصان دابتيهما في محل لهما حق الربط فيه فأتلفت إحدى الدابتين الأخرى فلا يلزم الضمان مثلاً لو أتلفت دابة أحد الشريكين في دار دابة الآخر عندما ربطاهما في تلك الدار لا يلزم الضمان... (المادة: ٩٣٩) ....... مثلاً لو أتلفت دابة أحد الشريكين في دار دابة الآخر عند ما ربطاهما في مكان من تلك الدار لا يلزم الضمان الدابة المتلفة صاحب الدابة الأخرى . (١٣٣/٦٣٣٢)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم ": ﴿وجزاء سيئة سيئة مثلها فمن عفا وأصلح فأجره على الله﴾. (سورة الشوري: ٠٠)

ما في "الهندية": الراكب ضامن لما وطئت الدابة وما أصابت بيدها أو رجلها أو رأسها أو كدمت أو خبطت وكذا إذا صدمت . (٢/٠٥، كتاب الجنايات، الباب الثاني عشر في جناية البهائم، الهداية : ٢/٣٩٥، كتاب الجناية ، باب الجناية البهيمة والجناية عليها، فتاوى النوازل: ص : ٣٣٣، كتاب الجنايات) (قاموس الفقد ٢٠٢/٠، مولانا فالدسيف الدرتماني)=

# جب دوسوارآ پس میں ٹکرا جا ئیں تو نقصان کا ضمان کس پر ہوگا؟

**مسئلہ** (۱۸۳): جب دوسوارآ پس میں ٹکرا جائیں اوران دونوں میں سے کسی

ایک ہی کی غلطی ہوتو اس پر دوسرے کے لیے ضانِ نقصان واجب ہوگا،اوراگر دونوں کی غلطی ہوتو ہرایک دوسرے کے لیے نقصان کا ضامن ہوگا۔ <sup>(۱)</sup>

= ما في" الموسوعة الفقهية الكويتية ": فراكب الدابة يضمن ما وطئته برجلها أو يدها كما يقول الكاساني أي مات لوجود الخطا في هذا القتل وحصوله على سبيل المباشرة لأن ثقل السراكب على الدابة والدابة آلة له مكان القتل ، الحاصل بثقلها مضافاً إلى الراكب ولو كدمت أو صدمت فهو ضامن . (٢٨ / ٢٨)

ما في "حاشية الهداية": إنما وجبت الدية في الخطإ بخلاف القياس لأن القتل أعظم العقوبات والخاطي معذور فيتعذر إيجاب المال عليه ونفس المقتول محرمة لا يسقط حرمتها بعذر الخطإ فوجب المال صيانة للدم عن الهدر منه . (٣٠٣/٢) كتاب الجنايات، رقم الحاشية: ٢)

ما في "الموسوعة الفقهية الكويتية": اتفق الفقهاء على أن من قتل مومناً خطأ فعليه الدية والكفارة ..... ويجري هذا الحكم على الكافر والمعاهد . (٣٢٨/٣٢)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " الفقه الإسلامي وأدلته " : أما إذا كان المخطئ أحد المتصادمين كان الضمان عليه باتفاق الفقهاء . (2/4.04)

وما فيه أيضاً: إذا تصادم راكبان أو فارسان أو ملاحان أو سائقا سيارة أو ماشيان أو راكب وماش فماتا أو تلف شيء بسبب التصادم و جب الضمان على كل واحد منهما عند الحنفية والحنابلة . (۵۸۸/۵)

ما في "مجمع الضمانات ": ولو اصطدم فارسان حران فماتا فعلى عاقلة كل واحد منهما الدية للأخرى كما في الهداية . (ص٣٠٣)=

# دورانِ سفر گاڑی حادثہ کا شکار ہوجائے تو ضامن کون؟

**مسله** (۱۸۴): اگردوران سفر ڈرائیور کے ہاتھوں گاڑی کا ایسیڈنٹ

(Accident) ہوجائے تو اس پر نقصان کی تلافی لازم نہیں ہوگی ، کیوں کہ وہ اجیر خاص لیعنی تنخواہ دار ملازم ہے، اس کی حیثیت امین (Trustee) کی ہے اور امانت کے ضالکع ہونے پرامین پر ضمان لا زمنہیں ہوتا، ہاں اگر ڈرائیور کی طرف سے کوئی مخالفت يا تعدى (Trespass) يا تعمد (Intention) پايا جائے تو ان صورتوں ميں وہ ضامن ہوگا۔(۱)

= ما في " شرح المجلة لسليم رستم ابن باز " : وإن اصطدم فارسان أو راجلان وماتا منه فإن كان الاصطدام خطأ ضمن عاقلة كل منهما دية الآخر لأن موت كل منهما مضاف إلى فعل صاحبه لأن فعله وهو المشي في الطريق مباح.

(ص ٥٢٨ ، المادة: ٩٣١، فتاوى النوازل: ص ٣٣٣ ، كتاب الجنايات ، فصل في جناية البهيمة) الحجة على ما قلنا

(١) ما في " النتف في الفتاوي للسغدي ": فأما الأجير الخاص فهو الذي يعمل لك وحدك دون غيـرك ، ويـقـال : أجيـر الـواحـد وهو لا يضمن ما يهلك على يديه إلا في ثلاثة أوجه إذا خالف أو تعدى أو تعمد . (ص $^{\gamma}$  ، كتاب الإجارة ، الأجير الخاص)

مـا فـي " الـفـقه الإسلامي وأدلته ": اتفق أئمة المذاهب على أنه لا يكون ضامناً العين التي تسلم إليـه لـلعمل فيها لأن يده يد أمانة كالوكيل والمضارب ما لم يحصل منه تعد أو تقصير في حفظه سواء تلف الشيء في يده أو اثناء عمله .  $(^{MN}/^{2})$ 

ومـا في " التنوير وشرحه مع الشامية " : والثاني وهو الأجير الخاص وهو من يعمل لواحد عملاً موقتاً بالتخصيص ويستحق الأجر بتسليم نفسه في المدة وإن لم يعمل ...... ولا يضمن ما هلك في يده أو بعمله كتخريق الثوب من دقه إلا إذا تعمل الفساد فيضمن كالمودع ..... قوله (كالمودع) أي إذا تعمد الفساد فإنه يضمن . ( $^{4}$   $^{-4}$ 

# كتاب الحظر والإباحة

(ممنوع ومباح كابيان)

عبادتوں میں ریاء ( دکھلا وا )حرام ہے

**مسئلہ** (۱۸۵): نصوصِ قطعیہ سے ثابت ہے کہ عبادتوں میں اخلاص واجب

ہے اور ریاء و دکھلا واحرام ہے، اپنی عبادتوں میں اللہ کی رضا کا مقصود ہونا اخلاص ہے، کسی اور چیز کا مقصود ہونا ریاء ہے، آپ کے نے ریاء کوشرکِ اصغرفر مایا ہے، اگر کوئی شخص اس لئے نماز پڑھے کہ لوگ ترکِ صلا ق کرتے ہوئے دیکھیں گے تو کیا کہیں گے، یا کوئی طالبِ علم نماز پڑھے تو یہ بھی ریاء میں داخل ہے، اس طرح سے پڑھی جانیوالی نماز سجیح تو ہو جائے گی مگر ثواب سے خالی ہوگی، کیوں کہ صحت ثواب کو اور ثواب صحت کو سلز منہیں ہے، صحت شرا لکھ وار کان سے متعلق ہے اور ثواب اخلاص سے، للخذا جب کوئی عبادت کی جارہی ہوتو اخلاص کے ساتھ کی جائے تا کہ وہ صحیح بھی ہوجائے اور آخرت میں ثواب بھی حاصل ہوا ور یہی عبادت کی غرض ہے۔ (۱)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم ": ﴿وما أمروا إلا ليعبدوا الله مخلصين له الدين ﴾. (سورة البينة: ٥) وقال تعالى: ﴿فهمن كان يرجوا لقاء ربه فليعمل عملاً صالحاً ولا يشرك بعبادة ربه أحدًا ﴾.

(سورة الكهف: ١١٠)

ما في "أدب الدنيا والدين": قال جميع أهل التاويل معنى قوله: ﴿ولا يشرك بعبادة ربه أحدًا﴾ أي لا يرائي بعمله أحداً فجعل الرياء شركاً. وقال تعالى: ﴿ولا تجهر بصلاتك ولا تخافت بها تخافت بها رياء ولا تخافت بها حياء. (ص٨٥) =

الأشباه والنظائر: ص ١ ٢ ١ ، القاعدة الأولى، الباب الخامس)

## تمپنی کاسامان ملازم کے پاس امانت ہے

منسطه (۱۸۷): اگرکوئی شخص کسی اداره یا کمپنی میں ملازم ہواوراداره نے اسے مفوضه کام کی انجام دہی کے لیے بچھ چیزیں مثلاً فون بھیس مثین ،زیرا کس مثین ،سواری اور کمپیوٹر وغیرہ دے رکھا ہو، توبیر چیزیں بطور امانت اس کی تحویل میں ہوگی ،اس لیے اپنی ذاتی

ضرورتوں میں ان کا استعال خیانت ہوگا، جوشرعاً ناجائز وحرام ہے،لہذااس سے بچناواجب

ہے، ہاں اگر کمپنی یاا دارہ اپنی ذاتی ضرورتوں میں استعال کی اجازت دیتو جائز ہے۔

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم ": ﴿يآيها الذين آمنوا لا تخونوا الله والرسول وتخونوا أماناتكم
 وأنتم تعلمون ﴿ . (سورة الأنفال: ٢٤)

ما في " الحديث " : " آية المنافق ثلاث : إذا حدث كذب وإذا وعد أخلف وإذا اؤتمن خان ".

(صحيح البخاري: ١/٠١، كتاب الإيمان، علامة المنافق)

ما في "الموسوعة الفقهية": خيانة الأمانة حرام لقوله تعالى: ﴿يآيها الذين آمنوا لا تخونوا الله والرسول﴾ . (١٨٥/٢٠) الزواجر عن اقتراف الكبائر: ١٣/٢)

ما في "جمهرة القواعد الفقهية": "التصرف في مال الغير بغير إذن حرام".

(۲۸۸/۲، رقم القاعدة: ۲۰۲)

ما في "الشامية": بقاعدة فقهية سداً للذرائع: "ما كان سبباً لمحظور فهو محظور ".

(۳۲۲/۵ ، مكتبه نعمانيه)

# مختلف کمپنیوں کے کیلنڈ راورڈ ائری کے احکام

مسئلہ (۱۸۷): آج کل سال نو کے آغاز میں کیانڈراورڈائریاں تقسیم کرنے کارواج ہے،اصلاً یہ کسی کمپنی یاادارہ کا اشتہارہ وتی ہیں،اگر یہ کیانڈراورڈائریاں ایسی کمپنی کی ہیں جن کا کاروبار حرام ہے،مثلاً سودی بینک، تو ان کواپنی آفسوں میں رکھنا اور استعال کرنا حرام میں تعاون کے مترادف ہے،اس سے بچنالازم ہے،اوراگران کا کاروبار جائز اور مباح ہے،مثلاً بکڈیو، جوتا یا کپڑے کی کمپنی، تغیرات میں لگنے والی اشیاء کی کمپنی، یا ملبوسات ومطعومات کی کمپنی، تو ان کے رکھنے اور استعال کرنے میں کوئی مضا کھنے ہیں ہے۔(۱)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في" القرآن الكريم " : ﴿وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان ﴿ . (سورة المائدة: ٢)

ما في "أحكام القرآن للجصاص": قوله تعالى: ﴿وتعاونواعلى البر والتقوى﴾ يقتضي ظاهره إيجاب التعاون على كل ما كان طاعة لله تعالى لأن البر هو طاعات الله، وقوله تعالى: ﴿ولا تعالى الإثم والعدوان﴾ نهي عن معاونة غيرنا على معاصي الله تعالى . (٣٨١/٢) ما في "جمهرة القسواعد الفقهية": بقاعد فقهية: "الإعانة على المحظور محظور".

(4 mm/r)

ما في "الأشباه والنظائر للسيوطي": "الأصل في الأشياء الإباحة حتى يدل الدليل على التحريم". (١٣١/١)

### بال يا ناخن جلا نا يا فروخت كرنا

مسئله (۱۸۸): ناخن یا بال وغیره کوجلانایا ایسے مقام پر جہاں ان کی تو ہین وتد کیل ہو، مثلاً ہیت الخلاء وغیره میں ڈالنایا فروخت کرناجا ئزنہیں ہے (۱)، کیوں کہ بال اورناخن اعضاء انسانی کا جز ہے اورانسان کا ہر جزمحترم وکرم ہے (۲)، لہذا بال اورناخن کو فن کردینا چاہیے۔ (۳)

### الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "فتح القدير": ولا يجوز بيع شعور الإنسان ولا الانتفاع بها لأن الآدمي مكرم لا مبتذل. (فتح القدير: ۹/۲، ۳۹، باب بيع الفاسد، ردالمحتار: ۹/۲ / ۲۱، كتاب البيوع، مطلب الآدمي مكرم شرعا ولو كافرا)

(٢) ما في " القرآن الكريم ": ﴿ولقد كرمنا بني آدم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من
 الطيبات وفضلنهم على كثير ممن خلقنا تفضيلا ﴿ . (بني اسرائيل: ٠٠)

(٣) ما في "حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح": وروي أن النبي عَلَيْهُ أمر بدفن الشعر والطفر ....... وفي الخانية: ينبغي أن يُدفن قلامة ظفره ومحلوق شعره وإن رماه فلا بأس . (ص ١٥٢ م، الفقه الإسلامي وأدلته: ١ / ٢٢ م، الفتاوى الهندية: ٣٥٨/٥ ، كتاب الكراهية، الباب التاسع عشر)

ما في" المغني ": عن ميل بنت مشرح الأشعرية قالت: "رأيت أبي يقلم ويدفنها ويقول:" رأيت النبي عَلَيْكُ قال: كان يعجبه دفن الدم، وكان ابن عمر يدفن شعره وأظفاره .....كلهم .

( ۱/۲ و ا، كشاف القتاع: ۱/۸۴، حاشية الفقه الإسلامي وأدلته : ۱/۵۲۳)

ما في "المقاصد الشرعية للخادمي ": بقاعدة فقهية: "إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرما وتكون واجبة إذا كان المقصد واجبا " . (ص: ٢٩)

# ہوٹلوں میں کھانے کا ایک مرق ج طریقہ اوراس کا حکم

مسئلہ (۱۸۹): آج کل بڑے بڑے ہوٹلوں میں پیطریقہ مروج ہے کہ خریدار کے سامنے مختلف تتم کے کھانے پیش کئے جاتے ہیں، جن کی ایک متعینہ قیمت ہوتی ہے،اس میں خریدار کواختیار ہوتا ہے کہ جو چاہے کھانا پیند کرے،کم کھائے یا زیادہ کھائے کیکن قیمت ایک ہی ہوگی ،اگر چہاس صورت میں مبیع کی مقدار مجہول ہے کہ خریدار کتنا کھا ئے گا، مگر چوں کہ اس طرح کرنے سے باہمی کوئی نزاع نہیں ہوتا، نیزعرف عام بھی ہوگیا ہےاس لیےالیا کرناجائزہے۔(<sup>()</sup>

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " الحديث ": نهى عن بيع الحصاة وبيع الغرر ".

(المسند للإمام أحمد بن حنبل: ٩/٢٢٦، رقم الحديث: ٩٥٩٣)

وما في " جمامع الأصول " : الغرر ماله ظاهر تؤثرة وباطن تكرهه فظاهره يغر المشتري وباطنه مجهول. (١/٥٢٤، بحواله تكملة فتح الملهم: ١٩/١)

ما في "كتاب التعريفات للجرجاني " : الغرر : عرفه الجرجاني بأنه ما يكون مجهول العاقبة لا يدرى أيكون أم لا . (ص١٢٠)

ما في " الموسوعة الفقهية " : وقال ابن رشد الحفيد : الفقهاء المتفقون على أن الغرر الكثير في الـمبيعـات لا يـجوز وأن القليل يجوز ....... المبيعـات لا يـجوز وأن القليل يجوز مؤثراً أن يكون كثيراً ، أما إذا كان الغرر يسيراً فإنه لا تاثير له على العقد ........... قال القرافي: الغرر والجهالة أي في البيع ثلاثة أقسام ؛ كثير ممتنع إجماعاً كالطير في الهواء ، وقليل جائز إجماعاً كأساس الدار وقطن الجبة ، ومتوسط اختلف فيه هل يلحق بالأول أم بالثاني .

.....

وما في "تكملة فتح الملهم": فأما الغرر بمعنى جهالة المبيع فربما يتحمل إذا كان يسيراً دعت الحاجة إليه ، ولم يكن مفضياً إلى المنازعة في العرف وفي مثله، قال النووي: أجمع المسلمون على جواز دخول الحمام بالأجرة مع اختلاف الناس في استعمالهم الماء وفي قدر مكثهم ، وأجمعوا على جواز الشرب من السقاء بالعوض مع جهالة قدر المشروب واختلاف عادة الشاربين.

(تكملة فتح الملهم: ١/٣١، كتاب البيوع، الموسوعة الفقهية: ١٥١/٣١ غرر، المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج: ٨/١، باب بطلان بيع الحصاة والبيع الذى فيه غرر، عقود رسم المفتي: ص٨/١، تغير الأحكام بتغير الزمان، الهداية: ٢٣٣/٣٠، كتاب الإجارة)

ما في " الشامية " : لأن الناس في سائر الأمصار يدفعون أجرة الحمام وإن لم يكن يعلم مقدار ما يستعمل من الماء ولا مقدار القعود فدل إجماعهم على جواز ذلك وإن كان القياس يأباه لوروده على إتلاف العين مع الجهالة .

(٢٠/٩) كتاب الإجارة، باب الإجارة الفاسدة ، مطلب في حديث دخوله عليه الصلاة والسلام الحمام، مكتبه زكريا، ودار الكتب العلمية بيروت)

وما في "الشامية": وفي البزازية: إجارة السمسار والمنادي والحمامي والصكاك وما لا يقدر فيه الوقت ولا العمل تجوز لما كان للناس به حاجة ويطيب الأجر المأخوذ لو قدر أجر المثل . (٥٣/٩، باب الإجارة الفاسد)

ما في " الأشباه والنظائر لإبن نجيم الحنفي ": بقاعدة فقهية : "المعروف عرفاً كالمشروط شرعاً ". (ص: ٣٣٣ ، مبحث الثالث، القاعدة العادة محكمة)

## فصل في الأكل والشرب

(فصل ہے کھانے پینے کے بیان میں)

کھانے کی اقسام اوران کا حکم

کھانا کھانے کی پانچ صورتیں ہیں: فرض۔مباح۔حرام۔

مسئله (۱۹۰):

مندوب \_مکروه \_

(۱) فرض: اس قدر کھانا کہ جان جائے اور فرائض کوادا کر سکے فرض ہے۔

(۲)مباح: پیٹ بھر کر کھانا تا کہ قوی اور مضبوط ہومباح ہے۔

(٣)حرام: پيك بھر جانے كے بعداس قدر كھانا جومفر ہوحرام ہے، مگريہ كەروز ہ كے لئے

قوت حاصل کرنایاا پنے مہمان کوشرم سے بچاناوغیرہ مقصود ہوتو یہ حرام نہ ہوگا۔ <sup>(۱)</sup>

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في" القرآن الكريم ": قوله تعالى : ﴿كلوا واشربوا ولا تسرفوا، إنه لا يحب المسرفين﴾ . (سورة الأعراف: ١٣)

ما في "التفسيـر الكبيـر" : أن يـأكـل ويشرب بحيث لا يتعدي إلى الحرام و لا يكثر الإنفاق المستقبح ولا يتناول مقداراً كثيراً يضره ولا يحتاج إليه . (٢٣٠/٥)

وما في " القرآن الكريم " : ﴿ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة ﴾ . (سورة البقرة: ٩٥)

ما في "الحديث": "ما ملاً ابن آدم وعاء شرّا من البطن بحسب ابن آدم أكلات يقمن صلبه

فإن كان لا محالة فثلث لطعامه وثلث لشرابه وثلث لنفسه ". (سنن الترمذي : ١٣/٢)

ما في "التنوير وشرحه مع الشامية": الأكل فرض مقدار ما يد فع الهلاك عن نفسه ويتمكن به من المصلاة قائماً ومباح إلى الشبع لتزيد قوته وحرام وهو ما فوقه أي الشبع إلا أن يقصد قوة صوم الغد أو لئلا يستحيى ضيفه." تنوير". (٢/٩ ١ ، كتاب الحظر والإباحة) =

## (۴) مندوب: وه کھانا جو تھیل نوافل اور تعلیم وتعلم میں معاون ہو۔

(۵) مکروہ: پیٹ بھرجانے کے بعداس قدر کھانا جومضر نہ ہو۔<sup>(۱)</sup>

## نمک سے کھانے کی ابتدااوراختیام،سنت نہیں

**مسئلہ** (۱۹۱): نمک سے کھانے کی ابتدااور نمک ہی پر کھانیکا اختتام کا سنت ہونا

کتبِ فقہ میں تو مذکور ہے، کین اس بارے میں کسی حدیثِ صحیح کے موجود نہ ہونیکی وجہ سے اس کومستحب بمعنی محبوب ومرغوب کہنا درست ہوگا، مگر سنت کہنا صحیح نہیں ہے۔ (۲)

(١) ما في "الشامية": ومندوب وهو ما يعينه على تحصيل النوافل و تعليم العلم وتعلمه،
 ومكروه وهو مازاد على الشبع قليلاً ولم يتضرر به.

(٣١٢/٩ ، كتاب الحظر والإباحة ، الفتاوى الهندية :٣٣٦/٥،كتاب الكراهية ، الباب الحادي العشر في الكراهية)

#### الحجة على ماقلنا

(٢) ما في " خلاصة الفتاوي " : ومن السنة أن يبدأ بالملح ويختم بالملح.

(٣٢٠/٣) كتاب الكراهية، الفتاوي الهندية: ٣٣٤/٥، الباب الحادي العشر)

ما في " الشامية " : ومن السنة البداء ة بالملح والختم به بل فيه شفاء من سبعين داء .

(٩/٩ ١ م، كتاب الحظر والإباحة)

ما في "حاشية قرة عيون الأخيار على الشامية": قال السيد محمد علاء الدين آفندي في حاشية قرة عيون الأخبار تكملة ردالمحتار على الدرالمختار: أخرج هذا الحديث ابن الجوزي في "الموضوعات "وقال: هذا حديث لا يصح عن رسول الله، والمتهم به عبد الله بن أحمد بن عامر أو أبوه فإنهما يرويان نسخة عن أهل البيت كلها باطلة. (٢/٩) =

### کھانے کے درمیان گفتگو کا حکم

مسئلہ (۱۹۲): بہت سے حضرات کھانے کے درمیان گفتگو کرنے کو خلاف ادب وسنت سمجھتے ہیں، جب کہ بالکل خاموش رہنے کو فقہاء کرام نے مکروہ قرار دیاہے، کیونکہ یہ مجوسیوں کی عادت ہے، اس لیے اس تھبہ سے بچنے کے لئے کھانے کے دوران نیکی اور بھلائی کی بات کرے، لیکن اس کی میراد ہر گزنہیں کہاتنے زورزورسے نیکی اور بھلائی کی بات کرے جس سے دوسرے کو تکلیف پنچے، کیونکہ اس قدر بلند آواز سے گفتگو کرنا جس سے دوسروں کو تکلیف پنچے شرعاً منع ہے۔ (۱)

= ما في "اللآلي المصنوعة": وقال العلامة السيوطي رحمه الله تعالى: حديث يا علي عليك بالملمح فإنه شفاء من سبعين داء ؛ الجذام والبرص والجنون لا يصح والمتهم به عبد الله بن أحمد بن عامر أو أبوه فإنهما يرويان نسخة من أهل البيت كلها باطلة . (٢/١ ١٣، كتاب الأطعمة) ما في "حاشية الفردوس الأخبار": سيد إدامكم الملح . وفي إسناده عيسى بن عيسلى متروك كما في التقريب لإبن حجر رحمه الله تعالى عليه. وقال الذهبي في ترجمة عيسى : ضعّفه أحمد وغيره، وقال الفلاس والنسائي: متروك . (٢٣/٢)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " الشامية " : يكره السكوت حالة الأكل لأنه تشبه بالمجوس ويتكلم بالمعروف . (١) ما في " الشامية " : يكره السكو والإباحة)

ما في "الهندية ": يكره السكوت حالة الأكل لأنه تشبه بالمجوس ولا يسكت على الطعام ولكن يتكلم بالمعروف أو حكايات الصالحين . (٣٢٥/٥ كتاب الكراهية، الهدايا والضيافة) وما في "القرآن الكريم": ﴿واقصد في مشيك واغضض من صوتك إن أنكر الأصوات لصوت الحمير ﴾ . (سورة لقمان : ١٩)

وما في " أحكام القرآن للجصاص" : فيه أمر بخفض الصوت لأنه أقرب إلى التواضع . (٣٥٩/٣) ما في" القواعد الكلية والضوابط الفقهية " : بقاعدة فقهية : " الضرر لا يزال بمثله ". (ص١٨٥)

## نقصان دہ چیزوں کےاستعال کاحکم

مسئله (۱۹۳): لغة صحت بياري كي ضد ہے اور ذبابِ مرض كو كہتے ہيں، بدني

صحت سے مراد وہ حالتِ طبعی ہے جس کے ساتھ انسانی افعال طبعی طور پر جاری ہوتے

ہیں (۱) ہبحت و تندرسّی شرعاً مطلوب ہے <sup>(۲)</sup> ،اسی لئے آپ ﷺ نے بیاریوں سے پناہ ما کگی ہے <sup>(٣)</sup>اورشریعتِ اسلامیہ نے اپنے ماننے والوں کوان چیزوں کے استعال سے منع کیا

ہے، جوصحت کیلئے مصر اور نقصان دہ ہیں (۴)،اس لئے گھھا کھا نا ،تمبا کواستعال کرنا ، =

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " الموسوعة الفقهية " : الصحة في اللغة ضد السقم والصحة في البدن حالة طبيعية تجري أفعاله معها على المجرى الطبيعي . (٢٦/ ١٣ ، الصحة)

(٢) ما في " الحديث " : " المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف ".

(الصحيح لمسلم: ٣٣٨/٢ ،باب الإيمان بالقدر ولإذعان له،رقم الحديث: ٢٦٢٦، موسوعة فتح الملهم: ١ ١ (٣٩٣)

(٣) ما في " الحديث " : " اللهم إني أعوذ بك من منكرات الأخلاق و الأعمال والأهواء والأدواء ". (كنز العمال :٨٢/٢، رقم ٣٦٦٨ ، السنن الترمذي :٩٩/٢ ، كتاب الدعاء ، دعاء أم سلمة ، رقم الحديث: ١ ٣٥٩)

(٣) ما في " القرآن الكريم " : ﴿ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة﴾. (سورة البقرة: ٩٥)

ما في " روح المعاني " : استدل بالآية على تحريم الإقدام على ما يخاف منه تلف النفس .

ما في " البحر المحيط لأبي حيان الغرناطي " : والظاهر أنهم نهوا عن كل ما يؤول بهم إلى الهلاك في غير طاعة الله ...... ولا تجعلوا أنفسكم لقى إلى التهلكة فتهلك .(١٩/٢) = =

## =راستوں اور سیر ھیوں پر تھو کنا جس سے عام لوگوں کو تکلیف پہنچے شرعاً نا جائز ہے۔(۱)

## ہدیہ وضیافت کس کا قبول کیا جائے اور کس کانہیں؟

**مسئلہ** (۱۹۴): اگرکوئی شخص کسی کوکوئی مدیددے، یا اس کی ضیافت ومہمانی

کرے اور اس کا غالب واکثر مال حرام ہے، تواس وقت تک اس کا ہدیدیاضیافت قبول نہ کرے جب تک کہ دوہ اس بات کی وضاحت نہ کردے کہ یہ ہدیدیاضیافت مال حلال سے ہے، میں نے فلاں سے قرض کیکریا وراثت میں ملے مال سے اس کا انتظام کیا ہے، اور =

= ما في " روضة الطالبين " : ويحرم ما يضر من البدن والعقل . (٣/ ١٨١)

(١) ما في " القرآن الكريم " : ﴿والذين يوذون المؤمنين والمؤمنات بغير ما اكتسبوا فقد احتملوا بهتاناً وإثماً عظيماً﴾. (سورة الأحزاب :٥٨)

ما في " روح المعاني " : أي ما يفعلو ن بهم ما يتأذون به من قول أو فعل .

(روح المعاني: ٢ ١ / ٢ ٢ ١)

ما في "الجامع لأحكام القرآن للقرطبي " : أذى المؤمنين والمؤمنات هي أيضاً بالأفعال والأقوال القبيحة . ( ٢٣٠/١٣)

ما في "الحديث ": "الإيمان بضع وستون أو بضع وسبعون شعبة فأفضلها قول لا إله إلا الله ، وأدناها إماطة الأذى عن الطريق ".

(الصحيح لمسلم: ١/2، وهم الحديث: ١٥٢ ا  $(3\Lambda)$ ، كتاب الإيمان ، با ب بيان عدد شعب الإيمان)

ما في" تكملة فتح الملهم": قال الحسن البصري رحمه الله في تفسير الأبرار: هم الذين لا يؤذون الذر ولا يرضون الشر. (١/٤٧٤، رقم الحديث:١٥٢ [٥٨])

ما في" شرح الطيبي على مشكوة المصابيح": الأذى في الحديث إسم ما يؤذي للناس نحو الشوك والحجر والطين وما أشبهها . (١٠/١٠ ، رقم الحديث:٣) = اگر ہدیددیے والے یاضیافت کرنے والے کا غالب واکثر مال حلال ہے تو اس کا ہدیہ یا ضیافت قبول کرنے میں کوئی مضا کفٹہ ہیں، تا آئکہ میہ معلوم نہ ہو کہ بیم مالِ حرام سے ہے۔ میاف میں اس لیے کی جاتی ہے کہ لوگوں کے مال، حرام قلیل سے خالی نہیں ہوتے جب کہ حرام کثیر سے خالی ہوتے ہیں، اس لیے غالب کا اعتبار کرتے ہوئے تھم اسی پرمنی ہوگا۔ ()

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "شرح السير الكبير": وعن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال: "للسلطان نصيب من الحلال والحرام فإذا أعطاك شيئاً فنخذه فإن ما يعطيه حلال لك". وحاصل المذهب فيه أنه إن كان أكثر ماله من المرشوة والحرام لم يحل قبول الجائزة منه ما لم يعلم إن ذلك له من وجه حلال ، وإن كان صاحب تجارة أو زرع أكثر ماله من ذلك فلا بأس بقبول الجائزة منه ما لم يعلم أن ذلك له من وجه حرام .

(١/٢٤، باب صلة المشرك)

ما في " المحيط البرهاني في الفقه النعماني ": رجل أهدى إلى إنسان أو أضافه إن كان غالب ماله من حرام لا ينبغي أن يقبل ويأكل من طعامه ما لم يخبر أن ذلك المال حلال استقرضه أو ورثه . وإن كان غالب ماله من حلال فلا بأس بأن يقبل ما لم يتبين له أن ذلك من الحرام وهذا لأن أموال الناس لا تخلو عن قليل حرام وتخلو عن كثيرة فيعتبر الغالب ويبني الحكم عليه .

( ١٠/١ )، الفتاوى الهندية : ٣٣٢/٥ ، كتاب الكراهية ، الباب الثاني عشر في الهدايا والضيافات) ما في " الاختيار لتعليل المختار " : لا يجوز قبول الهدية أمراء الجور لأن الغالب في مالهم الحرمة. قال: إذا علم أن أكثر ماله حلال بأن كان صاحب تجارة أو زرع فلا بأس به لأن أموال الناس لا تخلو عن قليل حرام والمعتبر الغالب وكذلك أكل طعامهم .

(٣٣٦/٢) كتباب الكراهية ، باب في الكسب ، مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر: ١٨٦/٣ ، كتاب الكراهية ، في الهدية الكراهية ، في الهدية ، فصل في الأكل ، الفتاوى البزازية على هامش الهندية : ٢/ ٠ ٣٦ ، كتاب الكراهية ، في الهدية والميراث، فتاوى قاضيخان على هامش الهندية : ٣/ ٠ ٠ / ، كتاب الكراهية)

ما في " جمهرة القواعد الفقهية " : " الحكم على الغالب دون الفاسد ". (٢٣/٢)، رقم القاعدة: ١ ٨٣١)

### فصل في اللبس

(فصل ہے پہننے کے بیان میں)

انگوشی میں مختلف پھروں کے نگینے کا حکم

**هسئله** (۱۹۵): بعض لوگ چاندی کی انگوشی سنتے ہیں اور اس میں مختلف قتم

کے پھر لگواتے ہیں، مثلاً عقیق ، فیروز ، یا قوت وغیرہ اور بیاعتقاد ویقین رکھتے ہیں کہ فلاں پھر میری زندگی پراچھے اثرات ڈالتا ہے ، زندگی پراچھے برے اثرات انسان کے اپنے عملِ صالح یاعملِ بدسے ہیں نہ کہ پھر سے ، لہذا اس عقیدے کے ساتھ انگوٹھیوں کو پہننا نا جائز وحرام ہے۔ (') =

#### الحجة على ما قلنا

 (١) ما في" القرآن الكريم ": ﴿قل لن يصيبنا إلا ماكتب الله لنا هو مولينا وعلى الله فليتوكل المئومنون﴾ . (سورة التوبة : ٥١)

ما في "روح المعاني": أي لن يصيبنا إلا ماخط الله لأجلنا في اللوح. فتدل الآية على أن الحوادث كلها بقضاء الله تعالى . (٢٧/٢ )

وما في " الإبانة عن أصول الديانة " : أجمع عليه المسلمون من أن ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن ورداً لقول الله عز وجل ﴿وما تشاء ون إلا أن يشاء الله﴾ . (ص١٢)

ما في "الـمرقاة": من اعتقد أن شيئاً سوى الله ينفع أو يضر بالاستقلال فقد أشرك أي شركاً جلياً . (٣٩٨/٨ ، رقم الحديث:٣٥٨٥)

ما في "القول المفيد على كتاب التوحيد": وأما النوع الثاني فالشرك في الربوبية ، فإن الرب سبحانه هو المالك المدبر المعطي المانع النافع الضار الخافض الرافع المعز المذل. فمن =

= کیکن اگر کسی کا پی عقیدہ نہ ہواوروہ ان پھروں کواپنی انگوشی میں محض نگیبنہ کے طور پرلگالیں تو

جائزہے۔(۱)

# مختلف دھا توں کی انگوٹھی کاحکم

مسئله (۱۹۲): مردكيلئ جإندي كے علاوه كسى اور دھات مثلاً سونا، لوہا، تانبا،

پیتل وغیرہ کی انگوشی پہننا جائز نہیں ہے،اسی طرح عورت کے لیے بھی سونا جا ندی کے=

= شهد أن المعطي أو المانع أو الضار أو النافع أو المعز أو المذل غيره فقد أشرك بربوبيته ..

..... قوله عَلَيْتُ لا بن عباس رضي الله عنهما: "واعلم أن الأمة لو اجتمعوا على أن ينفعوك لم ينفعوك إلا بشيء قد كتبه الله لك". فهذا يدل على أنه لا ينفع في الحقيقة إلا الله ولا يضر

غيره . (١٢/١ ، للشيخ محمد بن صالح العثيمين ، تعريف التوحيد وأقسامه )

ما في "موسوعة القواعد الفقهية" : " ما أفضى إلى الحرام كان حراماً ". (٢/٩)

(١) ما في " الحديث " : "كان خاتم النبي عَالِيْكُ من ورق فصه حبشي ".

(السنن لأبي داود: رقم الحديث: ٢١٦ ، كتاب الخاتم ، ما جاء في اتخاذ الخاتم)

ما في "الموسوعة الفقهية " : يجوز للرجل أن يجعل فص خاتمه عقيقاً أو فيروزجاً أو ياقوتاً أو نحوه . (٢٩/١١)

وما في " الدر المختار مع الشامية": والعبرة بالحلقة من الفضة بالفص فيجوز من حجر وعقيق وياقوت وغيرها . (٣٣٩/٩ ، كتاب الحظر والإباحة ، فصل في اللبس)

ما في " البحر الرائق" : ولا بأس بأن يتخذ الرجل خاتم فضة فإن جعل فصه من عقيق أو ياقوت .

أو فيروزج أو زمرد فلا بأس به . (٣٥/٨ ، كتاب الكراهية ، فصل في اللبس) ما في "الأشباه والنظائر": بقاعده فقهية: "الأمور بمقاصدها". (١١٣/١)

= علاوہ دوسرے دھاتوں کی انگوٹھی پہننا مکروہ ہے، البتہ لوہے کی وہ انگوٹھی جس پر جاندی چڑھائی گئی ہواس کے پہننے میں کوئی حرج نہیں۔(۱)

#### الحجة على ما قلنا

(۱) ما في "الحديث": عن عبد الله بن بريدة عن أبيه أن رجلاً جاء إلى النبي عَلَيْكُ وعليه خاتم من شبه فقال له: "ما لي أجد منك ريح الأصنام فطرحه، ثم جاء وعليه خاتم من حديد فقال: ما لي أرى عليك حلية أهل النار فطرحه، فقال: يا رسول الله؛ من أيّ شيء أتخذه ؟ قال: اتخذه من ورق و لا تتخذه مثقالاً". (السنن لأبي داود: رقم الحديث: ٣٢٢٣، كتاب الخاتم)

ما في " الدر المختار مع الشامية " : فعلم أن التختم بالذهب والحديد والصفر حرام .

(٣٨/٩) كتاب الحظر والإباحة)

ما في " الهندية " : ويكره للرجال التختم بما سوى الفضة والتختم بالذهب حرام في الصحيح، وفي الخجندي : التختم بالحديد والصفر والنحاس والرصاص مكروه للرجال والنساء جميعاً .

(٣٣٥/٥، الباب العاشر في استعمال الذهب والفضة، الدر المختار مع الشامية : ٣٣٧/٥، كتاب الحظر والإباحة)

ما في " الاختيار لتعليل المختار" : ويكره التختم بالحديد والصفر للرجال والنساء لأنه حلية أهل النار .

(r1r/r)

ما في"الجوهرة النيرة": وفي الخجندي: التختم بالحديد والصفر والنحاس والرصاص مكروه للرجال والنساء لأنه زيّ أهل النار . (٢/٢)

ما في " المدر المختار مع الشامية " : ولا يتختم إلا بالفضة لحصول الاستغناء فيحرم بغيرها كحجر وذهب وحديد وصفر ورصاص وزجاج وغيرها. (٣٨٨/٣٣ረ/٩)

ما في " الحديث " : "كان خاتم النبي عُلْسِلْهُ من حديد مَلُوِيّ عليه فضة ".

(السنن لأبي داود: رقم الحديث: ٣٢٢٣ ، كتاب الخاتم ، باب ما جاء في خاتم الحديد) ما في " الهندية ": ولا بأس بأن يتخذ خاتم حديد قد لوى عليه فضة أو ألبس بفضة حتى لا يُرى.

(~~0/0)

### فصل في اللعب

( کھیل کود کے بیان میں )

کھیل کے جواز وعدم جواز کے چنداصول

مسئله (۱۹۷): شریعتِ اسلامیه میں وقت کی حفاظت اور با مقصد زندگی کے

قیام کا حکم دیا گیا،لهوولعب اورلغوکی ممانعت کی گئی،ممانعت کابیه مقصد ہر گزنہیں کہ تفریح کی بھی ممانعت ہے، بلکہ شرعاً ایک حد تک مستحن ومطلوب ہے، تا کہاں تفریح کے ذریعے جسم وروح كىستى دور ہوكرطبيعت ميں نشاط وچىتى ،حوصلەد ہمت پيدا ہو،اورانسان مكمل طورير زندگی کے اعلیٰ مقصدعبادت کی طرف متوجہ ہو سکے ،لہذا تفریخی کھیل کود کے سلسلے میں فقہاء وعلاء نے قرآن وحدیث سے چندضوابط اخذ کئے ہیں۔

ار.....اییا کھیل جس میں دینی ودنیوی کوئی مصلحت ومقصد نه ہو، نہاس کی غرض ، غرض صحیح ہو، بلکہ مخض وقت گذاری ہوتو ایسا کھیل ناجا ئز ہے۔

٢ر....اييا کھيل جس ميں کوئي مصلحت وغرضِ ديني يا دنيوي تو ہومگراس کي ممانعت کتاب الله، سنتِ رسول الله سے ثابت ہو، تو وہ بھی نا جائز ہے۔

٣ر .....اييا كھيل جس ميں لوگوں كے ليے مصلحت وفوائد تو ہوں ، مگر تجربہ ہے یہ بات ثابت ہو چکی ہو کہاس کے نقصانات فوائد سے زیادہ ہیں،اوران کا کھیلنا انسان کو

اللّٰد کی یاد ،نماز اور فرائضِ شرعیہ سے غافل کردیتا ہے، نویدکھیل بھی ناجا ئز ہے۔=

= ۴ ر.....اییا کھیل جس کا مقصد دینی یا دنیوی مصلحت وفوائد کو حاصل کرنا ہوتو مباح ہے، بشرطیکہ پیکھیل کفارونساق کا شعار نہ ہواوراس میں ہار جیت پر مال کی شرط نہ ہو۔ (۱)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في" تكملة فتح الملهم": اعلم أن الشريعة المصطفوية السمحة البيضاء لا تمنع الارتفاقات والمصالح التي فطرت عليها الطبيعة البشرية ولا ترتضي الرهبانية والتبتل بل تقتضي المدنية والمعاشرة الصالحة ..... ومن المعلوم أن من الحاجة المفطور عليها الإنسان تمرين البدن وترويح القلب وتـفريـحـه ساعة فساعة ومن هنا قال عليه الصلاة والسلام: "روحوا القلوب ساعة فساعة ". [أخرجه أبوداود في مراسيله] ...... وحاصل الكلام أن ترويح القلب وتفريحه وكذا تمرين البدن من الارتفاقات المباحة والمصالح البشرية التي لا تمنعها الشريعة السمحة برأسها . نعم . تمنع الغلو والانهماك فيها بحيث يضر بالمعاش أو المعاد .......... فالضابط في هذا الباب عند مشايخنا الحنفية المستفاد من أصولهم وأقوالهم :....... أن اللهو المجرد الذي لا طائل تحته وليس لـه غـرض صـحيح مفيد في المعاش ولا المعاد حرام أو مكروه تحريماً . وهذا أمر مجمع عليه في الأمة متفق عليه بين الأئمة .... وما كان فيه غرض ومصلحة دينية أو دنيوية فإن ورد النهي عنه من الكتاب أو السنة [كما في النود شير] كان حراماً أو مكروهاً تحريماً ... وألفيت تلك المصلحة والغرض لـمعارضتها للنهي الماثور حكماً بأن ضرره أعظم من نفعه . وهذا أيضاً متفق عليه بين الأئمة .... وأما ما لم يرد فيه النهمي عن الشارع وفيه فائدة ومصلحة للناس فهو بالنظر الفقهي على نوعين : الأول : ما شهدت التجربة بأن ضرره أعظم من نفعه ومفاسده أغلب على منافعه وأنه من اشتغل به ألهاه عن ذكر المله وحده وعن الصلوات والمساجد التحق ذلك بالمنهي عنه لاشتراك العلة فكان حراماً أو مكروهاً. والثاني : ما ليس كذلك فهو أيضاً إن اشتغل به بنية التلهي والتلاعب فهو مكروه وإن اشتغل بـه لتحصيـل تلك المنفعة وبنية استجلاب المصلحة فهو مباح بل قد يرتقي إلى درجة الاستحباب أو أعظم منه . ( 
ho 
ho 
ho 
ho 
ho 
ho 
ho ، كتاب الشعر ، باب تحريم اللعب بالنر د شير ، حكم الألعاب في الشريعة ، أحكام القرآن للتهانوي: ٣٠ ٩٩/٣ و ١ ، ٠ ٠ ٠ ، ١ • ٢ ، سورة لقمان: ٢)

(معارف القرآن: ۲۳/۲۲، کھیل کوداور تفریح کی شرعی حیثیت: ص۱۳)

## مستحب تفريحي كهيل

مسئله (۱۹۸): اسلام میں بامقصد تفریح کی جواجازت دی گئی ہے اس کی وجہ

ظاہر ہے کہ اسلام سستی اور کا ہلی کو ناپیند کرتا ہے، اور چستی وفرحت کو پیند کرتا ہے، کیوں کہ شریعت عین انسانوں کی مصلحت کے مطابق نازل کی گئی ہے،اس لیے اسلامی تعلیمات پر مسلمانوں کوخوشی خوثی عمل کرنا چاہیے ، اورجسم وروح کے نشاط کے ساتھ زندگی کے اعلیٰ مقاصد کی طرف متوجه ہونا چاہیے۔

چنانچ اسلام نے چند تفریحات کی اجازت ہی نہیں بلکہ ترغیب دی ہے،جن پراجر وثواب کا بھی وعدہ ہے ، مثلاً نشانہ بازی ، سواری کی مشق ، تیرا کی کی مشق ، پیدل دوڑ نا،شریعت کے اصول وقوانین کی پاسدار ی کرتے ہوئے ان سب چیزوں میں مسابقت کرنا جہاں اجر ووثواب کا باعث ہے وہیں روحانی وجسمانی ورزش بھی ہے۔ <sup>()</sup>

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " الحديث " : عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْكُ : " لا سبق إلا في نصل أو خف أو حافر ". (السنن لأبي داود: ص٣٨٨ ، كتاب الجهاد، باب في السبق) وما في " الحديث " : "كل شيء ليس من ذكر الله فهو سهو ولهو إلا أربع مشي الرجل بين

الغرضين وتاديبه فرسه وتعلمه السباحة وملاعبته أهله ".

(السنن الكبرى للبيه قي : ٠ ٢٦/١، رقم الحديث : ١٩٧٢ ، كتاب السبق والرمي ، باب التحريض على الرمي) =

فصل فى اللعب	rry	المسائل المهمة جلددوم

= وما في "الحديث ": "وكل شيء يلهو به الرجل باطل إلا رمي الرجل بقوسه وتأديبه فرسه وملاعبته امرأته فإنهن من الحق ومن ترك الرمي بعدما علمه فقد كفر الذي علمه ".

(السنن الكبري للبيهقى: ١٠ (٢٣/٢٣)

وما في "السنن الكبرى للبيهقي ": عن أبي رافع قال: قلت: يا رسول الله! أللولد علينا حق كحقنا عليهم؟ قال: "نعم. حق الولد على الوالد أن يعلمه الكتابة والسباحة والرمي وأن يورثه طيباً ". (١ ٢١/١، رقم الحديث: ١٩٧٢)

ما في" التنوير وشرحه مع الشامية ": ولا بأس بالمسابقة في الرمي والفرس والإبل وعلى الأقدام لأنه من أسباب الجهاد فكان مندوباً ...... وأما السباق بلا جعل فيجوز كل شيء كما يأتي ، وقال الشامي : وأما المسابقة بالبقر والسفن والسباحة فظاهر كلامهم الجواز ورمي البندي والحجر كالرمي بالسهم وأما إشالة الحجر باليد وما بعده فالظاهر أنه إن قصد به التمرن والتقوى على الشجاعة لا بأس به . (90,90) ، كتاب الحظر والإباحة ، فصل في البيع) ما في" الحديث ": "خير لهو المؤمن السباحة وخير لهو المرأة المغزل .

(الجامع الصغير: ص٢٣٨ ، رقم الحديث: ٢٤٠٩)

وفيه أيضاً: عن ابن عمر: "الرمي خير ما لهوتم به". (ص: ٢٥٨، رقم الحديث: ٣٥٣٣) وما فيه أيضاً: "أحب اللهو إلى الله تعالى إجراء الخيل والرمي". (ص ٢٠، رقم الحديث: ٢١٦) ما في" أحكام القرآن للتهانوى": وحاصل الكلام أن ترويح القلب وتفريحه وكذا تمرين البدن من الارتفاقات المباحة والمصالح البشرية لا تمنعها الشريعة السمحة برأسها، نعم تمنع الغلو =

## ممنوع تفريحي كھيل

مسئله (۱۹۹): شریعتِ اسلامید نے جہاں بہت سے تفریکی کھیلوں کی

ا جازت دی ہے، وہیں چندایسے کھیلوں کو جوآپسی جھگڑوں، تصبیع اوقات، جوا، قمار کا ذریعہ ہیں پنجتی کے ساتھ منع فرمایا ہے، مثلاً چوسر، شطرنج، کبوتر بازی، مرغ بازی، ہٹیر بازی، پینگ بازی، جانوروں کولڑانا، ویڈیویکم، گوٹی، لوڈو، تاش کھیلناوغیرہ، ان تمام کھیلوں میں سوائے نقصانات کے دینی یادنیوی کوئی فائدہ نہیں، اس لیے یہ سب ممنوع ہیں۔ (۱)

= والانهماك فيها بحيث يضر بالمعاش أو المعاد ، وهذا هو السر في إباحة بعض الملاهي في بعض الأحيان ، فإن هذا اللهو على هذه النية والغرض لم يبق لهواً بل عاد مصلحة . وفائدة كما سبق في الأحاديث المذكورة من إباحة السباحة والرماية والانتضال بالقوس والمسابقة بالإبل والبهائم وإجراء الخيل وملاعبة الأهل فإنها وإن كانت في صورة اللهو ولكنها لما كان الاشتغال فيها على غرض صحيح ومصالح معاشية أو معادية خرجت عن اللهوية حقيقة فأبيحت وربما استحبت .

(٩ ٢/٣) ا، سورة لقمان، تكملة فتح الملهم : ٣٣٣/٣، كتاب الشعر، باب تحريم اللعب بالنرد شير) ما في "الموسوعة الفقهية الكويتية": فمن اللعب المباح المسابقة المشروعة على الأقدام والسفن ونحو ذلك ....... ومن اللعب المستحب المناضلة على السهام والرماح والمزاريق وكل نافع في الحرب. (٢١٨/٣٥، لعب)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "أحكام القرآن للتهانوي": والمحرم المكروه من الملاهي الرائجة في عصرنا هي كل لهو الشتمل على القمار والميسر حرام بنص القرآن والنرد والشطرنج والأربعة عشر [بالهندية جوسر] واللعب بالحمام وما يقال له [تاش] إذا لم يكن فيه تعليم علم مفيد أوكان يفضي =

= إلى الإلهاء ، أو اشتمل على القمار وما يلعب به الصبيان من الجواز والبوتام والكرات الزجاجية [كوليان] وأمثالها فإنها تشتمل على القمار ، فالواجب على أوليائهم أن يمنعوهم عنها ، وكذلك ما يقال له في عرفنا [كنكوا] سواء اشتمل على القمار أم لا ، وكذا التحريش بين البهائم والطيور واللعب بالمناريات [آتشبازي] وأمثالها فإنها كلها لو لم يتضمن معاصي ومنكرات لا تخلو عنها عادة فهي في نفسها من اللهو المجرد الذي وقع الإجماع على تحريمه أو كراهته. (٣٢٠/٠، سورة لقمان :٣) وما في "السنن لأبي داود": "نهى رسول الله المنظمة عن التحريش بين البهائم ". (٣٢٠) ما في "بذل المجهود ": التحريش هو الإغراء وتهييج بعضها على بعض كما يفعل بين الجمال والكباش والديوك وغيرها وإنما نهى عن ذلك لأنه من الملاهي وفيه إيلام الدواب وإهلاكهم وإن كان بشرط من الجانبين فهو قمار أيضاً. (٩/١٤ ، كتاب الجهاد، باب في التحريش بين البهائم) ما في "الحديث": "من لعب بالنرد فقد عصى الله ورسوله " وفيه أيضاً: "من لعب بالنرد شير فكأنما غمس يده في لحم خنزير ودمه ". (السنن لأبي داود: ص ٢١٥، كتاب الأدب، باب في النهي عن اللعب بالنرد) ما في " الأثر": عن جعفر بن محمد عن أبيه عن على رضي الله عنه أنه كان يقول : " الشطرنج هو ميسر ما في " الأثو": عن جعفر بن محمد عن أبيه عن على رضي الله عنه أنه كان يقول: " الشعر عن مسر

وما في " السنن الكبري للبيهقي " : عن ابن عمر أنه سئل عن الشطرنج فقال : " هو شر من النرد ".

الأعاجم". (السنن الكبرى للبيهقي: ١ /٣٥٨، رقم الحديث: ٢٨ ٩ ٢٨)

(١٠) ٣٥٩/ ، كتاب الشهادات ، باب الاختلافات بالشطرنج)

وما في " السنمن لأبي داود " : عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله عَلَيْكُ رأى رجلاً يتبع حمامة فقال : " شيطان يتبع شيطانة ". (ص٧٤٥)

ما في" الموسوعة الفقهية": ومن اللعب المكروه اللعب بالطير والحمام لأنه لا يليق بأصحاب المروء ات والإدمان عليه قد يؤدي إلى إهمال المصالح ويشغل عن العبادات والطاعات. ومن اللعب المحرم كل لعبة فيه قسمار لأنها من الميسر الذي أمر الله تعالى باجتنابه....... اللعب بالنرد محرم عند جمهور الفقهاء ..... أجمع المسلمون على أن اللعب بالشطرنج حرام إذا كان على عوض أو تضمن كذباً أو ضرراً أو غير ذلك من المحرمات . (٢٩/٣٥)

وما في "الموسوعة الفقهية ": فأما سائر ما يتلهى به البطالون من أنواع اللهو كالنرد والشطرنج والمزاجلة بالحمام وسائر ضروب اللعب مما لا يستعان به في حق، ولا يستجم به لدرك واجب فمحظور كله .(٣٣٨/٣٥، الألعاب الرياضية :ص٢١٢) (كميل كودكي شرع ديثيت:٣٥-٥٨)

## لهوولعب میں مشغول ہونا

**مسئلہ** (۲۰۰): وقت گزاری کے لیے گیم یالوڈ ووغیرہ کا کھیانااور ہرائیں چیز جو

طلب علم کے عظیم مقصد میں مخل ہواور تصبیع اوقات کا ذر لید بنے ، شرعاً سخت نالپندیدہ اور نا جائز ہے۔ (۱)

## كركث ويكضئ كاحكم شرعي

مسئله (۲۰۱): بعض لوگ کرکٹ میچ ٹی وی پردیکھنے کو جائز سبھتے ہیں، حالانکہ یہ ب

شار منکرات ومفاسد مثلًا ، نیم عریان عور تون کااسکرین پر دکھائی دینا<sup>(۱)</sup> ،اس میں مشغول =

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في" القرآن الكريم " : ﴿ أَفْحسبتم أَنما خلقناكم عبثا وأنكم إلينا لا ترجعون ﴾ .

(المؤمنون: ١١٥)

ما في "جمع الجوامع": لقوله عليه السلام:" من حسن الإسلام تركه ما لا يعنيه". (٣٩٣/٢) ما في "الصحيح للبخاري": لقوله عليه السلام:" نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس الصحة والفراغ". (٩/٢/٢) كتاب الرقاق)

ما في " فتح الباري لإبن حجر": فإن من لا يستعملهما فيما ينبغي فقد غبن . (١١/٢٧٦) الحجة على ما قلنا

(٢) ما في " القرآن الكريم " : ﴿يُبني آدم قد أنز لنا عليكم لباساً يواري سو آتكم وريشاً ﴾ .

(سورة الأعراف: ٢٦)

وقال تعالى : ﴿والله جعل لكم مما خلق ظللاً وجعل لكم من الجبال أكناناً وجعل لكم سرابيل تقيكم الحر وسرابيل تقيكم بأسكم﴾ . (سورة النحل: ١٨) = ہونے کی وجہ سے نماز باجماعت کا فوت ہوجانا<sup>(۱)</sup>، ملاز مین کے فرائض وواجبات میں کوتاہی وخلل کا واقع ہونا<sup>(۲)</sup>، مساجد جوعبادت کی جگہیں ہیں ان میں اسی عنوان پر گفت وشنید، تذکرہ وتبھرہ کا ہونا<sup>(۳)</sup>، کھیل کے دنوں میں سرکاری ویٹم سرکاری شخصی ونجی اداروں کا معطل ہوکررہ جاناوغیرہ پر مشتمل ہونے کی وجہ سے ناجائز ہے۔

= ما في "الحديث": عن أبي هويرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله عليه النار وساله عليه على النار الله على النار لم أرهما، قوم معهم سياط كأذناب البقر يضربون بها الناس، ونساء كاسيات عاريات مميلات مائلات رؤسهن كأسنمة البخت المائلة لا يدخلن الجنة ولا يجدن ريحها وإن ريحها لتوجد من مسيرة كذا وكذا". (الصحيح لمسلم: رقم الحديث: 200 كتاب اللباس، باب النساء الكاسيات العاريات الغي ما في "المحديث": عن عبد الرحمن بن سعيد الخدري عن أبيه أن رسول الله عَلَيْتُهُ قال: "لا ينظر المرجل إلى عورة المرأة ولا يفضي الرجل إلى الرجل في ثوب واحد ولا ...

(الصحيح لمسلم : ١ / ٥٣ ا ، كتاب الحيض ، باب تحريم النظر إلى عورات)

ما في" شرح النووي على هامش المسلم": وأما أحكام الباب ففيه تحريم نظر الرجل إلى عورة الرجل والمرأة إلى عورة المرأة إلى عورة المرأة إلى عورة المرأة والمرأة إلى عورة الرجل حرام بالإجماع . ( ١ / ١٩٣ )

(١) ما في "الشامية": والجماعة سنة مؤكدة للرجال، قال الزاهدي: أرادوا بالتاكيد الوجوب. درمختار. وفي الشامية: وفي النهر عن المفيد: الجماعة واجبة وسنة لوجوبها بالسنة.

(٢٨٤/٢، باب الإمامة)

(٢) ما في " القرآن الكريم " : ﴿ ويل للمطففين ﴾

(سورة التطفيف، معارف القرآن: ٩٣/٨، التفسير المظهري: • ١٨٩/١)

(٣) ما في "مشكاة المصابيح": عن الحسن مرسلاً قال: قال رسول الله عَلَيْهُ: " يأتي على الناس زمان يكون حديثهم في مساجدهم في أمر دنياهم فلا تجالسوهم فليس لله فيهم حاجة".

رواه البيهقي في شعب الإيمان . (ص ا ٤، باب المسجد ومواضع الصلاة) =

اس لیے کر کٹ کھیلنا، کھلا نا، اسے میدان یا ٹی وی پرد کھنا، دکھانا، اسی طرح ریڈیو پراس کی کنٹری (Commentory)سننا اور سنانا اور اس پر بحث ومباحثہ کرنا یہ سب معصیت کے کاموں میں ایک دوسرے کی مدد کرنے (۱۰)ورزندگی کے قیمتی اوقات کوضا کع

کرنے میں داخل ہے، جب کہ بید دونوں چیزیں شرعاً حرام ہیں۔(۲)

ٹی وی دیکھنے اور دکھانے کاحکم شرعی

هسئله (۲۰۲): تی وی (T.V) اور ویژیوفلم (Video film) کا کیمره

جوتصوری<sub>ے</sub> لیتا ہے،وہ اگرچہ غیر مرئی ( دکھائی نہ دینے والی ) ہوتی ہیں ،کیکن تصویر بہر حال محفوظ ہوتی ہیں ،اوراس کوٹی وی پر دیکھا اور دکھایا جا تا ہے،اس کوتصویر کے حکم سے خارج نہیں کیا جاسکتا ، زیادہ سے زیادہ بیے کہا جاسکتا ہے کہ ہاتھ سے تصویر بنانے کے پرانے فن ك بجائے سائنسى ترقى ميں تصوير سازى كاايك دقيق طريقة ايجاد كرليا گياہے، جب شارع=

= ما في" البحر الرائق" : الكلام المباح في المسجد مكروه يأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب. (٢/١٤/٢)، الشامية: ٣٣١/٢)

(١) ما في " القرآن الكريم": ﴿ولا تعاونوا على الإثم والعدوان ﴾ . (سورة المائدة: ٢)

(٢) ما في" القرآن الكريم": ﴿ومن الناس من يشتري لهو الحديث ليضل عن سبيل الله بغير علم ﴾. (سورة لقمان: ٢)

ما في" الألعاب الرياضية لعلي حسين أمين يونس " : يقول يوسف القرضاوي حفظه الله : والـحـق أن السفه في الإنفاق الأوقات أشد خطراً من السفه في إنفاق الأموال .... لأن المال إذا ضاع قد يعود والوقت إذا ضاع لا عوض له . (ص ٢٠٠٠ ، مكتبه دار النفائس اردن) = نے تصویر حرام قرار دیا ہے تو تصویر سازی کے لیے خواہ کیسا بھی طریقہ اپنایا جائے تصویر بہر حال حرام ہی رہے گی، بلکہ ہاتھ سے تصویر سازی میں وہ قباحتیں اور برائیاں نہیں تھیں جو ٹی وی اور ویڈیوفلم نے پیدا کر دی ہیں۔

ٹی وی اور ویڈیوکیسٹ کے ذریعے ہرگھرسنیما گھربن گئے ہیں،اوریہ بات معقول بھی نہیں کہ شارع ہاتھ کی تصویروں کوحرام قرار دے، اس کے بنانے والے کو ملعون اور قیامت کے دن سب سے زیادہ عذاب میں مبتلا ہونے والا بتائے (۱)،اور فواحش و بے حیائی کے اس طوفان کو جسے ہم عرف میں ٹی وی کہتے ہیں حلال اور جائز قرار دے۔

رہے اس کے کچھ فوائد تو وہ بھی شراب وجوئے کے فوائد کی طرح قابلِ قبول نہیں ہیں اس لیے گھر میں ٹی وی رکھنا، دیکھنا اور دکھا ناسب شرعاً ممنوع و ناجائز ہے۔ (۲)

نوٹ: ....کسی عالم دین یا مقتداء کائی وی پرآنااس کے جواز کی دلیل نہیں بن سکتا، کیوں کہ جواز وعدم کی دلیل کتاب اللہ، سنتِ رسول اللہ، اجماعِ امت اور قیاس ہے، نہ کہ کسی کاعمل۔

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " الحديث " : [عن] عبد الله قال : سمعت النبي عَلَيْتُهُ يقول : " إن أشد الناس عذاباً عند الله المصورون ".

(الصحيح للبخاري: ٢/ • ٨٨، كتاب اللباس، باب عذاب المصورين يوم القيامة) (٢) ما في " الشامية ": بقاعدة فقهية: " ما كان سبباً لمحظور فهو محظور ".

(۲۳۳/۵ مکتبه نعمانیه)

ما في" البدائع": "كل ما أدى إلى الحرام حرام". (٣٨٨/٦)

ما في " المقاصد الشرعية للخادمي " : " إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرماً وتكون واجبة إذا كان المقصد واجباً ". (ص: ٣٦)

### دوكانول يربيه كرگانے سننا

هسئله (۲۰۳): بعض طلباء بال بنوانے کے لیے جام کی دوکان پرجاتے ہیں، وہاں اور لوگوں کے نمبر کے انتظار میں بیٹھے رہتے ہیں، وہاں اور لوگوں کے نمبر کے انتظار میں بیٹھے رہتے ہیں، حالا نکہ دوکان میں گانوں کی کیسٹ یاسی ڈی نئ رہی ہوتی ہے، یہ بیٹھے بیٹھے گانوں کوسنا کرتے ہیں، اور یہ بچھتے ہیں کہ کوئی گناہ نہیں ہوگا، کیوں کہ ہم نے یہ کیسٹ یاسی ڈی نہیں لگائی، جب کہ اس صورت میں بھی گانوں کا سننا حرام ہے، اس لیے یا تو مالکِ دوکان سے انگھ جائے، کسی اور جگہ بال بنوائے۔ (ا)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " الحديث ": " الغناء ينبت النفاق في القلب كما ينبت الماء الزرع والذكر ينبت الإيمان كما ينبت الماء الزرع ".

(سنن الكبرى للبيهقي: • ١/٣٣٤، وقم الحديث: ٤ • • ١ ٢، الدر المنثور : ٣ • ٨/٥ ، سورة لقمان) وما في " الحديث ": " استماع صوت الملاهي معصية والجلوس عليها فسق والتلذذ بها كفر ".
(نيل الأوطار: ١٠/٨ ، وقم الحديث : ٣٥٥٣)

ما في "القرآن الكريم": ﴿فلا تقعد بعد الذكرى مع القوم الظلمين ﴿. (سورة الأنعام: ٢٨) ما في "أحكام القرآن للجصاص": بعدما تذكر نهى الله تعالى لا تقعد مع الظلمين وذلك عموم في النهي عن مجالسة سائر الظلمين من أهل الشرك وأهل الملة لوقوع الإسم عليهم جميعاً ..... لأن النهي عام عن مجالسة الظلمين لأن في مجالستهم مختاراً مع ترك النكير دلالة على الرضا بفعلهم . (٣/٣، باب النهي عن مجالسة الظالمين)

ما في "الدر المختار مع الشامية " : قلت: وفي البزازية : استماع صوت الملاهي كضرب قصب ونحوه حرام لقوله عليه الصلاة والسلام : "استماع الملاهي معصية والجلوس عليها =

## نعتوں اورنظموں کولمی دھنوں پر پڑھنے کا حکم شرعی

مسئله (۲۰۴): آج کل نعتول ، نظموں اور حمدوں کوفلمی دھنوں اور سروں میں

پڑھنے کا رواج عام ہوتا جار ہا ہے، جو بلا شبدنعت وظم جیسی روح پر ورعبادت کو کھیل تماشا بنانے اور اسکے ساتھ کھلا نداق ہونے ،عبادت کو حرام کے متشابہ بنا کر پیش کرنے اور موسیقی کورواج دینے جیسی قباحتوں کی بنا پر شرعاً نا جائز وکمروہ تحریمی ہے،اس لئے اس سے اجتناب ضروری ہے۔ ()

= فسق والتلذذ بها كفر". أي بالنعمة ، فصرف الجوارح إلى غير ما خلق لأجله كفر بالنعمة لا شكر، فالواجب كل الواجب أن يجتنب كي لا يسمع لما روي أنه " عليه الصلاة والسلام أدخل أصبعه في أذنه عند سماعه". در مختار.

(٣٢٥/٩ ، كتاب الحظر والإباحة، الفتاوى البزازية على هامش الهندية : ٣٥٩/١ ، الفتاوى الولوالجية :٣٠٠ ٣٨ ، كتاب الاستحسان والكراهية ، الفصل السادس، المحيط البرهاني : ٢/٢ ا ، كتاب الاستحسان والكراهية)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الحديث": عن حذيفة بن اليمان عن رسول الله عَلَيْ أَنه قال: "اقرؤا القرآن بلحون العرب وأصواتها وإياكم ولحون أهل الفسق وأهل الكتابين فإنه سيجيء من بعدي قوم يرجّعون بالقرآن ترجيع الغناء والرهبانية والنوح لا يجاوز حناجرهم مفتونة قلوبهم وقلوب من يعجبهم شأنهم". (شعب الإيمان للبيهقي: ٥٣٠/٢، وقم الحديث: ٢٢٣٩)

ما في " شرح الفقة الأكبر " : إذا قرء القرآن على ضرب الدف والقصيب يكفر قلت : ويقرب منه ضرب الدف والقصيب مع ذكر الله تعالى ونعت النبي عَلَيْتُهُ وكذا التصفيق على الذكر .

## تحلونون اورگڑیوں کاحکم شرعی

**مسئلہ** (۲۰۵): آج کل گھروں میں بچوں کے کھلونے تقریباً ہر جگہ موجود

ہوتے ہیں، کوئی جانوروں کی شکل میں ہوتے ہیں تو کوئی گڑیا وغیرہ کے مجسمہ کی صورت میں، ان کا حکم شرع یہ ہے کہ جن گڑیوں کے نقوش یعنی ناک، کان اور دیگراعضاء نمایاں نہیں ہوتے ، بلکہ وہ محض ایک ہیولا سا ہوتا ہے، ان کے ساتھ بچوں کا کھیلنا اور ان کو گھروں میں رکھنا جائز ہے، لیکن پلاسٹک کے جو کھلونے بازار میں ملتے ہیں عام طور پر ان کے اعضاء چونکہ پوری طرح نمایاں ہوتے ہیں ، اس لیے وہ مجسے ہیں اور مجسموں کی خرید وفروخت کرنا اور ان کو گھر میں رکھنا جائز نہیں۔ (۱)

= ما في " خلاصة الفتاوى " : وفي النصاب ورجل قرأ القرآن على ضرب الدف أو القصب يكفر لاستخفافه بالقرآن .

(٣٨٨/٣، كتماب ألفاظ الكفر، الفصل الثاني في ألفاظ الكفر وما يكون كفر وما لا يكون، الجنس الثامن) (نوادرالفقه علامه فتى مجرر فيع عثماني:٣۵٢/٢، مكتبه دارالعلوم كرا يكي)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " الصحيح لمسلم " : ﴿لا تدخل الملنَّكة بيتاً فيه كلب ولا صورة ﴾ .

(۲۰۰/۲ ، كتاب اللباس والزينة)

ما في "تكملة فتح الملهم": هذا الحديث يدل على أن تصوير ذوي الأرواح واتخاذ الصور في البيوت ممنوع شرعاً واتفق عليه جمهور الفقهاء . (١٥٥/٣)

وما في " الدر المختار مع الشامية ": قال في البحر: ومفاده كراهة المستبين لا المستتر بكيس أو صرقة أو ثوب آخر وأقره المصنف أو كانت صغيرة لا تتبين تفاصيل أعضائها للناظر قائماً وهي على الأرض. (١/٢ ٣٦ ، ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، مطلب إذا تردد الحكم بين سنة وبدعة) =

فصل في اللعب	rmy	المسائل المهمة جلددوم
		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •

= وما في "البحر الرائق": رجل في يديه تصاوير وهو يؤم الناس لا تكره إمامته لأنها مستورة بالثياب فصار كصورة في نقش خاتم وهو غير مستبين، وهو يفيد أن المستبين في الخاتم تكره الصلاة معه ويفيد أنه لا يكره أن يصلي ومعه صرة أو كيس فيه دنانير أو دراهم فيها صور صغار لاستتارها.

(٣٨/٢ ، كـتـاب الـصـلاة ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، النهر الفائق: ٢٨٣/١، كتاب الصلاة ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها)

ما في "الدر المنتقى في شرح الملتقى مع مجمع الأنهر" : ولبس ثوب فيه تصاوير ...... إلا أن تكون صغيرة لا تبدو أي لا تتبين تفاصيل أعضائها للناظر إذا كان قائماً وهي على الأرض .

(١٨٨/١، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها)

ما في"الدر المنتقى ": وكذا بطل بيع مال غير متقوم أي ما لا يباح الانتفاع به كالخمر والخنزير ...... ويدخل فيه فرس أو ثور من خزف الاستيناس الصبي لأنه لا قيمة له ولا تضمن متلفه . (٨/٣ ، كتاب البيوع، باب بيع الفاسد)

ما في "حاشية المشكاة معزياً إلى اللمعات ":والمراد ههنا ما تلعب به الصبية من الخرق والرقع ولم يكن لها صورة مشخصة كالتصاوير المحرمة. (٢٨٢، كتاب النكاح، باب عشرة النساء)

### مسائل متفرقة

(متفرق مسائل)

### آپس میں سلام کامسنون طریقه

جب مسلمان اپنے مسلمان بھائی سے ملاقات کرے تواسے

مسئله(۲۰۱): چاہیے کہاس کوسلام کرے <sup>(۱)</sup>،سلام کے الفاظِ مسنونہ یہ ہیں؛ ''السلام علیکم ورحمۃ اللّٰہ و بر کا

ته ' ليكن بعض لوگ سلام مين' السلام عليك' يا جواب مين' وعليك السلام' كهتي بين، جبكه سلام اور جواب دونوں میں افضل یہ ہے کہ لفظِ جمع سے سلام کرے اور لفظِ جمع سے ہی

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " السنن لأبي داود" : " إذا لقي أحدكم أخاه فليسلم عليه فإن حالت بينهما شجرة أو جدار أو حجر ثم لقيه فليسلم عليه أيضاً ". (رقم الحديث: ٥٢٠٠)

(٢) عـن أبي جُرىَ جابر بن سليم قال : أتيت رسول الله عُلَيْكُ فقلت : عليك السلام يا رسول الله! قال: "لا تقل عليك السلام فإن عليك السلام تحية الميّت قل السلام عليك".

(السنن لأبي داود :ص٧٠٤، كتاب الآدب ، رقم الحديث:٨٣٠ م، السنن للترمذي : رقم الحديث: ٢٧٢٢)

وما في " الهندية " : ينبغي لمن يسلم على أحد أن يسلم بلفظ الجماعة وكذلك الجواب كذا في السراجية والأفضل للمسلم أن يقول: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته والمجيب كذلك يرد و لا ينبغي أن يزاد على البركات شيء .

(٣٢٥/٥) ، كتاب الكراهية ، الباب السابع في السلام وتشميت العاطس)

اسى طرح بعض لوگ جواب ميں الفاظِ مسنونه 'وعليكم السلام ورحمة الله و بركانه' ، پر اضافه '' جنت المقام دوزخ الحرام' وغيره كہتے ہيں جوغير مناسب ہے۔ كيوں كه حضرت عبد الله بن عباس رضى الله عنه فرماتے ہيں ہر چيز كا ايك منتها ہے اور سلام كا منتها لفظ البركات ہے۔ (۱)

ما في "المحيط البرهاني": وينبغي للمسلم إذا سلم على غيره أن يسلم بلفظ الجماعة لأن المخاطب تكون معه الملائكة وكذلك المجيب إذ رد الجواب ينبغي أن يذكر بلفظ الجماعة.

(١/٥٨/٢)كتاب الاستحسان والكراهية ، الفصل الثامن في السلام)

وما في " الدر المختار مع الشامية ": يسلم على الواحد بلفظ الجماعة وكذا الرد ولا يزاد الراد على وبركاته . (٩/ ٤٠ ٥، كتاب الحظر والإباحة ، فصل في البيع)

(١) ما في " جمع الفوائد": عن ابن عباس رضي الله عنه : "أن السلام قد انتهي إلى البركة".

 $(249^m: 3^m)$  كتاب الآداب والسلام والمصافحة ... الخ ، رقم الحديث :  $(249^m)$ 

ما في "الهندية": قال ابن عباس رضي الله عنهما: لكل شيء منتهى ومنتهى السلام على البركات كذا في المحيط. (٣٢٥/٥ ، كتاب الكراهية ، الباب السابع في السلام وتشميت العاطس، المحيط البرهاني ٢/٥٠ ، كتاب الاستحسان والكراهية ، الفصل الثامن في السلام) وما في "الشامية": والأفضل للمسلم أن يقول: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته والمجيب كذلك يرد و لا ينبغي أن يزاد على البركات شيء.

( 9 / 2 0 ، الحظر والإباحة ، فصل في البيع)

وما في "الموسوعة الفقهية": إن أكثر ما ينتهى إليه السلام إلى البركة فتقول: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وهو الذي عليه العمل لما روي عن عروة بن الزبير أن رجلا سلم عليه فقال السلام عليه فقال السلام عليه فقال السلام عليه فقال عروة: ما ترك لنا فضلاً أن السلام قد انتهى إلى وبركاته.

### جب آپس میں دوآ دمی ایک دوسرے کوسلام کریں

**هسئله** (۲۰۷): جب دومسلمانو ل کی آپس میں ملاقات ہواور دونوں ایک

ساتھا یک دوسرے کوسلام کریں توان میں سے ہرایک دوسرے کے سلام کا جواب دے۔ <sup>(۱)</sup>

## موبائل وغيره پر تفتگو كآغاز كاسنت طريقه

مسئله (۲۰۸): پلیفون یا موبائل پرلفظ ' نهیلو' سے کلام کا آغازخلا ف سنت

ہے، کیوں کہآپ ﷺ نے ہمیں کلام سے پہلے سلام کی تعلیم فرمائی ہے (۲)،اس لیے جب

كال ريسيوكري تو''السلام عليكم ورحمة الله وبركاته' كج اور جب ٌفتگو كختم كا وقت =

#### الحجة على ما قلنا

( ١ ) مافي " الهندية " : إذا التقيا فأفضلهما أسبقهما فإن سلما معاً يرد كل واحد .

(٣٢٥/٥) الباب السابع في السلام وتشميت العاطس) (فآوي محوديه: ١٩٨/٥٩)

#### الحجة على ما قلنا

(٢) ما في " الحديث " : عن جابر بن عبد الله رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْكُ : " السلام قبل الكلام ".

(جمع الفوائد:٣٢٤/٣، رقم الحديث: ٨٦٨١، السنن الترمذي: ٩٩/٢، وقم الحديث: ٢٦٩٩) ما في "تحفة الأحوذي": السلام قبل الكلام . أي السنة أن يبدأ به قبل الكلام لأن الابتداء بـالســلام إشـعـاراً بـالســلامة وتـفاؤلاً بها وإيناساً لمن يخاطبه وتبركاً بالابتداء بذكر الله . وقال القاري : لأنه تحية يبدأ به فيفوت بافتتاح الكلام كتحية المسجد فإنها قبل الجلوس .

(٤/٠١٥، باب ما جاء في السلام قبل الكلام)

= آجائے تب بھی رخصتی سلام کے ساتھ گفتگوختم کرے (۱)، البتہ اس صورت میں بھی ایسا ہوسکتا ہے کہ جوشخص کال کررہا ہے وہ غیر مسلم ہویا کوئی غیر محرم عورت ہو، تو اس میں کوئی قباحت اور گناہ نہیں ہے، کیوں کہ بیسلام کافر کو بے خبری وانجانے میں کیا گیا ہے، جان بوجھ کرنہیں، جوممنوع ہے۔(۲)

اسی طرح اجنبیه کوسلام اس وقت ممنوع ہے جب ہیجان اور فتنه کا خطرہ ہو<sup>(۳)</sup>، جبکہ بے خبری میں غیرمحرم عورت کوسلام کرنے میں نہ کوئی ہیجان ہے اور نہ ہی کوئی فتنہ اس لیے بیممنوع اورموجب گناہ بھی نہیں۔

(١) وما في " الحديث ": عن أبي هريرة قال: قال رسول الله عَلَيْتُ : " إذا انتهى أحدكم إلى المجلس فليسلم فإذا أراد أن يقوم فليسلم فليست الأولى بأحق من الآخرة ".

(السنن لأبي داود: ص ٢٠٥، وقم الحديث: ٢٠٥، باب السلام إذا قام من المجلس) (٢) ما في "الحديث": عن أبي هريرة عن رسول الله عَلَيْتُ : "لا تبدأوهم بالسلام وإذا لقيتموهم في الطريق فاضطروهم إلى أضيق الطريق ".

(السنن لأبي داود: ص 2 - 2، رقم الحديث: ٥ - ٥ - 3، باب في السلام على أهل الذمة) ما في "بذل المجهود": لا تبدء وهم أي أهل الذمة بالسلام لأن الابتداء إعزازاً لهم ولا يجوز إعزازهم، قال النووي رحمه الله: قال بعض أصحابنا: يكره ابتدائهم بالسلام ولا يحرم وهو ضعيف لأن النهي للتحريم فالصواب تحريم ابتداء هم، وحكى القاضي عياض عن جماعة أنه يجوز الابتداء للضرورة والحاجة . (٥٨٩/١٣)

ما في " المحيط البرهاني ": وعن على رضي الله عنه أنه قال: " لا يسلم على اليهود والنصارى والمحوول ". وهذا إذا لم يكن للمسلم حاجة إلى الذمي وإن كان له حاجة فلا بأس بالسلام عليه ، لأن المنهي عن السلام عليه لتوقيره ولا توقير للذمي إذا كان السلام لحاجة ، ويكره مصافحة الذمي لأن فيه توقير الذمي ولا بأس برد السلام على أهل الذمة ولكن لا يزاد على قوله وعليكم .

(٩/٦) كتاب الاستحسان والكراهية ، الفصل الثامن في السلام)

(٣) ما في "جمع الفوائد": عن أسماء بنت يزيد رضي الله عنها: "مر علينا النبي عَلَيْكُ في نسوة فسلم علينا". (٣٨/٣م، رقم الحديث :٥٢٠٨ ، السنن لأبي داود: ص٥٤٥ ، رقم الحديث :٥٢٠٨)=

ما في " الدر المختار مع الشامية ":

### دورانِ درس سلام کرنا مکروہ ہے

مسئله (۲۰۹): دورانِ درس جب استاذ کی تقریر جاری مو، یا وعظ وتقریر کی

مجلس میں وعظ ونصیحت جاری ہو،توالیی صورت میں بعد میں آنے والاسلام نہ کرے، کیوں کہ الیسے وقت سلام کرنا مکر وہ ہے، اگر کسی نے نا واقفیت کی بنا پر سلام کرلیا تو حاضرین پر جواب دینا واجب نہیں۔(۱)

ما في "بذل المجهود": قال ابن الملك: وهو مختص بالنبي عَلَيْتُ لأمنه من الوقوع في الفتنة وأما غيره فيكره له أن يسلم على المرأة الأجنبية إلا أن تكون عجوزاً بعيدة من مظنة الفتنة. وقال الحليمي:
 كان النبي عَلَيْتُ ماموناً عن الفتنة فمن وثق من نفسه بالسلامة فليسلم وإلا فالصمت أسلم. (٥٨٨/١٣)
 الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الفتاوى الهندية " : ويكره السلام عند قراء ة القرآن جهراً وكذا عند مذاكرة العلم وعند الأذان والإقامة والصحيح أنه لا يرد في هذه المواضع أيضاً . (٣٢٥/٥ ، كتاب الكراهية)

> سَلامُکَ مَکرُوهٌ على مَن ستُسمِعُ ومِن بعدِ ما أَبْدَى يُسنُّ ويُشرَعُ مُصَلُّ وتالِ ذاكرٌ ومُحدِّتٌ خطيبٌ ومَن يُصغيُ إليهم ويَسمَعُ مؤذنٌ أيضاً أو مقيمٌ مدرس كذا الأجنبياتُ الفتيَّاتُ أمنَعُ

(٢٧/٢، ٢٤٣، كتاب الصلاة، مطلب المواضع التي يكره فيها السلام، دار الكتب العلمية بيروت) ما في "الفتاوى البزازية على هامش الهندية": مر على من يقرأ القرآن أو يؤذن أو يقيم أو يخطب في الجمعة والعيدين أو على جماعة يشتغلون بالصلاة لا يسلم إلا إذا كان فيهم من لا يصلي وكذا في الدرس والاشتغال بفصل القضايا. اهـ. (٣٥٢/٢ ، نوع في السلام) =

### دوستی یادشمنی کا معیار شریعت کی روشنی میں

مسئله (۲۱۰): الله تعالى نے انسان کو بیصلاحیت بخثی که انسانوں کے ساتھ

سچے رشتے قائم کرے اور وہ رشتے جوخون کے نہیں ہوتے ان میں دوسی کا رشتہ سب سے پاکیزہ ،مضبوط اورخوبصورت ہوتا ہے۔

ا چھے لوگوں کی دوئتی نہ صرف دنیا میں بلکہ آخرت میں بھی مفید ہوتی ہے اور بروں کی دوئتی نہ صرف دنیا میں مصر بلکہ آخرت میں بھی باعثِ حسرت و ندامت ہوگی، آدمی قدرتی طور پراپنے ہم نثین کی عادت واخلاق کواورا عمال سے متاثر ہوتا ہے، اس لیے اللہ رب العزت اور رسول اللہ ﷺ نے اچھے دوستوں کواختیار کرنے کا حکم فرمایا ہے۔ (۱)

ما في " البحر الرائق": ثم اعلم أنه يكره السلام على المصلي والقاري والجالس للقضاء أو البحث
 في الفقه أو التخلي ، ولو سلم عليهم لا يجب عليهم الرد لأنه في غير محله . كذا ذكر الشارح .

(١٢/٢) ، كــتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، النهر الفائق: ١/١/١، تبيين الحقائق (٣٩٥/١)

#### الجحة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم ": ﴿يآيها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصدقين﴾. (سورة التوبة: ١١٩) ما في "صفوـة التفاسير" تحت هذه الآية : أي راقبوا الله في جميع أقوالكم وأفعالكم وكانوا مع أهل الصدق واليقين الذين صدقوا في الدنيا نية وقولاً وعملاً . ( ٥٢٨/١)

وقال تعالى : ﴿ويوم يعض الظالم على يديه يقول يليتني لم أتخذ فلاناً خليلاً ﴾ . (سورة الفرقان :٢٨) ما في "التفسير الكبير": فيه إشارة إلى خليله سماه شيطاناً لأنه أضله كما يضل الشيطن ثم خذله ولم ينفعه في العاقبة . (٣٥٥/٨)

وقال تعالى : ﴿الأخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو إلا المتقين﴾ . (سورة الزخرف : ٦٨)

### دوستی یا رشمنی کس سے ہو؟

مسئله (۲۱۱): دوسی یا دشمنی کے حقد ار ہونے کے اعتبار سے لوگوں کی تین قسمیں ہیں:

(۱) وہ لوگ جوالیمی خالص محبت اور دوستی کے حقدار ہیں کہ جن میں عداوت ونفرت کا کوئی

حصه شامل نه ہو۔

(۲) وہ لوگ جوالی عداوت وبغض کے حقدار ہیں جن میں دوستی ومحبت کا کوئی عضر شامل نہ ہو۔ (۳) وہ لوگ جوبعض وجو ہات کی بناء پر محبت کئے جانے اور بعض وجو ہات کے اعتبار سے

نفرت وعداوت کےحقدار ہیں۔

پہلی قتم میں خالص مؤمنین جن میں سر فہرست حضرات ِ انبیاء کرام علیہم السلام پھرصدیقین پھرشہداءاورصالحین داخل ہیں۔

دوسرى قتم ميں كفار،مشركين،منافقين اور ملحدين داخل ميں۔

تيسرى قتم ميں وہ مؤمنين داخل ہيں جن ميں پچھ نافر مانياں پائی جاتی ہيں ليکن عقيدہ سچے ہے، بیاوگ دولتِ ایمان کی وجہ سے محبت کئے جانے اوربعض نافر مانیوں کی وجہ سے ناراضگی کے ستحق ہیں۔(۱)

ما في " التفسير الكبير" : والمعنى الأخلاء في الدنيا يومنذ يعني في الآخرة بعضهم لبعض عدو يعني أن الخلة إذا كانت على المعصية والكفر صارت عداوة يوم القيَّمة . (إلا المتقين) يعني الموحدين الذين يخالل بعضهم بعضاً على الإيمان والتقوى . (١/٩)

ما في " الحديث " : " الرجل على دين خليله فلينظر أحدكم من يخالل ".

(السنن لأبي داود: ص٦٢٣،كتاب الأدب، باب من يؤمر أن يجالس)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم " :﴿والـذين جاء وا من بعدهم يقولون ربنا اغفرلنا ولإخواننا الذين سبقونا بالإيمان ولا تجعل في قلوبنا غلاً للذين آمنوا﴾ . (سورة الحشر: • ١) =

### دوستی کی حدود

**مسئلہ**(۲۱۲) جب کوئی شخص کسی سے محبت کرے تواسے چاہے کہ دھرے

دھیرے محبت کرے، کیونکہ ہوسکتا ہے کہاس کا بید دوست کسی دن اس کا دیثمن بن جائے ،اسی طرح جب کسی کے ساتھ دیثمنی کرنے تو دیثمنی بھی دھیرے دھیرے کرے، کیونکہ ہوسکتا ہے کہاس کا بیدیثمن کسی دن اس کا محبوب اور دوست بن جائے ، یعنی دوستی ومحبت، دیثمنی ونفرت ہر دومیں اعتدال رکھے، کیونکہ اللہ رب العزت نے ہر معاملہ میں اعتدال کا حکم دیا ہے۔ (۱)

= ما في " الجامع لأحكام القرآن للقرطبي " : هذه الآية دليل على وجوب محبة الصحابة .

(mr/11)

ما في "الحديث": عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه: "ولا تصاحب إلا مؤمناً ولا يأكل طعامك إلا تقي". (سنن الترمذي: ٢٥/٢، كتاب الزهد، باب في صحبة المؤمن)

ما في "بذل المجهود": ولا تصاحب إلا مؤمناً أي كامل الإيمان فينفعك صحبة في الدينا والآخرة . (٣/١ص٢٥٣)

وما في "القرآن الكريم": ﴿لا تجد قوماً يؤمنون بالله واليوم الآخر يوادون من حاد الله ورسوله﴾ . (سورة المجادلة : ۲۲)

ما في "النرواجر عن اقتراف الكبائر": الشرك أخفى من دبيب النمل على الصفا في الليلة الظلماء وأدناه أن يحب على شيء من الجور ويبغض على شيء من العدل وهل الدين إلا الحب في الله والبغض في الله . (٢١٢/١)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم ": ﴿ولا يـجـرمنكم شنآن قوم على أن لا تعدلوا، اعدلوا هو أقرب للتقوى واتقوالله، إن الله خبير بما تعملون﴾. (سورة المائدة: ٨) =

## دوستی اور دشمنی الله کیلئے ہونی حیا ہیے

**مسئله** (۲۱۳): شریعتِ اسلامیه میں اللہ ہی کیلئے محبت اور اللہ ہی کیلئے دشمنی

کوسب سے افضل عمل قرار دیا گیا ہے، یہی وجہ ہے کہ قرآن وحدیث میں جہاں بھی مطلق محبت اور دشمنی کو بیان کیا گیا ہے اس سے مراد اللہ کے لیے محبت اور اللہ کے لیے دشمنی ہوتی ہوتی ہے، اللہ کے لیے محبت اور اللہ کے لیے دشمنی کا مفہوم یہ ہے کہ سی شخص سے اس کے تقوی وطہارت، اطاعت اور اعمالِ صالحہ میں اشتغال کی وجہ سے محبت کی جائے، اور اس کے =

= ما في "روح المعاني" : اعدلوا أيها المؤمنون في أوليائكم وأعدائكم.  $(1 \ r \ r'/r')$ 

ما في "تفسير المنير" : ولا يحملنكم بغض قوم وعداوتهم على ترك العدل فيهم بل استعملوا العدل فيهم بل استعملوا العدل في معاملتكم مع كل أحد صديقاً أو عدواً . (٣٦٨/٣)

وما في "الحديث": "أحبب حبيبك هوناً ما ، عسٰى أن يكون بغيضك يوماً ما ، وأبغض بغيضك هوناً ما ، عسٰى أن يكون حبيبك يوماً ما".

(السنن للترمذي: ٢٠/٢، كتاب البر والصلة، ما جاء في الاقتصاد في الحب والبغض، رقم الحديث: ٧٩٥١)

ما في "تحفة الأحوذي": أي أحببه حباً قليلاً قال في المجمع: أي حباً مقتصداً لا إفراط فيه، ولفظ "ما" للتقليل. قال المناوي في شرح الجامع الصغير: إذ ربما انقلب ذلك بتغير الزمان والأحوال بغضاً فلا تكون قد أسرفت في حبه فتندم عليه إذا أبغضته أوحباً فلا تكون قد أسرفت في بغضه فتستحى منه إذا أحببته. (٢٣/٢)

ما في "روح المعاني": العدو لا يعود ولياً حميماً بالدفع بالتي هي أحسن وإنما يحسن ظاهره فيشبه بذلك الولي الحميم، ولعل ذلك من باب الاكتفاء بأقل اللازم وهذا بالنظر إلى الغالب وإلا فقد تزول العداوة بالكلية بذلك . (١٣٠/ ٩٠) = گناہوں میں اشتغالِ کبائر کے ارتکاب، صغائر پراصرار اورطاعتِ خداوندی سے اعراض وانحراف کی وجہ سے نفرت کی جائے، اپنی خواہشات کی تکمیل کے لیے ناجائز طریقہ پرکسی سے محبت کرنا یا این ہوپ نفس کے لیے کسی سے دشمنی کرنا شریعتِ اسلامید کی روح کے بالکل منافی ہے، کیوں کہ اسلام اس طریقہ کی محبت ورشمنی کوختی کے ساتھ منع کرتا ہے اور اس پر سخت وعیدیں وارد ہوئی ہیں۔ (۱)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم " : ﴿يا أيها الذين آمنو الا تتخذوا عدوي وعدوكم أولياء تلقون إليهم بالمودة﴾ . (الممتحنة: ١)

ما في " الحديث " : " أفضل الأعمال الحب في الله و البغض في الله ".

(السنن لأبي داود: ص ٢٣٢، كتاب السنة ، باب مجانبة أهل الهواء وبغضهم)

ما في" بذل المجهود ":أي من يحبه لايحبه إلا الله ومن يبغضه لاببغضه إلا الله، فيبغض عدوه ومخالفه وعاصيه ومنهم أهل الهواء ويحب من يطيعه ويواليه. (٣١/٠١، رقم الحديث: ٩٩ ٥٥) ما في " فتح الباري ": قال البيضاوي: المراد بالحب هنا الحب العقلي الذي هو إيثار ما يقتضي العقل السليم رجحانه وإن كان على خلاف هوى النفس فإذا تأمل المرأ أن الشارع لا يأمر ولا ينهى إلا بما فيه صلاح عاجل أو خلاص آجل، والعقل يقتضي رجحان جانب ذلك.

(١/٨٨، باب حلاوة الإيمان)

ما في " تكملة فتح الملهم " : والمراد من المتحابين بجلاله تعالى الذين أحب بعضهم بعضاً لرضا الله سبحانه وتعالى وطاعته لا لمنافع الدنيا .

(٣١٨/٥) كتاب البر والصلة ، في فضل الحب من الله)

ما في "فتح الباري": قال يحى بن معاذ: حقيقة الحب في الله أن لا يزيد بالبر ولا ينقص بالجفاء. (٨٢/١)=

### \_\_\_\_ قطع تعلق كاحكم

**مسئلہ** (۲۱۴): کسی مسلمان کے لئے جائز نہیں کہوہ دوسرے مسلمان سے

تعلق ختم کر دے، لیکن اگر کسی سے تعلق رکھنے میں فتنہ کا اندیشہ ہوتو اس سے میل جول نہ رکھے، مگر سلام کرنا نہ چھوڑ ہے خواہ وہ سلام کا جواب نہ دیتا ہو، البتۃ اگروہ شخص ہے کہہ دے کہ آپ کے سلام کرنے سے مجھے تکلیف ہوتی ہے تو اس صورت میں سلام نہ کرے، کیونکہ سلام کرنا سنت ہے اور مسلمان کو تکلیف پہو نچانا حرام ہے اور فقہ کا قاعدہ ہے کہ'' جس سنت ہے حرام کا ارتکاب لازم آتا ہووہ واجب الترک ہے''۔ (۱)

= e وقال تعالى : ﴿أَرَء يت من اتخذ إلهه هواه﴾ . (سورة الفرقان:  $^{(m+1)}$ 

ما في "روح المعاني": فالآية شاملة لمن عبد غير الله تعالى حسب هواه ولمن أطاع الهوى في سائر المعاصي . (١ ٣١/١١)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " الحديث ": عن عائشة رضي الله عنها أن رسول الله عَلَيْكُ قال: لا يكون لمسلم أن يهجر مسلماً فوق ثلاثة أيا م فإذا لقيه سلّم عليه ثلاث مرار كل ذلك لا يرد عليه فقد باء بإثمه.

(السنن لأبي داود : ص٧٤٣، باب في هجرة الرجال أخاه)

ما في "المرقاة": وأجمع العلماء على أن من خاف من مكالمة أحد وصلته ما يفسد عليه دينه أو يدخل مضرة في دنياه يجوز له مجانبته وبعده." ورب صرم جميل خير من مخالطة تؤذيه".

والتقاطع الخ) باب ما ينهى من التهاجر والتقاطع الخ) الآداب، باب ما ينهى من التهاجر والتقاطع الخ

ما في "موسوعة القواعد الفقهية": بقاعدة فقهية: "الواجب لا يترك لسنة". (170/11) ما في "موسوعة القواعد الفقهية": بقاعدة فقهية: "الواجب لا يترك لسنة". (30/19)

## غيرول كطريقه كويسندكرن كاحكم

**مسئلہ**(۲۱۵): لباس و گفتار میں غیروں کی نقل مسلمانوں کے مقابلہ میں ان

کی مدد، ان سے طلبِ مدد، ان پراعتاد کرنا، ان کو ہمراز و مشیر بنانا، اسلامی تاریخ کوچھوڑ کر ان کے ہاں مروجہ تاریخ کو اپنانا، ان کے تہوار میں شرکت کرنا، ان کی تہذیب و تدن کی تعریف کرنا، ان کے عقائد باطلہ سے صرف نظر کرتے ہوئے ان کے اخلاق و مہارت سے خوش ہونا، ان کے لئے دعا کیں کرنا، یہ سب غیروں سے محبت کی علامتیں ہیں، جبکہ شریعت اسلامیہ نے ان سے مجت کرنے سے منع فر مایا ہے، اس لیے ہم پرلازم ہے کہ ہم اس ممنوع شری سے پر ہیز کریں۔ (۱)

ما في " الشامية ": و نقل في القنية : أن العداوة بسبب الدنيا لا تمنع ما لم يفسق بسببها أو
 يجلب منفعة أو يدفع بها عن نفسه مضرة وهو الصحيح وعليه الاعتماد .

( ١ ١ / ٥ ٩ / ١ كتاب الشهادات، مطلب : شهد أن الدائن أبرأهما وفلاناً عن الألف، دار الكتاب ديوبند) الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم " : ﴿ولا تركنوا إلى الذين ظلموا فتمسكم النار﴾ . (سورة هود:١١) ما في " البحر المحيط لأبي حيان الغرناطي " : والنهي متناول لانحطاط في هواهم والانقطاع إليهم ومصاحبتهم ومجالستهم وزيارتهم ومداهنتهم والرضا بأعمالهم والتشبه بهم والتزيي بزيهم ومد العين إلى زهرتهم وذكرهم بما فيه تعظيم لهم .

(4 · 00 ، روح المعاني للآلوسي : ١/١ mm)

ما في "الحديث": "من تشبه بقوم فهو منهم". (السنن لأبي داود: ص ۵۵۹)

ما في "مرقاة المفاتيح": أي من شبه نفسه بالكفار مثلاً في اللباس وغيره أو بالفساق أو الفجار أو بـأهـل التـصـوف والصلحاء الأبرار فهو منهم أي في الإثم والخير، قال الطيبي: هذا عام في الخلق والخلق والشعار. (٢٢٢/٨، رقم الحديث: ٣٣٧٤) =

## برتھ ڈے(Birthday) یعنی سالگرہ منا نا

**مسئلہ** (۲۱۲): بعض حضرات اپنے چھوٹے بچوں کی یا خود کی سالگرہ مناتے

ہیں بیا یک غیر شرع عمل اور کفار سے مشابہت ہے، نہ رسول اللہ ﷺ نے بھی اپنی اور اپنے بچوں کی سالگرہ منائی نہ صحابہ نے نہ بعد کے صالحین نے ، بیم غربی تہذیب کی وَیُن ہے، لہذا اس کا چھوڑنا ضروری ہے۔ ()

= ما في " القرآن الكريم " : ﴿ والذين لا يشهدون الزور ﴾ . (سورة الفرقان : ٢٢)

ما في "التفسير الكبير": ويحتمل حضور كل موضع يجري فيه ما لا ينبغي ويدخل فيه أعياد المشركين ومجامع الفساق لأن من خالط أهل الشر ونظر إلى أفعالهم وحضر مجامعهم فقد شاركهم في تلك المعصية ، لأن الحضور والنظر دليل الرضا . (٢٨٥/٨)

وقال تعالى : ﴿ لا تـمـدن عينيك إلى ما متعنا به أزواجا منهم زهرة الحيوة الدنيا لنفتنهم فيه ورزق ربك خير وأبقى﴾ . (سورة طه : ١٣١)

وقال تعالى : ﴿مَا كَانَ لَلْنِبِي وَالَّذِينَ آمَنُوا أَنْ يَسْتَغَفِّرُوا لَلْمَشْرِكِينَ وَلُو كَانُوا أُولِي قَربَيْ مِن بَعْد

ما تبين لهم أنهم أصحب الجحيم، (سورة التوبة: ١١٣)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "السنن لأبي داود": لقوله عليه السلام: "من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد". (ص٧٣٤، كتاب السنة، باب في لزوم السنة، رقم الحديث: ٢٢٢٢)

ما في " بذل المجهود " : سواء كان في العمل أو الاعتقاد فهو مردود .

(٣٣/١٣، رقم الحديث: ٢٢٢٢)

ما في "السنن لأبي داود": لقوله عليه السلام: "من تشبه بقوم فهو منهم". (ص ٥٥٩) =

## آتش بازی اور پٹانے کا حکم

مسئلہ (۲۱۷): آتش بازی کرنا، پٹانے پھوڑ ناشرعاً ناجائز وحرام ہے، کیونکہ

اس میں اپنے مال کوضا کئے کرنااور کا فروں کی ایک مذہبی رسم میں تعاون لازم آتا ہے،اور

اسلام نے ہمیں ان دونوں سے منع کیا ہے۔ (۱)

ما في "بذل المجهود": قال الملاعلي القاري: من شبه نفسه بالكفار مثلا في اللباس وغيره أو بالفساق أو الفجار أو بأهل التصوف والصلحاء الأبرار فهو منهم أي في الإثم أو الخير عند الله تعالى . (٢ / ٩٩/١٥)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " القرآن الكريم " : ﴿ولا تبذر تبذيرا، إن المبذرين كانوا إخوان الشياطين وكان الشيطان لربه كفورا﴾ . (سورة بني اسرائيل : ٢٧، ٢٧)

ما في "تفسير المظهري": قال القاضي ثناء الله العثماني الحنفي: فليس ينبغي أن يطاع، اعلم أن الشكر على ما قاله أهل التحقيق صرف النعمة في رضاء المنعم، والتبذير صرف المال في المعصية فهو ضد الشكر . (٢٨٢/٥)

ما في " مختصر تفسير ابن كثير" : قال ابن مسعود: التبذير الإنفاق في غيرحق. وقال مجاهد: لو أنفق إنسان ماله كله في الحق لم يكن مبذرا ولو أنفق مداً في غير حق كان مبذرا. وقال قتادة: التبذير النفقة في معصية الله تعالى وفي غير الحق والفساد . (٣٧٣/٢)

ما في "تفسير المنير": إن المبذرين المنفقين أموالهم في معاصي الله يشبهون في هذا الفعل القبيح الشياطين، فهم قرناء الشياطين في الدنيا والآخرة وأشباههم في ذلك في الصفة والعمل. (٢٢/٨)

ما في " مختصر تفسير ابن كثير " : ﴿ولا تعاونوا على الإثم والعدوان﴾ قال الحافظ عماد الدين الدمشقي: نهاهم عن التناصرعلي الباطل والتعاون على المأثم والمحارم . (٢٥٨/١) =

### مكان ودوكان يرآيات ِقرآنيآ ويزال كرنا

مسئله (۲۱۸): مكان اوردوكان مين قرآني آيات جيسے: ﴿هذا من فضل

ر بی ﴾ وغیرہ آویزال کرنایا لکھنا مکروہ ہے،اورا گرایی جگہ پر آویزال کرے جہال تصویریں ہوں یاٹی وی (T-V) چلایا جاتا ہوتو جائز نہیں ہے، کیوں کہ اس سے قر آن کی بے حرمتی

ہوتی ہے۔(۱)

= ما في "الصحيح لمسلم": لقوله عليه السلام: "إن الله كره لكم ثلاثاً؛ قيل وقال وإضاعة المال وكثرة السوال". (٢/٢) ، كتاب الأقضية)

ما في "مشكاة المصابيح وكنز العمال": لقوله عليه السلام: "أبغض الناس إلى الله ثلاثة؛ ملحد في الحرم ومبتغ في الإسلام سنة الجاهلية ومطلب دم امرئ مسلم بغير حق ليهريق دمه".

(ص • ٥ ١ ، باب الاعتصام بالكتاب والسنة، كنز العمال: ٢ ١ / ١ ١ ، رقم الحديث: ٢ ٢ ٨٣٨)

ما في " المقاصد الشرعية للخادمي " : بقاعدة فقهية سداً للذرائع : " إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرماً وتكون واجبة إذاكان المقصد واجباً " . (ص٢٩)

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الهندية " : يكره كتابة الرقاع وإلصاقها بالأبواب لما فيه من الإهانة كذا في الكفاية. (١١٠/١)

ما في " الدر المختار مع الشامية " :ويكره كتابة القرآن وأسماء الله تعالى على الدراهم والمحاريب والجدران وما يفرش. ( ٢٨٩/١)

ما في "حلبي كبير": ويكره كتابة القرآن وأسماء الله تعالى على المصلى أي السجادة وكذا على المحاريب والجدران وما يفرش لأنه تعريض للامتهان. (ص ٢٠ سهيل اكيدمي لاهور)

ما في " حاشية الطحطاوي ": يكره كتابة القرآن أو إسم الله تعالى على ما يفرش لما فيه من ترك التعظيم وكذا على درهم ومحراب وجدار لما يخاف من سقوط الكتابة .

 $(-0.01)^{1}$  ا ، باب الحيض والنفاس والاستحاضة)

آیت یا حدیث کلھی ہوئی پاکٹ ڈائری یا کاغذ بیت الخلاء میں لیجانا

**مسئله (۲۱۹**): جیب میں ایسی ڈائری یا کاغذ ہوجس میں قرآن شریف کی آیت یا

حدیث کھی ہوئی ہو،اسی حالت میں بیت الخلاء میں پاکسی نا پاک جگہ میں جانا مکرو وتحریمی

ہے،لہٰذااس سےاحتر از ضروری ہے۔()

پاکٹ سائز قرآن کو بلاوضو چھونا

مسئله (۲۲۰): اگر پاکٹ سائز قرآنِ کریم اس طور پر ہوکہ پاکٹ کواس سے بسہولت الگ کیا جاسکتا ہو، تواس پاکٹ کو جا

ما في " الهندية " : ولو كتب القرآن على الحيطان والجدران بعضهم قالوا يرجى أن يجوز
 وبعضهم كرهوا ذلك مخافة السقوط تحت أقدام الناس.

(٣٢٣/٥) كتاب الكراهية، الباب الخامس)

ما في " الشامية " :بقاعدة فقهية سداً للذرائع : " ما كان سبباً لمحظور فهو محظور " .

(۲۳۳/۵، نعمانیه)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الهندية " : إذا كان عليه خاتم وعليه شيء من القرآن مكتوب أو كتب عليه إسم الله فدخل المخرج معه يكره . (٣٢٣/٥ ، الدر المختار مع الشامية : ٢٨٨/١)

(جامع الفتاوى:۴۸۵/۴)

ما في " المحيط البرهاني " : المحدث لا يمس المصحف ولا الدرهم الذي كتب عليه القرآن لقوله تعالى: ﴿لا يمسه إلا المطهرون﴾ .

(١/٩٧، الفصل الثاني وفيما يتصل بهذا الفصل، بيان أحكام المحدث)

# = علیحدہ نہ کیا جاسکتا ہو، تواس پا کٹ کو بلا وضو چھونا جائز نہیں ہے۔ (۱)

## بدنظری حرام ہے

ہرمر دعورت پر فرض ہے کہاپنی نگا ہوں کو بیت رکھیں یعنی ہروہ چیز مسئله(۲۲۱):

جسکی طرف دیکھنے سے شریعت نے منع فر مایا ہے اس کو نہ دیکھیں ، کیونکہ بدنظری حرام ہے البية اگراچا نك نظر پڙ جائے تومعاف ہے کيكن فوراًا بني نگاه ہٹاليں۔(۲)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في " الدر المختار مع الشامية " : وقراءة قرآن بقصده ومسّه ولو مكتوباً بالفارسية في الأصح إلا بغلافه المنفصل...... قوله : إلا بغلافه المنفصل أي كالجراب والخريطة دون المتصل كالجلد المشرز هو الصحيح وعليه الفتوى لأن الجلد تبع له .

( ٢٣/١ ، كتاب الطهارة، باب الحيض، مطلب لو أفتى مفت بشيء من هذه الأقوال... الخ، الفتاوى الهندية: ١ /٣٩ ، ٣٩ ، الفصل الرابع في أحكام الحيض والنفاس والاستحاضة)

ما في " الفقه الإسلامي وأدلته " : ويجوز للمحدث أن يمس غلاف المصحف إذا كان متجافياً عنه بأن يكون شيء ثالث بين الماس والممسوس كمنديل ونحوه ...... وأما مس الغلاف المتصل بالمصحف غير المتجافى عنه فلا يحل شيء لأنه تبع للمصحف .  $(9 \Lambda / 1)$ 

### الحجة على ما قلنا

(٢) ما في القرآن الكريم : ﴿قُل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم ذلك أزكي لهم إن الله خبير بما يصنعون. وقل للمؤمنات يغضضن من أبصارهن و يحفظن فروجهن، (النور: ٠٣٠، ٣١) ما في "تفسيـر روح الـمعاني ": يحرم نظر الرجل للمرأة يحرم نظرها إليه ولو بلا شهوة ولا خوف فتنة . ( • ١/١ • ٢، سورة النور: • ٣، ١٣)

ما في " روح المعاني ": إن غض البصر عما يحرم النظر إليه واجب ونظر الفجأة التي لا تعمد فيها معفو عنها . (۱۰/۳۰۲) =

مسائل متفرقه	rar	جلددوم	المسائل المهمة
، إلى المرأة الأجنبية حرام من كل	ري رحمه الله : عليه نظر الرجل	رقاة " : قال النو و	= ما في " الم
بوة أو بغيرها.	مرأة إلى الرجل سواء كان بشه	وكذلك نظر ال	شيء من بدنها
ن العوراة، رقم الحديث: • • ١ ٣)	، باب النظر إلى المخطوبة وبيا	۲،کتاب النکاح	or/4)
ليست لك الآخرة " .	نظرة النظرة فإن لك الأولى وا	ث " : " لا تتبع ال	ما في " الحديـ
لحديث: ٧٧٧، كتاب الآداب)	سنن للترمذي : ٢/٢ • ١ ، رقم ١	(الـ	
رسول الله عُلَيْتُهُ عن نظر ة الفجأة	جرير بن عبد الله قال:" سألت	مديث " : عن·	وما في " اك
الحديث: ٢٧٧٦)	لسنن للترمذي: ۲/۲ • ١ ، رقم ا	ف بصري ". (ال	فأمرني أن أصر
غير تقدم سبب فأمرني أن أصرف	: فاجاه مفاجاة إذا جائه بغتة من	فة الأحوذي"	ومافي"تح
فهو معفو عنها فإذا أدام النظر أثم	لأن الأولى إذا لم تكن بالاختيار	انظر مرة ثانية	بصري أي لا
٢٢، رقم الحديث : ٢٧٧٢)	$^{\prime}/\Lambda)$ . $^{\prime}$ بن يغضوا من أبصارهم	لى : ﴿قل للمؤمني	وعليه قوله تعاا
للذرائع :" إن الوسيلة أو الذريعة	للخادمي " : بقاعدة فقهية سداً	قاصد الشرعية	ما في "الما
مقصد واجبا". (ص ۲۳)	محرما و تكون واجبة إذاكان ال	إذا كان المقصد	تكون محرمة

ما في " الشامية " : " ما كان سبباً لمحظور فهو محظور" . (777/3، نعمانيه) ما في " البدائع " : "الوسيلة الى الحرام حرام". (بدائع الصنائع : 1/11/1)

## فصل في المناظرة

(فصل مناظرہ کے بیان میں) مناظرہ کا شرعی حکم

**مسئله** (۲۲۲): مناظره ایک دینی اور شرعی ضرورت بلکه تبلیغ کی ایک خاص قسم

ہے، اور جس طرح تبلیغ کی ضرورت قیامت تک باقی رہے گی، مناظرہ کی ضرورت بھی قیامت تک باقی رہے گی، مناظرہ فی نفسہ نہ ضرف جائز قیامت تک باقی رہے گی، مناظرہ فی نفسہ نہ ضرف جائز بلکہ بھی واجب، بھی مستحب اور بھی حرام ہوتا ہے، البتہ اس کے جواز کے لیے پچھ شرا لطا ور اصول وضوابط ہیں، جن کا پاس ولحاظ رکھنا ضروری ہے در نہ وہ جائز نہ ہوگا۔ (۱)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "القرآن الكريم": ﴿ ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن ﴾. (سورة النحل: ١٢٥)

ما في "تفسير الكبير للرازي": واعلم أن الله تعالى أمر رسوله أن يدعو الناس بأحد هذه الطرق الثلاثة وهي الحكمة والموعظة الحسنة والمجادلة بالطريق الأحسن. (٢٨٢/٥)

ما في "الموسوعة الفقهية الكويتية": واعلم أنه ذهب بعض إلى أن معرفة مجادلات الفرق الضالة ليجادلهم فرض كفاية لقوله تعالى: ﴿وجادلهم بالتي هي أحسن ﴾ ولأنها دفع الضررعن المسلمين إذيخاف أن يقعوا في اعتقاداتهم المضرة، وذا فرض كفاية على من لم يكن مظنة الوقوع فيه، وفرض عين على من كان كذلك ..... (وفيها أيضاً)..... يختلف حكم المناظرة باختلاف الحالات التي تجري فيها، أولا الوجوب، ثانياً الندب، ثالثاً الحرمة.

(٣٩/٥٤، ٧٤، وزارة الأوقاف والشؤن الإسلامية كويت) =

فصل فى المناظرة	ray	جلددوم	المسائل المهمة
			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
ظرهم (بالتي هي أحسن) أي	' : (وجادلهم) أي خاصم الناس ونا	سير المظهري'	= ما في " تف
ه لا يتطرق إليه طغيان النفس	لخصومات وهي المناظرة على وجا	لتي هي أحسن ا	بالخصومة ا
	ن خالصاً لوجه الله وإعلاء كلمته .	شيطان بل يكور	ولا وسواس ال
٢، التفسير المنير:٤/٩٣/٥)	ra/a)		
لحق عبادة ولأحد ثلاثة حرام	شامية ": المناظرة في العلم لنصرة ا	المختار مع الن	ما في " الـدر
	نيا أو مال أو قبول .	ظهار علم ونيل د	لقهر مسلم وإه
في البيع، دار الكتاب ديوبند)	ا ۵، كتاب الحظر والإباحة ، فصل ا	∠/ <b>9</b> )	
يم وبين النمرود الذي ادعها	بة " : المناظرة التي تمت بين إبراه.	وسوعة الفقهي	ما في " الم
بم في ربه أن آتٰه الله الملك	الى : ﴿أَلُم تُو إِلَى الذِّي حَآجٌ إِبْرَاهِي	لك في قو له تعا	الربوبية، وذ
مناظرة موسى مع فرعون قال	الـذي يـحي ويميت﴾ وه	إبراهيم ربي ا	إذ قال
ما إن كنتم مؤ قنين .	ل: رب السماوات و الأرض و ما بينه	ب العالمين ؟ قا	فرعون : وما ر

(4r/mg)

ما في "المقاصد الشرعية للخادمي": إن الذرائع تعد وسائل إلى المقاصد وحكمها حكم مقاصدها من حيث التحريم والوجوب والكراهة والندب والإباحة أي أن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرماً وتكون واجبةً إذا كان المقصد واجباً . (ص٢٦)

### مناظرہ کرنا کب واجب ہوتاہے؟

مسئله (۲۲۳) جب ابل باطل متر دداور حق كاطالب مواور عقائد اسلاميه

ومسائلِ قطعیہ سے متعلق اپنے شکوک و شبہات کوصاف کرنا چاہتا ہے اوراس غرض سے گفتگو یا مناظرہ کی دعوت دیتا ہے، تو جوشض حق کی تائید پر قادراورابلِ باطل سے مناظرہ کا عالم ہے اور اس کے علاوہ اور کوئی شخص اس کا اہل نہیں ہے تو اس پر اس کے ساتھ مناظرہ کرنا فرضِ عین ہے، اور اگر اس کے علاوہ اور بھی لوگ اس کی اہلیت وقدرت رکھتے ہوں تو ان کے لیے مناظرہ کرنا فرضِ کفایہ ہے۔ (۱)

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الموسوعة الفقهية الكويتية": تكون المناظرة واجبة في حالات: منها نصرة الحق بإقامة الحجج العلمية والبراهين القاطعة وحل المشكلات في الدين عن تمويهات المبتدعين ومعضلات الملحدين ...... وهي فرض عين إذا لم يوجد سوى عالم واحد وكان أهلاً للمناظرة في الحالات التي تجب فيها .... وتكون فرض كفاية في حالات: منها إذا كان هناك من أهل العلم غير واحد قادر على المناظرات الواجبات.

(۲۷/۳۹ ، احكام مناظره: علامه اشرف على تھانوى رحمة الله عليه: ص١١)

ما في "المقاصد الشرعية للخادمي": إن الذرائع تعد وسائل إلى المقاصد وحكمها حكم مقاصدها من حيث التحريم والوجوب والكراهية والندب والإباحة أي "أن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد واجباً" فالزنا محرم ممنوع ولذلك حرمت ذرائعه ووسائله ، ومنها الخلوة بشهوة ، والجمعة واجبة لازمة ولذلك وجب فعل ذرائعها ووسائلها ومنها السعي والتطهر والنية . (ص: ٣٦)

## مناظرہ کرنا کبرام ہے؟

(۲۲۴) اگرمناظره کا مقصد حق کومٹانا اور باطل کوسر بلند کرنا ہو یا کسی مسلمان پر غلبہ حاصل کرنا اوراس کی تذلیل وتحقیر ہویا دنیا ، مال اور قبولیتِ عامہ حاصل کرنا ہوتو ایسا مناظرہ کرناحرام ہے۔ <sup>(۱)</sup>

#### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الدر المختار مع الشامية": المناظرة في العلم لنصرة الحق عبادة ولأحد ثلاثة حرام: لقهر مسلم، وإظهار علم، ونيل دنيا أو مال أو قبول.

( 9/ ١ / ٥ ، كتاب الحظر والإباحة ، فصل في البيع )

وما في "الموسوعة الفقهية الكويتية": تكون المناظرة محرمة في حالات: منها طمس الحق ودفع باطل وقهر مسلم وإظهار علم ونيل دنيا أو مال أو قبول. (٢/٣٩) (١٦٥مناظر: ٣٣٥) ما في "المقاصد الشرعية للخادمي": إن الذرائع تعد وسائل إلى المقاصد وحكمها حكم مقاصدها من حيث التحريم والوجوب والكراهية والندب والإباحة أي "أن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد واجباً "فالزنا محرم ممنوع ولذلك حرمت ذرائعه ووسائله، ومنها الخلوة بشهوة، والجمعة واجبة لازمة ولذلك وجب فعل ذرائعها ووسائلها ومنها السعي والتطهر والنية. (ص: ٢٦)

### مناظرہ کرنا کب مستحب ہے؟

**منسئله** (۲۲۵) جب مناظره کامقصد تا کیدو تائید حق ہواور جس اہلِ باطل

متر دد کے ساتھ مناظرہ کیا جارہا ہے ، اس کے قبولِ اسلام کی امید ہوتو اس صورت میں .

مناظره کرنامشخب ہوگا۔<sup>(۱)</sup>

### مناظرہ کے آداب

مسئله (۲۲۷) مناظره میس آدابِ مناظره کا پاس و کاظر کھناضروری ہے اوروہ

ير ئين:

ار....مناظره كالمقصدا ظهار حق هو\_

۲ر.....مناظرا یجاز واختصاراورغیر مانوس کلام سے پر ہیز کرے، تا کے فہم میں خل نہ ہو۔

٣٧ ر..... كلام اتناطويل فه موكدا كتابث لازم آئے۔

٨ر.....ايسےالفاظ استعال نه کرے جودومعنی کا حمّال رکھتے ہیں۔

۵ر.....فریقِ مخالف کی بات کو پوری طرح سجھنے سے پہلے درمیان میں کلام شروع نہ کرے،

اگر بات سمجھ میں نہآئے تواس سے دوبارہ پوچھ لے۔=

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في" الموسوعة الفقهية الكويتية " : والمناظرة تكون مندوبة في حالات : منها تاكيد الحق وتأييده ومع غير المسلمين الذين يرجى إسلامهم . (٧١/٣٩)

ما في "المقاصد الشرعية للخادمي": إن الذرائع تعد وسائل إلى المقاصد وحكمها حكم مقاصدها من حيث المقاصد وحكمها حكم مقاصدها من حيث التحريم والوجوب والكراهية والندب والإباحة أي "أن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد واجباً" فالزنا محرم ممنوع ولذلك حرمت ذرائعه ووسائله ، ومنها الخلوة بشهوة ، والجمعة واجبة لازمة ولذلك وجب فعل ذرائعها ووسائلها ومنها السعي والتطهر والنية . (ص: ٢٩٨)

=٢/....اپغ مقصود سے نہ ہے۔

ے ریسیبنسی ، مذاق ، بلند آواز سے کلام اور سفاہت (بیوتو فی ) سے پر ہیز کرے ، کیوں کہ بید

الیی چیزیں ہیں جن سے جاہل لوگ اپنی جہالت کو چھپاتے ہیں۔

۸ر..... بارعب اورمحتر م شخصیت مثلاً استاذ سے مناظر ہ نہ کرے ، کیوں کہ رعب اور احتر ام بسااوقات مناظر کی دقتِ نظری اور جدتِ ذہنی کوزائل کردیتی ہے۔

9ر.....فریقِ مخالف کو حقیر نه سمجھے، کیوں کہ اس صورت میں منا ظرسے ایسا کلام صادر ہوگا جس کی وجہ سے فریقِ مخالف غالب آ سکتا ہے۔

•ار.....بدگوئی، تلخ کلامی سے پر ہیز کرے، ورنہ اہلِ مجلس اس سے نفرت کریں گے۔<sup>(۱)</sup>

### الحجة على ما قلنا

(١) ما في "الموسوعة الفقهية الكويتية": للمناظرة آداب عشرة: الأول: إرادة إظهار الحق، قال الإمام الشافعي رحمه الله: ما ناظرت أحداً إلا وددت أن يظهر الله الحق على يديه، وجاء في الشامية: المناظرة في العلم لنصرة الحق عبادة، الثاني: أن يحترز المناظر عن الإيجاز والاختصار والكلام الأجنبي لشلايكون مخلاً بالفهم. الثالث: أن يحترز عن التطويل في المقال لئلا يؤدي إلى الملال. الرابع: أن يحترز عن الألفاظ المحتملة لمعنيين، يحترز عن الألفاظ الغريبة في البحث. الخامس: أن يحترز عن استعمال الألفاظ المحتملة لمعنيين، السادس: أن يحترز عن الدخول في كلام الخصم قبل الفهم بتمامه وإن افتقر إلى إعادته ثانياً فلا بأس بالاستفسار عنه إذ الداخل في الكلام قبل الفهم أقبح من الاستفسار. السابع: أن يحترز عما لا مدخل له في المقصود بالا يلزم البعد عن المقصود. الثامن: أن يحترز عن الضحك ورفع الصوت والسفاهة في المحصم واحترامه ربما تزيل دقة نظر المناظر وحدة ذهنه. العاشر: أن يحترز عن أن يحسب الخصم حقيراً لئللا يصدر كلام يغلب به الخصم عليه. (٣٩/١٤/١٥، تحفة المناظر: ص ٣٩)

تـــمـــت بــالــخــيـــر

## مصادرومراجع

مكنتبه	اساء <sup>ا</sup> مصنفین	اساءالكتب	رقم
	كتب عقائد		
دارالمعرفة بيروت	شاه و لی الله محدث د ہلوی	ججة الله البالغة	1
مكتبه حقانيه ملتان	شيخ ملاعلى قاري	شرح الفقه الأكبر	۲
دارالكتبالعلميه بيروت			
دارابن جوزی	د کتورمجر بن صالح تثیمین	القول المفيدعلى كتاب التوحيد	٣
دارا بن حزم	امام ابوالحسن على بن اساعيل اشعرى	اباية عن اصول الدياية	۴
	كتب تفاسير		
طبع غزالي/منابل العرفان	امام ابوعبدالله احمد انصاري قرطبي	جامع لاحكام القرآن	۵
دارالكتبالعلمية بيروت	عصام الدين اساعيل بن محرحنفي	حاشية القونوى على تفسيرالبيصاوي	7
دارالكتبالعلمية بيروت	امام ابوحیان غرناطی اندلسی	البحرالحيط	4
علوم اسلاميدار دوبازار لاهور	امام فخرالدين رازى شافعى	النفييرالكبير	٨
مكتبه ذكريا ديوبند	قاضى محمر ثناءالله پانى پتى	تفسيرالمظهر ي	9
طبع زكريا/احياءالتراث	امام شهاب الدين سيد محممودآ لوسي	روح المعانى	1+
دارالمعرفة بيروت	امام څمه بن جر برطبري	تفسيرطبري	11
دارالكتبالعلمية	امام جلال الدين سيوطى	الدراكمثو رفى النفسيرالمأ ثور	ır
ادارة القرآن پا کتان	مفتى محمر شفيع عثانى	احکام القر آن <sup>لل</sup> تھا نوی	۱۳
اشرف التحقيق كراجي	امام عبدالشكورتر مذي	احكام القرآن	۱۴

ام ارف القلم و شق و ارافتام و الم			ا بمه مبلادد	
ام العرب النه التراق الم العرب التراق الم العرب التراق الم العرب التراق الم العرب التراق التراق التراق الروويات المحتاج التراق الترك التر	دارالقلم دمشق	عبدالرحن حبئله ميداني	معارف التفكر والتدبر	10
۱۸ معارف القرآن (اردو) مفتی تحریث فی عثانی فرید به	دارالكتبالعلمية بيروت	امام محمر بن على بن محمد شو كانى	فتخ القدير في علم التفسر	17
ام بوعبدالله محدین اساعیل بخاری مکتبه بال دیوبند امام بوعبدالله محدین اساعیل بخاری مکتبه بال دیوبند امام بوعبدالله محدین اساعیل بخاری بال دیوبند امام ابولحن مسلم بن بخاری بال دیوبند بال و تو تشری بال دیوبند امام ابودودی عبدالرحمٰن مبارکپوری داراحیاءالتراث العربی بال دیوبند اسنن النها و دود به امام ابوعبدالرحمٰن بن شعیب بن علی نسائی باسرندیم ایند کمپنی به اسنن ابن ماجید المام بوعبدالرحمٰن بن شعیب بن علی نسائی باسرندیم ایند کمپنی دیوبند امام بوجد و بی امام بوجد الدین خطیب تبریزی بغدادی باسرندیم ایند کمپنی دیوبند به مسئل و امام بوجد الدین خطیب تبریزی بغدادی باسرندیم ایند کمپنی دیوبند امام عبدالرزاق مام عبدالرزاق ابن بهام صنعانی امیم بیروت دارالکتب العلمی بیروت دارالکتب العلمی بیروت دارالکتب العلمی بیروت دارالکتب العلمیة بیروت دارالکتب العلمیة بیروت معارف اسنن شرح سنن الترندی علامه می بودی مکتبه معیدان العلمیة بیروت دارالکتب العلمیة بیروت معارف اسنن شرح سنن الترندی علامه محدیوسف بنوری مکتبه میکونی کراپی بیروت	مكتبه يشخ الهندديوبند	امام ابوبكر بن على رازى بصاص	أحكام القرآن	14
امام بوعبدالله محمد بن اساعيل بخارى كمتيه بال ديوبند المام بوعبدالله محمد بن اساعيل بخارى كمتيه بال ديوبند المام بن عجاج قثيرى بالمال ديوبند المام بن عجاج قثيرى بالمال ديوبند المام بن عجاج قثيرى دارا حياء التراث العربي بلال ديوبند المام الوداود بحتانى بالمال ديوبند المام الوداود بحتانى باسن المن الديوبند المام الوعبد الرحمن بن شعيب بن على نسائى باسرنديم ايندً كمپنى المهم الموداود بختانى باسرنديم ايندً كمپنى ديوبند المام الموداود بين على نسائى باسرنديم ايندً كمپنى ديوبند المام الموداود بين بالمام بخروبينى باسرنديم ايندً كمپنى ديوبند المام مصنف ابن أبي شبية امام عبد الله بن محمد بن ابي شيب كمتبد المداويوبال بيروت المام الموراز المام الموراز المام مصنف بيروت دارا كجيل بيروت دارا كبيل بيروت دارا كبيل بيروت دارا كبيل بيروت دارا كبيل بيروت معارف اسنن شرح سنن الترفدى علامه محمد بيسف بنورى كمتبه سعيدا بي ايم كمينى كرا ي معارف اسنن شرح سنن الترفدى علامه محمد يوسف بنورى كمتبه سعيدا بي ايم كمينى كرا ي كمام دوسف بنورى كمتبه سعيدا بي ايم كمينى كرا ي كمام دوسف بنورى كمتبه سعيدا بي ايم كمينى كرا ي كمام دوسف بنورى كمتبه سعيدا بي ايم كمينى كرا ي كمام دوسف بنورى كمتبه سعيدا بي ايم كمينى كرا ي كمام دوسف بنورى كمتبه سعيدا بي ايم كمينى كرا ي كمام دوسف بنورى كمتبه سعيدا بي ايم كمينى كرا ي كمام دوسف بنورى كمام كمتبه سعيدا بي ايم كمينى كرا ي كمام دوسف بنورى كمام كمتبه سعيدا بي ايم كمينى كرا ي كمام دوسف بنورى كمام كمتبه سعيدا بي ايم كمام كمتبه سعيدا بي ايم كمينى كرا ي كمام دوسف بنورى كمام كمتبه سعيدا بي ايم كمينى كرا ي كمام دوسف بنورى كمام كمتبه سعيدا بي ايم كمين كرا ي كمام دوسف بنورى كمام كمتبه سعيدا بي ايم كمين كرا ي كمام دوسف بنورى كمام كمتبه سعيدا بي ايم كمين كمين كمين كمين كمين كرا ي كمام كمين كمين كمين كمين كمين كمين كمين كمي	فريد بكدٌ پوديو بند	مفتى محمر شفيع عثانى	معارفالقرآن(اردو)	۱۸
ام الوالحن مسلم بن حجاج قشیری بلال دیوبند  ام الم الوالحن مسلم بن حجاج قشیری بلال دیوبند  ام الم الوداود جستانی بلال بلاد یوبند  ام الم الوعبدالرحمان بن شعیب بن علی نسانی بیار دیوبند  ام الوعبدالرحمان بن شعیب بن علی نسانی بیار دیوبند  ام الم الوعبدالرحمان بن شعیب بن علی نسانی بیار دیوبند  ام الم الوعبدالرحمان بن شعیب بن علی نسانی بیار دیوبند  ام الم الدین خطیب تبریزی بغدادی با سرندیم ایند کمینی دیوبند  ام عبداللد بن حمد بن ابی شیب مستف این کمین دیوبند بیار دیوبند  ام عبداللد بن حمد بن ابی شیب مستف الم الم عبداللد بن حمد بن اساعیل صنعانی الم الم بیروت  ام سیل السلام شرح بلوغ المرام علامه محمد بن اساعیل صنعانی دار الجیل بیروت دار الحمد بیروت دار الکتب العلمیة بیروت دار الکتب العلمیة بیروت معادف اسن شرح سنن التر بذی علامه محمد یوسف بنوری مکتب سعیدانتی ایم کمینی کراپی میروت		کتبِ احادیث	,	
الم	مكتبه بلال ديوبند	امام بوعبدالله محمد بن اساعيل بخاري	تصحیر ایخاری	19
۲۲ سنن انی داود امام ابو عبد الرحمٰن بن شعیب بن علی نسانی بال دیو بند اسم ابود اود تجستانی با سنن النسانی امام ابوعبد الرحمٰن بن شعیب بن علی نسانی با بیند کم ایند کم ایند کم ایند کم بیند که ۲۳ سنن را بن ماجیت شخص امام این ماجیتر و بنی بخد ادی با سنن را بن ماجیت شخص و کمانید با بالی دیو بند مصنف ابن ابی شعیب امام عبد الله بن محمد بن ابی شیب مصنف عبد الرزاق علی مصنف عبد الرزاق علی مطالع مانی مانی بر عبد الرزاق این جمام صنعانی دار الجیل بیروت میل اسلام شرح بلوغ المرام علامه محمد بن اساعیل صنعانی دار الجیل بیروت دار الحکیت بیروت معارف السنن شرح سنن التر فدی علامه محمد بوسف بنوری مکتب سعیدانی ایم کمینی کرا پی	بلال ديوبند	امام ابوالحسن مسلم بن حجاج قشيري	لصحيح المسلم الشح المسلم	<b>r</b> +
امام ابوعبدالرطن بن شعیب بن علی نسانی یاسرندیم ایند کمپنی کاست بال دیوبند امام ابرعبدالرطن بن شعیب بن علی نسانی یاسرندیم ایند کمپنی دیوبند مشکور المصابح شخول الدین خطیب تبریزی بغدادی یاسرندیم ایند کمپنی دیوبند مصنف ابن ابی شعیب امام عبدالله بن محمد بن ابی شعیب مستف ابن ابی شعیب امام عبدالله بن محمد بن ابی شعیب مصنف عبدالرزاق عافظ الی بکرعبدالرزاق ابن بهام صنعانی المجلس العلمی مدین اساعیل صنعانی دارالجیل بیروت مسل اسلام شرح بلوغ المرام علامه محمد بن اساعیل صنعانی دارالجیل بیروت امام ابو بکر بیری وی معارف استن شرح سنن التر ندی علامه محمد یوسف بنوری مکتبه سعیدانتی ایم کمپنی کراپی معارف استفید کمپنی کراپی معارف استفید ایم کمپنی کراپی معارف استفید کمپنی کراپی کمپنی کراپی معارف استفید کمپنی کراپی کمپنی کمپنی کراپی کراپی کمپنی کراپی کراپ	داراحياءالتراث العربي	عبدالرحمٰن مبار كپوري	تحفة الأحوذي	۲۱
۲۵ سنن ابن ماجة المام ابن ماجة المام ابن ماجة تزويتي مكتبه بلال ديوبند مطكوة المصابح شخ ولى الدين خطيب تبريزى بغدادى ياسرنديم ابيدًا ممينى ولوبند مصنف ابن أبي شبية امام عبدالله بن محمد بن ابي شيبه مكتبه المداديم ملتان المحمد مصنف عبدالرزاق حافظ الى بكر عبدالرزاق ابن بهام صنعانى المجلس العلمى المدام شرح بلوغ المرام علامة محمد بن اساعيل صنعانى وارا كجيل بيروت المام الويكر بيه في المام الويكر بيه في وارا لكتب العلمية بيروت معادف اسنن شرح سنن الترفدى علامة محمد يوسف بنورى مكتبه سعيدا تجاريم كم ين كرا ي كي	بلال د يو بند	امام ابوداود سجستانی	سنن أبي داود	77
۲۵ مشکلوة المصابی شخص و الدین خطیب تبریزی بغدادی یاسرندیم ایند میمینی دیوبند امام عبدالله بن محمد بن ابی شیبه مکتبه المدادیه ماتان الم مصنف عبدالرزاق حافظ الی بکر عبدالرزاق ابن جهام صنعانی المجلس العلمی المدیم مین اساعیل صنعانی دارالجیل بیروت الم شعب الایمال المیمی المامیمی امام ابو یکر بیهی دارالکتب العلمیة بیروت امام ابویکر بیهی دارالکتب العلمیة بیروت معارف اسنن شرح سنن التر ذری علامه محمد یوسف بنوری مکتب سعیدانتی ایم کمینی کراپی	ياسرنديم ايند تمينى	امام ابوعبدالرحمٰن بن شعیب بن علی نسائی	السنن النسائى	۲۳
۲۷ مصنف ابن أبی شیبة امام عبدالله بن محمد بن ابی شیبه مکتبه امدادیه ما تان ۲۷ مصنف عبدالرزاق حافظ ابی برعبدالرزاق ابن جهام صنعانی انجلس العلمی ۲۷ سبل السلام شرح بلوغ المرام علامه محمد بن اساعیل صنعانی دارا الجیل بیروت ۲۸ شعب الایمان للیبرشی امام ابو بکریبه بی دارا لکتب العلمیة بیروت ۱۹ شعب الایمان شرح سنن التر فدی علامه محمد یوسف بنوری مکتبه سعیدایج ایم کمپنی کراچی	مكتبه بلال ديوبند	امام ابن ماجه قزوینی	سنن ابن ماجة	20
۲۷ مصنف عبدالرزاق حافظ ابی بکرعبدالرزاق ابن بهام صنعانی المجلس العلمی ۲۷ سبل السلام شرح بلوغ المرام علامه ثمرین اساعیل صنعانی دارالجیل بیروت ۲۸ شعب الایمان للبیقی امام ابو بکر بیبیتی دارالکتب العلمیة بیروت ۲۹ شعب الایمان الزیزی علامه ثمریوسف بنوری مکتبه سعیدای ایم کمپنی کرایجی	ياسرنديم ايند تمپنی د يوبند	شيخ ولى الدين خطيب تمريز ى بغدادى	مشكوة المصابيح	10
۲۸ سبل السلام شرح بلوغ المرام علامه محمد بن اساعيل صنعانى دارالجيل بيروت دارالكتب العلمية بيروت المام الويكر بيهتى دارالكتب العلمية بيروت المام الويكر بيهتى دارالكتب العلمية بيروت عمار ف السنن شرح سنن الترفدى علامه محمد يوسف بنورى مكتب سعيدا تج ايم كمپنى كرا يحى	مكتبهامداديهملتان	امام عبدالله بن محمد بن ابی شیبه	مصنف ابن أبي شيبة	77
۲۹ شعب الایمان بیرقی امام ابویکر بیریتی دارالکتب العلمیة بیروت ۲۰ معارف اسنن شرح سنن التر مذی علامه محمد پوسف بنوری مکتبه سعیدان کی ایم کمپنی کرایجی	المجلس العلمي	حافظاني بكرعبدالرزاق ابن همام صنعاني	مصنف عبدالرزاق	1′
۳۰ معارف اسنن شرح سنن الترفدى علامه تحمد يوسف بنورى مكتبه سعيدات كايم كمپنى كراچى	دارالجيل بيروت	علامه محمد بن اساعيل صنعاني	سبل السلام شرح بلوغ المرام	۲۸
	دارالكتبالعلمية بيروت	امام ابوبكر بيهبق	لليبة شعب الايمان يتهقى	19
۳۱ الجامع الصغير امام جلال الدين سيوطى دارالكتب العلمية	مكتبه سعيدا تجايم كمپنى كراچى	علامه محمد بوسف بنورى	معارف السنن شرح سنن التر مذي	۳٠
	دارالكتبالعلمية	امام جلال الدين سيوطى		۳۱
۳۲ بذل الحجو د علامت شخطیل احمرسهار نپوی دارالبشائرالاسلامیة بیروت	دارالبشائرالاسلامية بيروت	علامه شيخ خليل احمرسهار نپوي	بذل الحجو د	٣٢
۳۳ اوجزالمسالک شیخ محمدزکریا کاندهلوی دارانقلم دشق	دارالقلم دمشق	شخ محمد ز کریا کا ندهلوی	اوجزالمها لك	٣٣
٣٣ اعلاء اسنن علامه شيخ ظفراحمه عثاني دارالكتب العلمية بيروت	دارالكتبالعلمية بيروت	علامه شنخ ظفراحمه عثانى	اعلاءاسنن	٣٣

01/3000	,	المهمة خلادوم	المسأل
دارالكتبالعلمية بيروت	علامه علاءالدين على متقى مبندى	كنزالعمال	ra
دارالكتبالعلمية بيروت	امام ابوالقاسم سليمان بن احمرطبر اني	المعجم الاوسطللطبراني	٣٧
دارالكتبالعلمية	امام محمد بن على بن محمد شو كانى	نيل الاوطار	٣2
دارالكتبالعلمية	امام ابن العربي مالكي	عارضة الاحوذ ي	۳۸
دارالا يمان سهار نفور	حافظ عبدالله بن عبدالرحمٰن دارمی	السنن الدارمي	٣٩
دارالكتبالعلمية بيروت	علامه شخ نورالدين بيثمي	مجمع الزوائد	۲٠,
دارالحديث قاهره	امام احمد بن خنبل	مسندالإ مام احد	٦
داراحياءالتراث العربي	ابوعبدالرحم <sup>ا</sup> ن شرف الحق عظيم آبادي	عون المعبود بشرح سنن ا بي داود	۴۲
دارالكتبالعلمية بيروت	امام جلال الدين سيوطى	جمع الجوامع	۳۳
داراحياءالتراث العربي	امام نو وي	شرح صحيحمسلم	۲۲
طبع احیاءالتراث/ دیوبند	علامة شبيراحرعثاني/مفتى محرتقى عثاني	موسوعة تكملة فتحالملهم مع الثكملة	۲۵
مكتبه رشيد ربير كوئشه	علامها درلیس کا ندهلوی	التعليق الصبيح	Ł
دارالسلام رياض	علامها بن حجر عسقلانی	فتخالبارى	2ع
دارالإ يمان سهار نفور	امام حافظ على بن عمر	سنن الدار قطني	<b>የ</b> ላ
المجلس العلمي كرا چي	محمد بن محمد بن سليمان	جمع الفوائد	۴٩
مكتبه ذكريا ديوبند	شخشرف الدين طيبي	شرح الطيبي	۵٠
مكتبهأثر فيهديو بند	علامه شيخ ملاعلى القارى	مرقاة اليفاتيح	۵۱
داراحياءالتراث العري	امام ابوالقاسم سليمان بن احمرطبراني	معجم الكبيرللطبراني	ar
طبع بيروت/اشر فيهلتان	امام ابو بكربيه بق	السنن الكبرى للبيهقى	۵۳
داالا بمان سهار نفور	امامحمه بن حسن شيبانی	كتاب الآثار	۵۲
	كتبِ اصولِ فقه		

داراحياءالتراث العربي اعلام الموقعين داالكتبالعلمة امام جلال الدين سيوطى الإشاه والنظائر ۵۷ فقيهالامت ديوبند امام زین الدین معروف بابن جیم مصری الاشاه والنظائر ۵۸

دارالجيل بيروت علی حیدرا شنبول ترکی دررالحكام شرح مجلة الاحكام شرح المحلة سليم رستم بازلبناني داراحياءالتراث العربي داراشبيلياللنشر والتوزيع شيخ نورالدين خادمي المقاصدالشرعية مكتبه لبنان ناشرون د کتورر فیق عجم موسوعة مصطلحات اصول الفقه

كتب قواعد فقهر القواعد والضوابط الفقهية لاحكام البيع

دارالنفائس اردن دكتورعبدالمجدعبداللدد د کتورعلی احمه ندوی مطبوعه بيروت شخ ابوحارث غزي وزارة الاوقاف( كويت)

مفتى عميم الاحسان مجددي بركتي اشرفی بکڈ پودیو بند

كتب فقهوفتاوي

مفتى محمود حسن گنگوہی جامعه فاروقيه كراجي ياكتان حكيم الامت مولا ناانثرف على تقانوي

دارالعلوم كراجي مكتبه معارف القرآن كراجي

مكتبه بينات

دارالإ شاعت كراجي

مكتبة الحق جو گيشوري ممبئ

مفتى محرتقي عثاني

مفتى خيرمحمه جالندهري

مفتى عبدالرحيم لاجيوري

مجلس دعوت وتحقيق اسلامي

خيرالفتاوي

فتأوى بينات

جمهرة القواعدالفقهية

موسوعة القواعدالفقهية

قواعدالفقه

فتاوى محموديه

امدادالفتاوي

فتاوىعثاني

فآوى رحيميه

۷. ۱۷

۵۵

۵۲

۵٩

4+

41

45

42

40

40

44

44

۸r

49

4

		المهمة مجلودوم	السا ل
دارالإ شاعت پا ڪتان	مفتی کفایت الله	كفايية المفتى	۷۳
شائع كرده دارالعلوم ديوبند	مفتى عزيز الرحم <sup>ا</sup> ن عثانى	فتاوى دارالعلوم ديوبند	۷٣
دارالإ شاعت د يوبند	مفتی رشیداحمه پا کستان	احسن الفتاوي	۷۵
دارالعلوم حقانيها كوژه پا كىتان	مولا ناعبدالحق پا کستان	فآوی حقانیه	۷٦
شائع كرده دارالعلوم ديوبند	مفتىعز بزالرحم <sup>ا</sup> ن عثمانی	فتاوى دارالعلوم ديوبند	<b>44</b>
مكتبه نعيميه دلوبند	مولا ناخالد سيف الله رحماني	كتاب الفتاوي	۷۸
اسلامك فقها كيدْمي اندُيا	مفتى نظام الدين اعظمى	نظام الفتاوي	∠9
امارت شرعیه(بهار)	فقيهزمن قاضى مجاهدالاسلام قاسمي	فآوى امارت شرعيه	۸٠
اداره تاليفات انثر فيه	مولا نامېر بان على بژوتو ي	جامع الفتاوي	ΔI
مكتبه فقيه الامت	مولا ناپوسف تاولی	فآوی یوسفیه	۸۲
مكتبه تقانوي ديوبند	علامه عبدالحي تكصنوي	فآوىٰعبدالحى	۸۳
مكتبه نعيميه دلوبند	مولا ناخالد سيف الله رحماني	قاموس الفقه	۸۴
11 11 11	11 11 11	جديد فقهي مسائل	۸۵
مكتبه بلال ديوبند	قاضى محمد ثناءالله پانى پتى	مالا بدمنه	ΥΛ
ايفا پېلىكىشىز	فقيهزمن قاضى مجاهدالاسلام قاسمي	فآوی قاضی	٨٧
طبع بيروت/ دارالكتاب ديوبند	علامة حقق محمرامين شهير بابن عابدين شامي	ر ردامختار(المعروف بالشامية )	۸۸
دارالكتبالعلمية بيروت	علامه علاءالدين حصكفي	الدرالمختارمع ردالحتار	19
دارالكتاب ديوبند	امام محمد بن عبدالله تمر تاشی	تنوبرالا بصارمع الدروالرد	9+

		1	
دارالكتاب ديوبند	علامهزين الدين معروف بابن نجيم	البحرالرائق	91
دارالكتاب ديوبند	ملك العلماء شيخ علاءالدين كاساني	بدائع الصنائع	95
مكتبه زكريا ديوبند	يشخ نظام وجماعة من علماءالهندالاعلام	الفتاوىالهندية	91-
وزارة الاوقاف( كويت)	وزارة الاوقاف والشون الاسلاميه	الموسوعة الفقهية	91
مكتبه بلال ديوبند	امام احمد بن محمد بغدادی قدوری	ا المخضرالقدوري	90
سهيل اكيدمي لا هور پا كستان	علامدا براہیم حلبی	حلبی کبیر	97
مكتبه رشيد بيكوئية	علامه څرمحمود بن احمد پینی	البنايةشرح الهداية	9∠
طبع بيروت/ پا ڪتان	علامه شخ ابن مودود حنفی	الاختيار تتعليل المختار	91
مكتبه عصريه بيروت	علامة شرنبلا لي	نورالا يضاح	99
شخالهند/انثر فيهديوبند	احمد بن محمد بن اساعيل طحطا وي حنفي	حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح	1++
مكتبه رشيد بيكوئية	امام طاہر بن عبدالرشید بخاری	خلاصة الفتاوي	1+1
سهيل اكيڈمى لا ہور	علامه مجمز عبدالحي لكصنوي	السعاية في كشف ما في شرح الوقاية	1+1
ياسرنديم ايند مكبنى	شخ محرعبدالاحد	منية المصلى	1+1"
مكتبه رشيد بيكوئية	د کتورو مهبه زهیلی	الفقه الاسلامي وأدلته	1+1~
دارالكتبالعلمية	امام شمس الدين سرحسي	كتاب المبسوط	1+0
11 11 11	امام انمل الدين بابرتي	العناية شرح الهداية	1+7
دارالكتبالعلمية بيروت	د کتورفر پدعبدالعزیز جندی	جامع الاحكام الفقهي	1+4
المكتبة التهانوي ديوبند	علامهاني بكربن على حداد	الجوہرة النيرة	1•٨

			-
وارارقم	امام نورالدین ہروی قاری	فتح باب العنابية	1+9
داراحياءالتراث	علامه محمو بن احمد بخاري	المحيط البربانى	11+
دارالقلم دمشق	امام عبدالحميد محمود طههاز	الفقه الحثى فى تو بهالجديد	==
دارالسلام قاہرہ	امام احمد بن محمد بغدادی قدوری	الموسوعة الفقهية المقارنة التجريد	111
داراحياءالتراث العربي	امام عبدالرحمٰن بن معوض جزيري	كتاب الفقه على مٰدا هب الأربعة	111
دارالكتبالعلمية بيروت	امام مظفرالدين معروف بابن ساعاتي	مجمع البحرين وملتقى النيرين	۱۱۲
11 11 11	صدرالشريعة عبداللدبن مسعود	مخضرالوقاية	110
دارالكتبالعلمية بيروت	شخ عبدالرحن بن <i>مجد</i> مدعو شني زاده	مجمع الانهرشرح ملتقى الابحر	117
11 11 11	شيخ محمه بن على معروف بالعلاء حصكفى	الدرامنتفى شرح ملتقى الابحر	11∠
دارالكتبالعلمية بيروت	امام فخرالدين عثمان بن على زيلعي	تبيين الحقائق	ПΛ
دارالكتبالعلمية	شيخ شلى	حاشية الشلبى على تبيين الحقائق	119
دارالإ يمان سهار نفور	امام سراح الدين ابن نجيم حنفي	النهرالفائق	14
دارالإ يمان سهار نفور	امام ابوفتح ظهيرالدين الولوالجي	الفتاوى الولوالجية	111
داالا بمان سهار نفور	علامه جمال الدين زيلعي	نصبالرأية	177
دارالا يمان سهار نفور	فقيها بوالليث سمرقتدي	فتاوى النوازل	174
دارالكتبالعلمية بيروت	امام ابوالحسن على بن الحسين سغدى	النثف في الفتاوي	Irr
دارالا يمان سهار نپور	علامه عالم بن العلاء د ہلوی ہندی	الفتاوى التا تارخامية	110
داالفكردمشق	د کتورو مهبه زحیلی	فتاوی معاصره	ודץ

دارالنفائس اردن	عبدالصمد بن محمد بلحاجي	احكام المسابقات	11/2
// // //	على حسين امين يونس	الألعابالرياضية	IFA
مكتبه ذكرياديو بند	امام فخرالدین حسن بن منصوراوز جندی	فآوى قاضيخان على بإمش الهندية	119
11 11 11	حافظالدین محمر بن محمر معروف بابن بزاز	فآوى بزازييلى بإمش الهندية	114
دارالكتبالعلمية	امام قاسم بن قطلو بغا	الصحيح والترجيح	اسا
مكتبه مشكاة اسلامية	د کتورغیاث الدین ابومحمه بغدادی حنفی	مجمع الضمانات	127
ادارة القرآن والإسلامية	شخ محر سعيد صاغر جي	الفقه الحقى وأدلته	١٣٣
دارالكتاب ديوبند	علامه محمدامين شهير بابن عابدين الشامي	منحة الخالق على البحرالرائق	١٣٦
مكتبه ذكرياديو بند	11 11 11	شرح عقو درسم المفتى	١٣٥
سنمس پبلیشر ز دیوبند	حكيم الامت مولا نااشرف على تقانوي	اغلاط العوام	١٣٦
ياسر يا نديم ايند مميني	علامه عبدالحي لكصنوي	حاشية الهداية	1172
دارالكتبالعلمية	امام محمه بن حسن شیبانی	شرح كتابالسير الكبير	15%
دارالا يمان سهار نفور	امام ناصرالدین محمد بن یوسف سمرقندی	الملتقط فى فروع الحفية	114
	قاضى ثناءالله پانى پتى	مالابدمنه	114
مكتبة الصحو ةالكويت	مولا ناخالد سيف الله رحماني	نوازل فقهية معاصرة	اما
مكتبه شيخ الهندديو بند	علامهاحمر بن محمر بن اساعيل طحطا وي	حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح	۱۳۲

# کتبِ متفرقه

دارالكتبالعلمية بيروت	امام محمد بن احد هنی	العقد الثمين في تاريخ بلدالا مين	٣٠١
-----------------------	----------------------	----------------------------------	-----

	ابناثير	الكامل فى التاريخ	١٣٣
ادارة القرآن كراتثي	شیخ محمررواس قلعه جی حامدصا دق	معجم لغة الفقهاء	Ira
دارالكتبالعليمة	علامه سيد شريف جرجاني	كتابالتعريفات	١٣٦
مكتبه نزار مصطفى الباز	علامها بن حجر بيثمي	الزواجرعن اقتراف الكبائر	162
مكتبهء كاظ ديوبند	مرتب ابومعاذ اخوا نذراده	عقا ئد مذاهب بإطليه	IM
مكتبه سعديه كراچي	حكيم الامت مولا نااشرف على تقانوي	احكام مناظره	١٣٩
// // //	شخ منظورا حرمينگل	تخفة المناظر	10+

